Zeitschrift: Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde = Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 86 (1996)

Buchbesprechung: 831 Musées en Suisse

Autor: Schüle, Bernard A.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

831 Musées en Suisse

Au début de cette année a paru aux Editions Reinhardt à Bâle la nouvelle édition (la 7e) du *Guide des musées suisses,* édité par l'Association des musées suisses, en collaboration avec la Banque de données des biens culturels suisses, Suisse Tourisme et, pour la *Carte des musées*, l'Office fédéral de topographie.
L'ouvrage relié, fort de 525 pages, présente 831 musées de Suisse et de la Principauté du Liechtenstein, en donnant pour chaque institution toutes les indications qui peuvent intéresser un visiteur, telles que l'emplacement exact, les jours et heures d'ouverture, la présence d'une place de parc ou d'une cafétéria et l'accessibilité pour les personnes handicapées. De plus, une description succinte des collections exposées donne une bonne indication sur ce que chaque musée offre au public. Des photos, partiellement en couleurs, des musées ou d'objets particulièrement représentatifs contribuent à l'attractivité de la présentation en permettant au lecteur de se faire une meilleure idée de ce qu'il peut trouver. Afin d'éviter de produire le même guide dans plusieurs langues, tout en donnant les indications de façon à ce que chacun puisse les comprendre, le choix a été fait de publier les données dans la langue locale, c'est à dire en français pour les musées de Suisse romande, en italien pour la partie italophone de la Suisse, et en allemand pour le reste du pays ainsi que pour le Liechtenstein. Afin que le guide puisse aussi être utilisé par des touristes, par exemple, l'on a dû renoncer au romanche.
Les institutions sont classées par ordre alphabétique des localités, mais des index permettent de trouver les musées en cherchant de façon régionale (quels sont les musées dans la région?... dans le canton?...), par les noms de personnes (où se situe un musée consacré à...?) ou par matières (où trouver des collections consacrées à tel ou tel sujet particulier?).
La recherche régionale ou par localités est, de plus, grandement facilitée par l'utilisation de la *Carte des musées* qui peut être achetée avec le *Guide des musées suisses* ou séparément. Une carte nationale au 1:300000 porte en surimpression des symboles indiquant l'emplacement et en même temps le type de musée (musée régional, d'art, historique, d'ethnographie, de sciences naturelles, technique ou à thème), ainsi que le numéro qui renvoie au *Guide* et à un fascicule d'accompagnement dans lequel l'on trouve aussi des plans des villes les plus importantes.
Une autre manière de consulter le guide est de faire l'acquisition de sa version électronique sur disquette. Lisible avec le logiciel **Claris FileMaker Pro 2** (aussi bien sur Apple Macintosh que sur compatible avec Windows), la base de donnée comprend, outre les indications contenues dans la version imprimée, des données supplémentaires sur les collections, l'infrastructure, les expositions et les services offerts par les musées. Elle permet de plus une recherche plus poussée selon de nombreux critères différents, ou de faire des recherches combinées (par exemple: quels sont, dans une région déterminée, les musées situés dans un château, qui comportent des collections ethno-

graphiques, en excluant les collections consacrées à l'agriculture?). Cette même banque de données peut aussi être consultée sur Internet, à l'adresse suivante: **http://www.swissarts.org**

Penchons-nous un peu sur la structure des musées en Suisse. Avec les 831 musées recensés dans le *Guide,* la Suisse se place parmi les tout premiers si l'on considère la densité de musées par rapport au nombre d'habitants (un musée en Suisse pour 8500 habitants, en Suisse romande un pour 8800 habitants, au Tessin même un pour 6000 habitants). Ces musées accueillent environ 9 millions de visiteurs par année. En regardant les différents groupes de musées, l'on constate que le plus grand nombre correspond aux musées régionaux et locaux (363, soit plus d'un tiers). Viennent ensuite les musées d'art (155), les musées thématiques (117), les institutions à sujet historique (85), les musées consacrés aux sciences naturelles (78), etc.
L'augmentation du nombre de musées dans notre pays est, elle aussi, impressionnante. Les différentes éditions du *Guide des musées suisses* permettent, dans une certaine mesure, de retracer cette évolution: depuis la première édition, il y a 30 ans, le nombre de musées a passé de 340 (en 1965) à 370 (en 1969), à 538 (en 1980), à 595 (en 1984), à 704 (en 1991), à 766 (en 1993) pour atteindre 831 au début de cette année. Il est évident que ces chiffres ne sont pas absolus, car les critères de choix des musées mentionnés dans le guide ont aussi évolué. Il y a en effet d'autres institutions qui ne figurent pas dans le *Guide,* car elles ne remplissent pas les conditions que l'Association des Musées suisses a fixées, critères basés sur les définitions de musées telles que fixées par le Conseil international des Musées (ICOM). Ces critères, qui touchent aussi bien à l'accessibilité du Musée qu'à sa représentativité, qui tiennent évidemment compte aussi de l'aspect non commercial lié à la condition même d'un musée, ont rendu nécessaire la visite par une personne compétente de chaque nouveau musée susceptible de figurer dans le *Guide,* afin de s'assurer de la conformité de l'institution.
Il y a aussi des musées que l'Association des Musées suisses ne connaît pas, parce qu'ils ont été ouverts récemment, parce qu'ils n'ont pas fait l'objet d'une grande publicité ou pour toute autre raison. Afin de pouvoir éventuellement en tenir compte pour les éditions ultérieures, la Commission de rédaction est reconnaissante pour toute information qui pourra lui parvenir.
Terminons par quelques renseignements pratiques pour les personnes intéressées: le *Guide des musées suisses* peut être acheté en librairie ou dans les grands musées de Suisse ou du Liechtenstein au prix de 34.– Fr. (Avec la *Carte des musées* 52.– Fr.). La *Carte des musées* seule se trouve pour 26.50 Fr. partout là où l'on trouve les cartes nationales. La version informatique sur disquette peut être commandée pour 50.– Fr. auprès de la Banque de données des biens culturels suisses, Erlachstrasse 5, case postale, 3001 Berne. La Commission de rédaction reçoit remarques et suggestions à l'adresse suivante: Association des Musées suisses, Guide des musées, Baselstrasse 7, 4500 Soleure.

Bernard A. Schüle