Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 93 (1997)

Heft: 2

Buchbesprechung: Eingesandte Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Eingesandte Schriften*

ARNOLD ANGENENDT: Geschichte der Religiosität im Mittelalter. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1997. 950 S., Abb.

GEORG ANTRETTER: Der «Fanderl-Strick». Einführung und Verarbeitung eines Trachtenattributs in unserer Zeit. Passau: Lehrstuhl für Volkskunde an der Universität Passau 1997. 126 S., 34 Abb., 1 Tab. (Passauer Studien zur Volkskunde, 13).

ROSWITHA ASCHE/ERNST-DETLEF SCHULZE: Die Ragginer – 200 Jahre Volksmedizin in Südtirol. München: F. Pfeil 1996. 344 S., 251 Abb.

WERNER BÄTZING: Kleines Alpenlexikon: Umwelt, Wirtschaft, Kultur. München: Beck 1997. 320 S., 1 Tab., 16 Karten. (Beck'sche Reihe, 1205).

BENEDEK BARTHOSI BALOGH: Távoli utakon. Budapest: Néprajzi Múzeum 1996. 126 S., Abb. (Series historica ethnographiae, 9).

ARTHUR BAUR: Viva la Grischa. Frauenfeld: Huber 1997. 134 S.

MOSÈ BERTONI: Le Case dei pagani. Riedizione annotata e commentata a cura di Peter Schrembs. Prefazione di Giuseppe Chiesi. Lugano: Ed. La Baronata 1996. 175 p., ill.

BIBLIOTHÈQUES ET MUSÉES DE LA VILLE DE NEUCHÂTEL 1996. Ed.: Conseil communal de la ville de Neuchâtel, Section des Affaires culturelles. Neuchâtel: Conseil communal 1997. 185 p., 75 ill. (Ville de Neuchâtel, Bibliothèques et musées, 96).

DIETER BITTERLI: Der Bilderhimmel von Hergiswald. Der barocke Emblemzyklus der Wallfahrtskirche Unserer Lieben Frau im Hergiswald bei Luzern, seine Quellen, sein mariologisches Programm und seine Bedeutung. Basel: Wiese Verlag 1997. 388 S., 337 farbige und 247 s/w Abb.

MADELEINE BOXLER: «ich bin ein predigerin unnd appostlorin». Die deutschen Maria-Magdalena-Legenden des Mittelalters (1300–1550). Untersuchungen und Texte. Bern/Frankfurt a. M.: P. Lang 1996. 619 S. (Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1700, 22).

URSULA BRUNOLD-BIGLER: Hungerschlaf und Schlangensuppe. Historischer Alltag in alpinen Sagen. Bern/Stuttgart/Wien: Haupt 1997. 267 S., Register.

CHRISTINA BUTTLER: Reinlichkeit für den Landmann – Ein Projekt der Aufklärung in Niedersachsen. Diss. Georg-August-Universität Göttingen. Göttingen 1996. VII, 255 S.

ANITA CHMIELEWSKI-HAGIUS: Was ich greif, das weich ... Heilerwesen in Oberschwaben. Münster/New York: Waxmann 1996. 275 S., Abb. (Internationale Hochschulschriften, 208).

UWE CLAASSEN: Fischernetz, Tracht und Bauernstube. Imaginiertes Landleben in norddeutscher Malerei des 19. Jahrhunderts. Neumünster: Wachholtz 1996. 139 S., 22 Abb., 2 Farbtaf. (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins, 33).

VERA DEISSNER: Die Volkskunde und ihre Methoden. Perspektiven auf die Geschichte einer «tastendschreitenden» Wissenschaft bis 1945. 312 S. (Studien zur Volkskultur in Rheinland-Pfalz, 21).

EDWIN DILLMANN (Hg.): Regionales Prisma der Vergangenheit. Perspektiven der modernen Regionalgeschichte (19./20. Jahrhundert). St. Ingbert: Röhrig Universitätsverlag 1996. 505 S., Abb. (Saarland-Bibliothek, 11).

PETER DINZELBACHER: Angst im Mittelalter. Teufels-, Todes- und Gotteserfahrung: Mentalitätsgeschichte und Ikonographie. Paderborn: Schöningh 1996. 295 S., 65 Abb.

