Zeitschrift: Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari

Herausgeber: Société suisse des traditions populaires

Band: 36 (1946)

Heft: 4

Artikel: Le jeu du piquet ou des bâtons à Estavayer

Autor: Brodard, F.-X.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1005777

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

FOLKLORE SUISSE

BULLETIN

DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES TRADITIONS POPULAIRES

Paraît quatre fois par an

36e Année | N° 4 * | 1946

Le jeu du piquet ou des bâtons à Estavayer.

Par F.-X. Brodard, Estavayer-le-Lac.

Essayons, par un coup adroit, de faire tomber les deux bâtons encore fichés en terre. Photo F.-X. B.

Il est un jeu que les garçons d'Estavayer pratiquent depuis un temps immémorial: celui du piquet ou des bâtons. Il n'exige pas d'autres engins qu'un bâton . . . et un sol détrempé où l'on puisse l'enfoncer facilement.

Voici un premier bâton planté. Photo F.-X. B.
Je ramasse le mien et vais tenter ma chance.

Les joueurs, munis chacun de leur bâton dont l'une des extrémités est taillée en pointe, le fichent dans le sol, l'un après l'autre. Mais vous pensez bien que cette seule opération n'offrirait pas grand intérêt. La grande affaire est donc, en enfonçant son bâton dans le sol, de faire tomber les bâtons qui y sont déjà. Notre cliché représente justement une équipe de garçons en train de jouer. Dans le sol, deux bâtons sont encore enfoncés, tandis qu'un troisième est déjà tombé. Le joueur que l'on aperçoit à gauche est en train de mesurer son coup pour faire tomber à leur tour les bâtons de ses deux partenaires, tandis que les deux intéressés suivent avec attention ce qui va se passer.

Ce jeu sans danger est très en faveur à la colonie de vacances[1] par exemple: les haies vives fournissent sans peine le matériel nécessaire, et les garçons d'Estavayer n'ont pas de plus pressant travail en arrivant à La Roche, que de se couper un bâton qu'ils ornent ensuite à leur façon, en y gravant leurs initiales, en le décorant de figures géométriques entaillées dans l'écorce, ou même en enlevant complètement celle-ci. Notre cliché vous montre quelques spécimens de cet « art populaire » enfantin.

[1] La colonie de vacances d'Estavayer est située à La Roche, Gruyère.