EOV-Mitteilungen des Zentralvorstandes = SFO-communications du comité central

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **35 (1974)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EOV-Mitteilungen des Zentralvorstandes

1. KONGRESS «CANTARE ET SONARE»

Vom 24.—26. Mai 1974 fand in Zürich der Kongreß «Cantare et sonare» (Singen und spielen) statt. Der Zentralpräsident war dazu als Ehrengast geladen. Er hat dabei die Einsicht gewonnen, daß auch vom EOV aus einiges getan werden könnte, um das gemeinsame Musizieren von Sängern und Instrumentalisten vermehrt zu pflegen. In diesem Zusammenhang sei auf die Veröffentlichung von R. Wipf über begleitete Chöre (Männer-, Frauen-, Gemischt- und Jugendchöre) hingewiesen.

2. ORCHESTERTREFFEN IN CHAM

Am 25. Mai 1974 trafen sich in Cham das Jugendorchester Schwyz, die Orchestervereine Sins, Bremgarten (AG) und Cham, um miteinander und füreinander zu musizieren. Der EOV begrüßt solche Veranstaltungen und ermuntert auch andere Sektionen, auf diese Weise regionales Musizieren zu fördern.

3. ENTSCHULDIGUNG

Von der Delegiertenversammlung Winterthur entschuldigt war (im Protokoll irrtümlicherweise als unentschuldigt aufgeführt) das Orchestre symphonique lausannois. Sein Schreiben ist auf Irrwegen verspätet zu mir gelangt.

4. NEUE TEL. NR. DER BEISITZERIN

Die neue Tel. Nr. von Frl. Isabella Bürgin lautet: 01 / 8 30 33 06.

5. RADIOMUSIZIEREN

Die Vorbereitungen für die I. Serie des Radiomusizierens konnten am 26. Juni 1974 mit dem Versand der detaillierten Angaben über die beteiligten Orchester an die Abteilung Musik von Radio DRS abgeschlossen werden. Ursprünglich hatten sich 16 Orchester mit 44 Werken gemeldet. Der Bereinigung durch Radio DRS fielen 14 Werke und zugleich 2 Orchester und dem eigenen Entschluß von Sektionen weitere 9 Werke sowie 3 Orchester zum Opfer. Es verbleiben also 11 Orchester, die insgesamt 21 Werke für das Radiomusizieren einstudieren. Für die II. Serie haben sich bereits mehrere Orchester interessiert. Wir werden alle Sektionen verständigen, sobald die zweite Runde fällig ist.

Sursee, 30. 6. 1974

Für den Zentralvorstand:
Dr. A. Bernet, Zentralpräsident

SFO - Communications du comité central

1. CONGRES «CANTARE ET SONARE»

A Zurich eut lieu, du 24 au 26 mai 1974, le congrès «Cantare et sonare» (chanter et jouer). Le président central y assista en qualité d'invité d'honneur. Il y acquit la conviction que la SFO pourrait aussi entreprendre quelque chose pour développer la coopération entre chanteurs et instrumentistes. Les publications de R. Wipf sur des choeurs accompagnés (choeurs d'hommes, de femmes, mixtes et de jeunesse) pourraient rendre d'utiles services.

2. RENCONTRE D'ORCHESTRES A CHAM

Le 25 mai 1974, le Jugendorchester de Schwyz ainsi que les orchestres de Sins, de Bremgarten (AG) et de Cham se rencontrèrent à Cham pour jouer ensemble et les uns pour les autres. La SFO salue de telles manifestations et encourage aussi d'autres sections à promouvoir de la sorte l'amateurisme orchestral dans leur région.

3. EXCUSE

Dans la version allemande du procès-verbal de l'assemblée des délégués de Winterthur, l'Orchestre symphonique lausannois figure par erreur parmi les sections non excusées. Fourvoyée, sa lettre d'excuse me parvint trop tard.

4. NOUVEAU NUMERO DE TELEPHONE DE L'ASSESSEUR

Voici le nouveau numéro de tél. de Melle Isabella Bürgin: 01 / 830 33 06.

5. EMISSIONS RADIOPHONIQUES

Les travaux préparatoires pour la Ire série des émissions radiophoniques par nos orchestres ont pu être clos par l'envoi des indications détaillées concernant les orchestres participants à la division musicale de Radio DRS. Primitivement, 16 orchestres s'étaient inscrits avec 44 oeuvres. 14 oeuvres et en même temps 2 orchestres furent retranchés par Radio DRS alors que 9 oeuvres et 3 orchestres tombèrent ensuite de la décision des sections en cause. Restent donc 11 orchestres qui préparent 21 oeuvres pour les émissions radiophoniques. Plusieurs orchestres se sont déjà intéressés pour la IIe série. Nous avertirons toutes les sections (aussi de Suisse romande) dès que nous aurons été sollicités par la Radio de préparer le deuxième tour.

Sursee, 30. 6. 1974

Pour le comité central: *A. Bernet,* président central