GÜNTER DIPPOLD: Konfessionalisierung am Obermain: Reformation und Gegenreformation in den Pfarrsprengeln von Baunach bis Marktgraitz. Staffelstein: Obermain Buch- und Bildverlag Bornschlegel 1996. 509 S. (Einzelarbeiten aus der Kirchengeschichte Bayerns, 71).

KURT DRÖGE (Hg.): Alltagskulturen zwischen Erinnerung und Geschichte. Beiträge zur Volkskunde der Deutschen in und aus dem östlichen Europa. München: Oldenbourg 1995. 278 S. (Schriften des Bundesinstituts für ostdeutsche Kultur und Geschichte, 6).

EGILS SAGA. Die Saga von Egil Skalla-Grimsson. Hg. und aus dem Altisländischen übers. von Kurt Schier. Vollst. Neubearb. der Ausg. Die Saga von Egil, Düsseldorf/Köln 1978. München: Diederichs 1996. 391 S., Register (Saga. Bibliothek der altnordischen Literatur).

* Redaktionsschluss: 15. Oktober 1997. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften kann nicht übernommen werden.

SUSANNE EISENMANN: Sed Corde Dicemus. Das volkstümliche Element in den Predigten des Geiler von Kaysersberg. Bern/Frankfurt a.M.: P. Lang 1996. 211 S. (Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, 1565).

ETHNOLOGIA FENNICA. Finnish studies in ethnology 23, 1995 und 24, 1996. Turku: Association of finnish ethnologists 1997. 55 p., 61 p., ill.

ETNIKER BIZKAIA 10. Publicación del Departamento de Etnografía del Instituto Labayru. Bilbao: Instituto Labayru – Bilbao Bizkaia Kuxta 1996. 213 S., Abb., Karte.

EUROPEA 2:1. Journal des Européanistes = Journal of the Europeanists. Cagliari: Edizioni M&T 1996. 176 S., 1 Diskette.

BIRGIT FRANZ/CONSTANZE LINDNER HAIGIS: 100 Jahre Ideen, 1896–1996. München/Zug: arsEdition 1996. 176 S., Ill.

ROSMARIE FRUHSTORFER: Konfliktreicher Alltag. Untersucht anhand von Verhörprotokollen der Hochgräflich Warttenbergisch Haslangschen Herrschaft Aspach im Innviertel von 1646 bis 1770. Passau: [Lehrstuhl für Volkskunde der Universität Passau] 1997. 153 S., 1 Karte, 1 Abb., 2 Tab. (Passauer Studien zur Volkskunde, 12).

ELFRIEDE GRABNER: Krankheit und Heilen. Eine Kulturgeschichte der Volksmedizin in den Ostalpen. 2. korr. und um eine Einleitung erw. Aufl. Wien: Österr. Akademie der Wissenschaften 1997. IV, 289 S., 40 Abb. auf Taf. (Mitteilungen des Instituts für Gegenwartsvolkskunde, 16).

NICOLAI GRAMADA: Toponimia minora a Bucovinei. Vol. I. und Vol II. Ingrijirea editei, studiul introductiv, bibliografia, notele si indicele: Ion Popescu-Sireteanu. Introducere: D. Vatamaniuc. [s.l.]: Editura Anima, cop. Iasi: Centrul de studii «Bucovina» 1996. 2 Bände, 736 p., 26 p. ill. (Faks.), 1 Harta (Karte).

CHRISTA HABIGER-TUCZAY/ULRIKE HIRHAGER/KARIN LICHTBLAU: Vater Ötzi und das Krokodil im Donaukanal. Moderne österreichische Sagen. Mit einem Vorwort von Lutz Röhrich. Illustrationen von Veronika Lehrner. Wien: Löcker Verlag 1996. 255 S., Abb.

HERMANN HEIDRICH (Hg.): Mägde, Knechte, Landarbeiter. Arbeitskräfte in der Landwirtschaft in Süddeutschland. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 1997. 304 S., Abb. (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 27).

EVA HELLER-KARNETH: Drei Konfessionen in einer Stadt. Zur Bedeutung des konfessionellen Faktors im Alzey des Ancien Régime. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1996. 460 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 60).

