Neuanschaffungen = Acquisitions nouvelles : 1972 und/et 1973

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **34 (1973)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **06.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Anschaffungsjahr
Année d'acquisition

A 1 Sinfonien — Symphonies

Haydn J.		Sinfonie Nr. 43 (Merkur) Es-Dur	1973
	38	0.2.0.1.—2.0.0. Str. P.	
		Sinfonie Nr. 47, G-Dur	1973
	38	0.2.0.1.—2.0.0. Str. P.	
		Sinfonie Nr. 86 (Pariser Nr. 5) D-Dur	1973
	147	1.2.0.2.—2.2.0. Timp. Str. P.	
		Sinfonie Nr. 96 (Londoner Nr. 6) D-Dur	1973
	147	2.2.0.2.—2.2.0. Timp. Str. P.	
Salieri A.		Sinfonie Nr. 19, D-Dur, hg. W. Lebermann	1972
	19	0.2.0.0.—2.0.0. Str. P.	

A 2 Ouvertüren — Ouvertures

Huber P.		Intrada (1956) für Str., 2 Trompeten u. Pauken	1973
	EOV	0.0.0.0.—0.2.0. Timp. Str. P.	
Schibler A.		Festlicher Introitus für kleines Orchester	1972
	1	2.0.2.0.—0.0.0. Klv. Str. P.	

A 3 Suiten, Divertimenti, Serenaden, Konzertstücke ernster Art
Suites, divertissements, sérénades, morceaux de concert

Fussan W.		Kleine Suite (1958) für Str. Orch. und Bläser ad lib.	1972
	1	1.1.0.1.—0.1.0. Str. P.	
Händel G. F.		Concerto Nr. 25 F-Dur (Wassermusik) rev. von W. Pfannkuch	1972
	1	1.(Pic).2.0.1.—2.2.0. Cemb. Str. P.	
Hindemith P.		Spielmusik für Str. Orch., Flöten und Oboen op. 43, I	1972
	19	2.2.0.0.—0.0.0. Solo Va (II. Satz)). Str. P.	
Huber P.		Suite in D (1960) für grosses Orchester	1973
	EOV	2.(Pic).2.2.2.—2.2.1. Timp. Batt. Str. P.	
		Divertimento Rusticale (1958) für 10 Instrum.	1973
	EOV	0.1.1.1.—1.0.0. Str. (Va I+II).P.	

Telemann G. Ph.		Ouvertüre (Suite) C-Dur, hg. Fr. Noack	1973
	67	0.2.0.1.—0.0.0. Cemb. Str. P.	

A 4 Ballettmusiken, Rhapsodien, Intermezzi usw.
Musique de ballet, rhapsodies, intermèdes, etc.

Gluck Chr. W.		Don Juan Ballettmusik, hg. von G. Darvas	1972
	19	2.2.0.2.—2.0.0. Cemb. Str. P.	

A 5 Charakterstücke — Morceaux de genre

Heykens J.		Ständchen, op. 21, arr. von E. Haensch	1972
	3	1.1.2.1.—2.1.1. Acc. Batt. 2 Sax. Str. Klv.-Dir.	

A 6 Tänze — Danses

Hindemith P.		Suite französischer Tänze aus den von Pierre d'Attaignant gedruckten «Livres de Danceries» (1547—1557) des Claude Gervaise und Estienne du Tertre	1972
	19	1. Pic. 1. Egh. 0.1.—0.1.0. Laute. Str. P.	

A 7 Märsche — Marches

Haydn J.		March for the Royal Society of Musicians	1973
	38	2.0.2.2.—2.2.0. Timp. Str. P.	

B 1 Concerti grossi

Händel G. Fr.		Concerto grosso d-Moll, op. 6, Nr. 2	1973
	5	2 Solo-Vl. Solo-V'cello. Cemb. Str. P.	
		Concerto grosso e-Moll, op. 6, Nr. 3	1973
	5	2 Solo-Vl. Solo-V'cello. Cemb. Str. P.	

