Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **94 (1998)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt des 94. Bandes

Sommaire du 94e volume

Brunold-Bigler, Ursula, Historien von Krieg, Pest und Hunger. Bemerkungen zu den «Commentationes» des Johannes Rütiner, St. Gallen 1529–1539 175–187
Eggmann, Sabine, Velokuriere in der Schweiz. Kulturelle Aspekte eines wirtschaftlichen Phänomens 137–158
Gyr, Ueli, Zum Tod von Arnold Niederer (1914-1998) 101–104
Johler, Reinhard, «1000 Jahre Österreich»: eine volkskundliche Bilanz des Millenniums und der nationalstaatlichen Gegenwart 21–55
Kirchgraber, Jost, Toggenburger Möbel. Zur Herkunft der Motive 209–217
Kopp, Peter F., Burdel - Bürdel. Geschichte einer Einwanderer-Familie ... 69–99
Moosmüller, Alois, Interkulturelle Kommunikation und globale Wirtschaft. Zu den Risiken und Chancen von kultureller Differenz 189–207
Morone, Tommaso, Der Ethos des «Amoral Familism» und die Bedeutung von klientelistischen Beziehungsketten 57–68
Schmid-Cadalbert, Christian, «Wir Schweizer, durch Sittsamkeit allenthalben uns auszeichnend...» Über das problematische Bild der Schweiz und des Bernbiets bei Jeremias Gotthelf 159–174
Walker, Daniela, Zeitzeuge Volkskunst. Innerschweizer Exvotos aus der Zeit der Helvetik 219–228
Warneken, Bernd Jürgen, Die Stunde der Laien. Eine Studie über populare Apokalyptik der Gegenwart 1–20

Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre 105–134
229–255

Eingesandte Schriften 257–262

ZENTRALBIBLIOTHEK ZÜRICH

Sachregister – Index

amoral familism 57ff
Apokalyptik, populare 1ff
Beruf, Landjäger 87ff, Velokurier 137ff
Burdel, C., Spielkartenmacher 69ff
Chronik, J. Rütiner 175ff
comparaggio 60ff
Endzeit 1ff
Exvoto, Innerschweiz 219ff
Familie, Sizilien 57ff
Frömmigkeit, Exvoto 219ff
Geschichtsbewusstsein, Exvoto 219ff
Globalisierung, Kultur 189ff
Gotthelf, Jeremias, Schweizbild 159ff
Helvetik, Exvoto 219ff
Hunger, Reformationszeit 175ff
Identität, Österreich 21ff
interkulturelle Kommunikation 189ff
Klientelismus 5ff
Kommunikation, interkulturelle 189ff
Kriegserzählung, Reformationszeit 175ff
Kultur und Wirtschaft 189ff
Laie, Apokalyptik 1ff
Landjäger (Polizist) 87ff
Millenium, Österreich 21ff
Möbel, Toggenburg 209ff
Motiv, Volkskunst 209ff
nationale Identität, Österreich 21ff
Niederer, Arnold, Nekrolog 101ff
Offenbarungswissen 2ff
Österreich, Millenium 21ff
Pest, Reformationszeit 175ff
populare Philosophie 1ff
Reformationszeit, St. Gallen 175ff
Rütiner, J., Chronik 175ff
Schweizbild bei J. Gotthelf 159ff
Sizilien, Klientelismus 51ff