LAURENCE HÉRAULT: La grande communion. Transformations et actualité d'une cérémonie catholique en Vendée. Paris: Editions du Comité des Travaux historiques et scientifiques, C.T.H.S. 1996. 151 S., Abb., Tab. (Le regard de l'ethnologue, 7).

DAS HISTORISCHE MUSEUM LUZERN. Luzern: Maihof Verlag 1997. 132 S., Abb. (Luzerner Museen, 1).

ANDREAS INEICHEN: Innovative Bauern. Einhegungen, Bewässerung und Waldteilungen im Kanton Luzern im 16. und 17. Jahrhundert. Luzern/Stuttgart: Rex Verlag 1996. 283 S. (Luzerner Historische Veröffentlichungen, 30).

ISLÄNDISCHE ANTIKENSAGAS. Band 1: Die Saga von den Trojanern. Die Saga von den britischen Königen. Die Saga von Alexander dem Grossen. Hg. und aus dem Altisländischen übers. von Stefanie Würth. München: Diederichs 1996. 342 S., Register (Saga. Bibliothek der altnordischen Literatur).

JAHRBUCH DES SCHWEIZERISCHEN FREILICHTMUSEUMS BALLENBERG 1, 1996. Thun: Ott Verlag 1996. 243 S., Ill.

UTZ JEGGLE/FREDDY RAPHAËL (Hg.): Kleiner Grenzverkehr. Deutsch-französische Kulturanalysen = D'une rive à l'autre. Rencontres ethnologiques franco-allemandes. Paris: Ed. de la Maison des sciences de l'homme 1997. XIV, 304 p., carte.

JOURNAL DES AFRICANISTES. Paris 1995. 65:2, 278 p., ill.; 1996. 66:1/2, 388 p., ill.

BEAT JUNKER: Geschichte des Kantons Bern seit 1798: Band III: Tradition und Aufbruch 1881–1995. Bern: Historischer Verein des Kantons Bern 1996. 369 S., Abb., Reg. (Archiv des Historischen Vereins des Kantons Bern, 79).

ULRIKE KAMMERHOFER-AGGERMANN (Hg.): «Herzlich willkommen!» Rituale der Gastlichkeit. (Begleitband zu den Ausstellungen im Schloss Goldegg, 13. Juni–Oktober 1997, und den 4. Goldegger Dialogen, 3.–5. Okt. 1997). Red. Mitarbeit: Monika Gaurek. Salzburg: Salzburger Landesinstitut für Volkskunde 1997. 277 S., 46 Abb. (Salzburger Beiträge zur Volkskunde, 9).

MONIKA KANIA: «Geistliche Hochzeit». Primiz als Heimat-Feier. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1997. 363 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 62).

BÄRBEL KLEINDORFER-MARX: Volkskunst als Stil: Entwürfe von Franz Zell für die Chamer Möbelfabrik Schoyerer. Regensburg: S. Roderer 1996. 280 S., 18 Farbabb. (Regensburger Schriften zur Volkskunde, 12).

LÁSZLÓ KÓSA: Life and tradition in rural Hungary. A short survey. Budapest: Corvina Kiadó 1985. 48 S., Abb.

DIETER KRAMER: Aus der Region. Für die Region. Konzepte eines Tourismus mit menschlichem Mass. Wien: Deuticke 1997. 246 S.

HARDY KROMER: Adressat: Gott. Das Anliegenbuch von St. Martin in Tauberbischofsheim. Eine Fallstudie zur schriftlichen Devotion. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1996. 121 S., 14 Abb. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 17).

CARSTEN LENK: Die Erscheinung des Rundfunks. Einführung und Nutzung eines neuen Mediums 1923–1932. Opladen: Westdeutscher Verlag 1997. 304 S., 41 Abb. (Konzeption Empirische Literaturwissenschaft, 20).

LIBELLUS SANCTI JACOBI. Auszüge aus dem Jakobsbuch des 12. Jahrhunderts. Hg.: Klaus Herbers. Ins Deutsche übertragen und kommentiert von Hans-Wilhelm Klein (†) und Klaus Herbers. Tübingen: G. Narr 1997. 150 S. (Jakobus-Studien, 8).

