Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **16 (1955)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Zug, November/Dezember 1955 / Zoug, novembre/décembre 1955
No. 11/12 / 16. Jahrgang / XVIème année

Sinfonia

Schweizerische Monatsschrift für Orchester- und Hausmusik
Offizielles Organ des Eidg. Orchesterverbandes

Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre
Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres

Erscheint monatlich / Paraît mensuellement

Redaktion: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Birmensdorferstraße 48, Waldegg-Uitikon a. A.

546 v

Neujahrswünsche

Für den Jahreswechsel 1955/56 übermitteln der Zentralvorstand, die Musikkommission des EOV, die Redaktion und der Verlag der «Sinfonia» allen Sektionen, deren Vorständen und Mitgliedern, allen Freunden und Gönnern des Eidgenössischen Orchesterverbandes und den Lesern der «Sinfonia»

aufrichtigste Wünsche für ein erfolgreiches und gesegnetes Jahr 1956.

Auch im abgelaufenen Arbeitsjahr 1955 dürfen alle diejenigen, denen das Gedeihen und eine kulturell gediegene Pflege der Orchestermusik im Rahmen des EOV am Herzen liegt, mit dem Erreichten zufrieden sein. Unser Verband weist nun ziemlich genau 130 Sektionen auf, und die Durchsicht der einlaufenden und publizierten Programme zeigt eine deutliche Verfestigung der Bestrebungen, in der musikalischen Arbeit, in der Konzerttätigkeit und auch im Bereiche der Unterhaltungsmusik immer mehr das Gute dem Oberflächlichen und Kitschigen vorzuziehen.

Die *Delegiertenversammlung in Bellinzona* darf zu den hocherfreulichen Ereignissen im abgelaufenen Verbandsjahr gerechnet werden ; sie brachte nicht nur den Kontakt mit dem südlichsten Kanton, der sprachlich und kulturell so eng mit dem musikgesegneten italienischen Nachbarland verbunden