Mitteilung des Zentralbibliothekars = Communications du bibliothécaire central

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **35 (1974)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mitteilung des Zentralbibliothekars
Communication du bibliothécaire central

Trotz erheblichem Ansteigen der Musikalienpreise und der Streichung bisher gewährter Rabatte konnte der Bibliotheksbestand im Verlaufe dieses Jahres um 14 Werke erweitert werden. Es ist dies nicht zuletzt einigen Sektionen zu verdanken, die für von ihnen gewünschte Neuanschaffungen Kostenanteile leisteten.

Ich bitte die verantwortlichen Persönlichkeiten der Orchestersektionen, das Werkverzeichnis gemäß nachstehender Zusammenstellung zu ergänzen:

Malgré la hausse considérable des prix des publications de musique et malgré la suppression des rabais accordés jusqu'ici, l'état de la bibliothèque put être augmenté de 14 oeuvres au cours de cette année. Nous le devons non en dernier lieu à quelques sections qui participèrent financièrement à de nouvelles acquisitons désirées par elles.

Je prie les personnes responsables de nos sections de compléter le catalogue des oeuvres selon la nomenclature publiée ci-après:

NEUANSCHAFFUNGEN 1974 — ACQUISITIONS NOUVELLES EN 1974

A 1 Sinfonien — Symphonies

Haydn J.		Sinfonie Nr. 82 in C-Dur (L'ours, Pariser Nr. 1)
	147	1.2.0.2.—2.0.0. Timp. Str. P.
Scarlatti A.		Sinfonie Nr. 2 in D-Dur
	67	1.0.0.0.—0.1.0. Cemb. Str. P.

B 3 Konzerte für ein oder mehrere Soloinstrumente
Concertos pour un ou plusieurs instruments

Albinoni T.		Concerto a cinque für Solo-Violine mit Streichorchester op. IX Nr. 7 hg. F. Kneusslin
	117	Solo-Vl. Cemb. Str. (+Vl. III statt Va) P.
Bach J. S.		Konzert in a-Moll für Cembalo (Klavier), Flöte und Violine BWV 1044
	1	Solostimmen. Str. P.
Händel G. F.		Konzert in B-Dur für Orgel mit Orchester op. 4 Nr. VI
	19	2.0.0.0.—0.0.0. Solo-Org. Str. P.

Haydn J. — Konzert Nr. 1 in C-Dur für Violine mit Streichorchester
1 Solo-Vl. Cemb. Str. P.

Vivaldi A. — Konzert in F-Dur für Flöte, Oboe und Fagott mit Streichorchester (La Tempesta di Mare) op. 44 Nr. 16
4 1.1.0.1.—0.0.0. Cemb. Str. P.

B 4 Konzertstücke für Soloinstrumente und Orchester
Morceaux de concert pour instruments en solo et orchestre

Mozart W. A. — Andante C-Dur für Flöte mit Orchester KV 315
1 0.2.0.0.—2.0.0. Solo—Fl. Str. P.

D 1 Sinfonien, Ouvertüren, Suiten, Kirchensonaten
Symphonies, ouvertures, suites, sonates d'église

Vivaldi A. — Concerto (Sinfonia) in G-Dur Alla Rustica op. 51 Nr. 4
4 Cemb. Str. P.

D 3 Tänze und sonstige Werke — Danses et oeuvres variées

Schubert F. — Fünf Deutsche Tänze mit Coda und sieben Trios
1 Str. (2 Vl. Va. Vc) P.

Schubert F. — Fünf Menuette und sechs Trios
1 Str. (2 Vl. Va. Vc.) P.

F Gesangstücke mit Orchester sowie Orchestermaterial zu Chorwerken
Chant avec orchestre et matériel d'orchestre pour musique vocale

Bach J. S. — Kantate Nr. 61 «Nun komm, der Heiden Heiland» BWV 61
1 0.0.0.1.—0.0.0. Org. Cemb. Str. P.
Solost. S.T.B. Chorst. S.A.T.B.

Bach J. S. — Kantate Nr. 159 «Sehet, wir geh'n hinauf gen Jerusalem» BWV 159
1 0.1.0.1.—0.0.0. Org. Cemb. Str. P.
Solost. A.T.B. Chorst. S.A.T.B.

Bach J. S. — Kantate Nr. 161 «Komm, du süße Todesstunde» BWV 161
1 2.0.0.0.—0.0.0. Org. Cemb. Str. P.
Solost. A.T. Chorst. S.A.T.B.

Biglen, 11. 11. 1974

Der Zentralbibliothekar — Le bibliothécaire central
A. Brunold