ECKHART CONRAD LUTZ (Hg.): Mittelalterliche Literatur im Lebenszusammenhang. Ergebnisse des Troisième Cycle Romand 1994. Freiburg: Universitätsverlag 1997. 480 S., 19 Taf. (Scrinium Friburgense, 8).

KASPAR MAASE: Grenzenloses Vergnügen. Der Aufstieg der Massenkultur 1850–1970. Frankfurt a. M.: Fischer Taschenbuch Verlag 1997. 308 S., 10 Abb. (Europäische Geschichte).

MANGER. Cours public de l'Université 1995–1996. Publié sous la direction de Fred Paccaud. Lausanne: Payot, Librairie de l'Université 1996. 112 S., Abb., Tab. (Publications de l'Université de Lausanne).

JOE MANSER / URS KLAUSER: Mit wass freüden soll man singen. Liederbüchlein der Maria Josepha Barbara Brogerin, 1730. Appenzell: Kanton Appenzell I. Rh.; Vertrieb: Druckerei Appenzeller Volksfreund 1996. 264 S., Abb., Noten. CD mit Musikbeispielen (Innerrhoder Schriften, 5).

RUTH MEYER: Das «St. Katharinentaler Schwesternbuch». Untersuchungen – Edition – Kommentar. Tübingen: M. Niemeyer 1995. XI, 383 S., 11 Abb. (Münchner Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters, 104).

WOLFGANG MIEDER: The Politics of proverbs. From traditional wisdom to proverbial stereotypes. Madison, Wi: University of Wisconsin Press 1997. 260 S., Ill.

JOHANNES MOSER (Hg.): Eisenerz. Eine Bergbaugemeinde im Wandel. Frankfurt a. M.: Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie 1997. 261 S., Abb. (Kulturanthropologie-Notizen, 57).

NARODNA UMJETNOST. Hvratski casopis za etnologiju i folkloristiku = Croatian journal of ethnology and folklore research. Vol. 33:2: In honour of Dunja Rihtman-Augustin. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku 1996. 429 S., Portr. – Vol. 34:1. Zagreb: 1997. 241 S., 24 ill., 4 tab.

IRMA NOSEDA: Die Fotografendynastie Linck in Winterthur und Zürich. Mit einem Text von Urs Stahel und in Zusammenarbeit mit Giorgio Wolfensberger, Fotomuseum Winterthur. Zürich: OZV Offizin Zürich Verlags-AG 1996. 247 S., Abb.

ATTILA PALÁDI-KOVÁCS: Ethnic traditions, classes and communities [in Hungary]. Budapest: Institute of Ethnology, Hungarian Academy of Sciences 1996. 217 S., 42 Abb.

PHILIP E. PENDLETON: Oley Valley heritage. The colonial years, 1700–1775. Birdsboro, PA: The Pennsylvania German Society; Oley, PA: The Oley Valley Heritage Association 1994. 232 p., ill.

M. DANIEL PFISTERER: Barockes Welttheater. Ein Buch von Menschen, Tieren, Blumen, Gewächsen und allerlei Einfällen. Geschrieben und gemalt von M.D. Pfisterer, Pfarrer zu Köngen, begonnen im Jahre 1716. Hg. vom Württembergischen Landesmuseum und dem Geschichts- und Kulturverein Köngen. 2 Bde. Stuttgart: Quell Verlag 1996. 1. Faks.-Ausg. 265 S.; 2. Kommentare (Transkription, Beiträge) 345 S.

PICTURA QUASI FICTURA. Die Rolle des Bildes in der Erforschung von Alltag und Sachkultur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. Internationales Round-Table-Gespräch Krems an der Donau, 3. Oktober 1994. Wien: Österr. Akademie der Wissenschaften 1996. 208 S., 57 Ill. (FIR, 1).

CHRISTOPH PINZL: Eine Bäuerin wie im Buch. Literarisierte Lebensgeschichte – ein Beispiel aus der Hallertau. München: Münchner Vereinigung für Volkskunde 1995. 166 S., 1 Portr. (Münchner Universitätsschriften: Münchner Beiträge zur Volkskunde, 16).

