Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **6 (1939)**

Heft 6

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS ORCHESTER

Schweiz. Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik
Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes

L'ORCHESTRE

Revue Suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre
Organe officiel de la Société fédérale des Orchestres

REDAKTION: A. PIGUET DU FAY, STEINWIESSTR. 32, ZÜRICH 7

Einsiedeln **Juni / Juin** **1939** **No. 6** **6. Jahrgang / 6ème Année**

E.O.V. Mitteilungen des Zentralvorstandes

Am 6. Mai fand im Hotel Krone in Solothurn eine Vorstandssitzung zur Besprechung der Geschäfte der Delegiertenversammlung statt. Es wurde auch zu den Entwürfen betreffend neuer Gesetzgebung für das Urheberrecht Stellung genommen. Festgestellt wurde noch, dass in letzter Zeit von 2 Sektionen durch die SACEM, Filiale Zürich, Urheberrechtsgebühren angefordert wurden, trotzdem diese beiden Verbandsvereine durch den Kollektivvertrag geschützt sind. Der Zentralpräsident hat der Sacem Filiale Zürich unter Mitteilung an den Hauptsitz Genf, mitgeteilt, dass in Zukunft auf solche Reklamationen nicht mehr eingetreten werde, dass aber dann alle Kosten für eventuelle Schritte gegen Sektionen des E. O. V. zu Lasten der Sacem gehen.

Am 7. Mai nach der Delegiertenversammlung kam der Zentralvorstand zur Begrüssung des neugewählten Mitgliedes Herrn **A. Weiss-Vollenweider** (Baarerstrasse 139 in Zug) zusammen, welchem das Amt des **Zentralkassiers** überbunden wurde.

Die Sektionen sind gebeten die Adresse des neuen Kassiers vorzumerken, das Postcheckkonto ist noch das gleiche.

Die Rechnungen für die Verbandsbeiträge und Urhebergebühren, sind versandt. Wir bitten um **prompte** Einzahlung auf Postcheckkonto, damit dem neuen Kassier nicht Mehrarbeit durch Mahnungen verursacht werde.

Am 23. Mai wurde die Delegation unseres Verbandes von Herrn Bundespräsident Dr. Etter empfangen. Die nötigen Schritte zur Wiedererlangung der Subvention sind im Gange.

S.F.O. Communications du Comité central

Le Comité central a eu, le 6 mai, une séance à l'Hôtel de la Couronne, à Soleure, en vue de préparer l'ordre du jour devant être discuté par l'assemblée des délégués et pour délibérer au sujet de la nouvelle loi sur les