B 3 Konzerte für ein oder mehrere Soloinstrumente
Concertos pour un ou plusieurs instruments

Bach C. Ph. E.		Konzert für Flöte oder V'cello oder Klavier (Cemb.) A-Dur, hg. von H. M. Kneihs	1973
	4	Solostimmen. Continuo. Str. P.	

Donizetti G.		Concertino für Englisch-Horn und Orch. hg. von R. Meylan	1972
	5	1.2.2.1.—2.0.0. Egh.-Solo. Klv. A. Str. P.	
Mozart W. A.		Konzert für Violine und Orch. Nr. 3, G-Dur KV 216	1973
	1	2.2.0.0.—2.0.0. Solo-Vl. Klv. A. Str. P.	

B 4 Konzertstücke für Soloinstrumente und Orchester
Morceaux de concert pour instruments en solo et orchestre

Schibler A.		Elegische Musik op. 52 für Flöte-Solo, Violoncello-Solo und Streichorchester	1972
	1	Solo-Fl. Solo-V'cello. Str. P.	

D 1 Sinfonien, Ouvertüren, Suiten, Kirchensonaten
Symphonies, ouvertures, suites, sonates d'église

Huber P.		Introduktion und Allegro (1962) für Str. Orch.	1973
	EOV	Str. P.	
Mendelssohn F.		Sinfonie in D-Dur für Str. Orch.	1972
	19	Str. P.	
Sammartini G. B.		Concertino in G-Dur für Str. Orch. und Continuo, hg. von N. Jenkins	1972
	124	Str. Cemb. P.	
Schibler A.		Kleine Konzertante Suite (1955) für Str. Orch.	1972
	1	Str. (statt Va auch Vl III, Kb ad lib.) P.	
Zbinden J. F.		Suite Française (1954) op. 23 für Str. Orch.	1972
	1	Str. P.	

D 2 Divertimenti, Serenaden, Konzertstücke und Fantasien
Divertissements, sérénades, morceaux de concert et fantaisies

Bartòk B.		10 leichte Stücke für Str. Orch. bearb. von R. Maros	1972
	19	Str. (Vl III ad lib., Kb ad lib.) P.	

Anschaffungsjahr
Année d'acquisition

Hindemith P.		Acht Stücke für Str. Orch. op. 44 III	1972
	19	Str. P.	
		Fünf Stücke für Str. Orch. op. 44 IV	1972
	19	Str. P.	
Krenek E.		Sieben leichte Stücke (1955) für Str. Orch.	1972
	19	Str. P.	
Lully J. B.		Le Divertissement de Chambord für Str. Orch. und Cembalo, hg. von G. Kehr	1972
	19	Str. (Va I + II) Cemb P.	
Marx K.		Konzert (1964) für Str. Orch.	1972
	1	Str. P.	
Rameau J. Ph.		VIe Concert «La Poule» für Str. Orch. hg. von G. Kehr	1972
	19	Str. (Vl I, II, III) P.	

D 3 Tänze und sonstige Werke — Danses et oeuvres variées

Bartòk B.		Tänze aus Siebenbürgen für Str. Orch. hg. von G. Darvas	1972
	19	Str. (statt Va auch Vl III) P.	
Strauss Joh. und Joseph		Pizzicato-Polka	1972
	1	Str. P.	

F Gesangstücke mit Orchester sowie Orchestermaterial zu Chorwerken
Chant avec orchestre et matériel d'orchestre pour musique vocale

Albinoni T.		Magnificat für 4 Singstimmen (Soli + Chor) und Orchester	1973
	4	0.1.0.1.—0.(1).3. Orgel. Str. (Va I+II). P. Singstimmen	
Bach J. S.		Kantate Nr. 124 «Meinem Jesum laß ich nicht» BWV 124	1973
	1	0. Ob.d'amore. 0.0.—1.0.0. Solost. Str. P.	

Biglen, 5. 11. 1973 Der Zentralbibliothekar — Le bibliothécaire central
A. Brunold