VIKTOR HERBERT PÖTTLER: Bäuerliche Fahrzeuge und Arbeitsgeräte. Ein Ausstellungsbegleiter. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1997. 159 S., Ill., 28 Taf. (Schriften und Führer des Österreichischen Freilichtmuseums Stübing bei Graz, 18).

POM POM POM POM. Musiques et caetera. Textes réunis et édités par François Borel, Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, 1997. 292 p.

PRO HELVETIA 1996. [Tätigkeitsbericht der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia für das Jahr 1996]. Zürich: Pro Helvetia 1997. 2 Hefte. [Heft 1: Kulturpolitik im Ausland. 30 S., 24 Abb.; Heft 2: Listen und Statistiken der Tätigkeiten. 248 S., 20 Abb., 1 Karte].

PIUS RÄBER: Die Bauernhäuser des Kantons Aargau. Band 1: Freiamt und Grafschaft Baden. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1996. 472 S., 783 Abb., Karten und Grafiken, 4 Farbtaf. (Die Bauernhäuser der Schweiz, 22).

CHRISTINE REHE: Von den Fildern nach Amerika. Alltag von Auswanderern im Spiegel ihrer Briefe. Eine mentalitätsgeschichtliche Annäherung. Filderstadt: Stadt Filderstadt [Stadtarchiv] 1996. 168 S., ill. (Filderstädter Schriftenreihe zur Heimat- und Landeskunde, 11).

MARISA REY-HENNINGSEN: The tales of the ploughwoman. Appendix to FFC 254. – Helsinki: Academia Scientiarum Fennica 1996. 154 p. (FF-Communications, 259).

RÉMY ROCHAT: L'heure du berger. Bâle: Société suisse des traditions populaires 1997. 160 p., 20 ill., 1 carte (Ethno-Poche/Das volkskundliche Taschenbuch, 11).

JOHANNES RÜTINER: Diarium 1529–1539. I–V. Hg. von Ernst Gerhard Rüsch. St. Gallen: Vadianische Sammlung, Kantonsbibliothek (Vadiana) 1996. (4 Textbände, Einführungsband mit Registern). 350, 349, 379, 381, 225 S.

SCHWEIZERISCHES IDIOTIKON. Wörterbuch der schweizerdeutschen Sprache. 198. Heft, enthaltend die Gruppe Wal-wul (Walliser bis Aber-Wille[n]). Frauenfeld: Huber 1996. Bd. 15, Sp. 1153–1280, Karte. – 199. Heft, enthaltend die Gruppe Wal-wul (Aber-Wille[n] bis Welbi I). Frauenfeld: Huber 1997. Bd. 15, Sp. 1281–1408, Karte.

MARCEL SENN: Rechtsgeschichte – ein kulturhistorischer Grundriss mit Bildern, Schemen, Register, Chronologie und Biographien. Zürich: Schulthess; Wien: Verlag Österreich 1997. XX, 321 S., Ill.

ALOIS SENTI: Geschichte einer Erzähllandschaft. Von den Erzählerinnen und Erzählern, Sammlern und Schreibern der Sagen aus dem Sarganserland. In: 137. Neujahrsblatt, hg. vom Historischen Verein des Kantons St. Gallen. St. Gallen: (Vertrieb:) Buchhandlung Ribaux 1997, S. 5–50, ill.

RAINER SÖNTGEN: Stellmacherei Kilian Gut. Untersuchung zum Wandel des Handwerks im Rheinland im 20. Jahrhundert. Köln: Rheinland-Verlag; Bonn: Komm. Habelt 1996. 336 S., Abb. (Werken und Wohnen, 23).

PETER SOMMER: Die zwei Leben des Berndeutschforschers Emanuel Friedli, 1846–1939. Biographisches zum 150. Geburtstag. Hg. von der Simon Gfeller-Stiftung, Heimisbach. Münsingen: Fischer Media 1996. 112 S., Ill.

ST. GALLER KULTUR UND GESCHICHTE 26. Hg. von Staatsarchiv und Stiftsarchiv St. Gallen. St. Gallen: Komm. Buchhandlung am Rösslitor 1996. 464 S., Ill. [Enthält u. a. S. 269–352: Rudolf Gadient, Weihnachtliche Stubenspiele aus Flums].

HERMANN JOSEF STENKAMP: Karren und Wagen. Fahrzeugbauer und Fahrzeugtypen in der Region Niederrhein, Westmünsterland, Achterhoek und Liemers vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Köln: Rheinland-Verlag; Bonn: Komm. Habelt 1997. 355 S., Abb., Karten (Werken und Wohnen, 24).

STIFTUNG ÖSTERREICHISCHES FREILICHTMUSEUM. Protokoll über die Jahreshauptversammlung am 21. Mai 1997. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1997. 97 Bl., Abb.

BRUCE M. SULLIVAN: Historical dictionary of hindusim. Lanham, Md, & London: The Scarecrow Press 1997. XVII, 345 p. (Historical Dictionaries of Religions, Philosophies, and Movements, 13).

THESAURUS PROVERBIORUM MEDII AEVI = Lexikon der Sprichwörter des romanisch-germanischen Mittelalters. Hg. vom Kuratorium Singer der Schweiz. Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. Begr. von Samuel Singer; Wiss. Leitung: Ricarda Liver ... Berlin: Walter de Gruyter 1995–. Bd. 1: A – Birne. 1995. 488 S. – Bd. 2: Bisam – erbauen. 1996. 484 S. – Bd. 3: Erbe – freuen. 1996. 496 S. – Bd. 4: Freund – gewöhnen. 1997. 496 S. – Quellenverzeichnis zusgest. von Werner Ziltener; überarb. von Christian Hostettler. 1996. 249 S.

ELISABETH TIMM: Reaktionen auf die Reutlinger Geiselerschiessung 1945. Eine Studie zum kollektiven Gedächtnis. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1997. 202 S., Abb. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 18).

GERT-DIETER ULFERTS: Führer durch die Sammlung Historische Musikinstrumente, mit einem Beitrag von Gotthard Schmidtke. Braunschweig: Städtisches Museum Braunschweig 1997. 99 S., 35 Abb. (Arbeitsberichte. Veröffentlichungen aus dem Städtischen Museum Braunschweig, 70).

OSKAR VASELLA: Geistliche und Bauern. Ausgewählte Aufsätze zu Spätmittelalter und Reformation in Graubünden und seinen Nachbargebieten. Hg. von Ursus Brunold und Werner Vogler. Chur: Bündner Monatsblatt/Desertina 1996. X, 772 S.

VOLKSKUNDE. Driemaandelijks tijdschrift voor de studie van het volksleven. Antwerpen: Centrum voor studien en documentatie V. Z. W. 97:2 (1996), S. 95–264; 97:3 (1996), S. 260–405; 97:4 (1996), S. 409–471. – 98:1 (1997), S. 1–69; 98:2 (1997), S. 73–154.

GISELA WELZ: Inszenierungen kultureller Vielfalt: Frankfurt am Main und New York City. Berlin: Akademie Verlag 1996. 415 S. (Zeithorizonte: Studien zu Theorien und Perspektiven Europäischer Ethnologie, 5).

ULLA WILLIAMS: Die «Alemannischen» Vitaspatrum. Untersuchungen und Edition. Tübingen: Niemeyer 1996. X + 145*, 438 S., Register der Personen- und Ortsnamen (Texte und Textgeschichte, 45).

ANDREAS WITTEL: Belegschaftskultur im Schatten der Firmenideologie. Eine ethnographische Fallstudie. Berlin: Ed. Sigma 1996. 360 S.

WOHNEN IN VISPERTERMINEN UND IM OBERWALLIS 1900–1950. Begleitpublikation zum Wohnmuseum Visperterminen. Red.: Thomas Antonietti. Visperterminen: Verein «z'Tärbinu» 1997. 109 S., Abb.

SABINE ZESSIN: Die Margarethenspende. Eine Wohlfahrtseinrichtung in Schleswig-Holstein 1894–1940. Neumünster: Wachholtz 1997. 166 S., Tab. (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins, 35).

WOLFDIETER ZUPFER (Hg.): Schreiben über Lesen. Schreibversuche über Literaturvermittlung in öffentlichen Büchereien. Mit Beiträgen von Petra Aster ... Wien: Institut für Volkskunde der Universität Wien 1996. 73 S., Ill. (Mitteilungen aus dem Institut für Volkskunde der Universität Wien [MIVo], 8).