Konzertkalender = Calendrier des concerts

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **13 (1987)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Konzertkalender / Calendrier des concerts

Wir möchten unsere Leser darauf hinweisen, dass der Konzertkalender nunmehr wesentlich attraktiver ist, wird doch die «Sinfonia» allen 4100 EOV-Mitgliedern zugestellt. Allerdings können nur Konzerte aufgenommen werden, die rechtzeitig gemeldet werden (Orchesterleitung, Solist, Programm, Ort und Zeit).

Für 1988 gilt der folgende Terminplan für den Konzertkalender:

Nr. 1 1988: Konzerte, die im April, Mai und Juni stattfinden. **Eingabeschluss: 31.1.1988.**

Nr. 2 1988: Konzerte, die von Juli bis September stattfinden. **Eingabeschluss: 30.4.1988.**

Nr. 3 1988: Konzerte, die von Oktober bis Dezember stattfinden. **Eingabeschluss: 30.7.1988.**

Nr. 4 1988: Konzerte, die von Januar bis März/April 1989 stattfinden. **Eingabeschluss: 15.10.1988.**

Orchester, die mit einem grösseren Inserat auf ihre Konzerte aufmerksam machen wollen, können dies ebenfalls tun. Die Bedingungen finden sich im Impressum.

La rubrique Calendrier est maintenant beaucoup plus intéressante pour vous depuis que le tirage du journal a été augmenté à 4100 exemplaires. Veuillez nous annoncer vos concerts à temps en indiquant le nom du chef d'orchestre, le nom du soliste, le programme, l'endroit et l'heure.

Délais pour «Sinfonia» 1988

No. 1, concerts ayant lieu en avril, mai et juin à annoncer par écrit avant le **31 janvier.**

No. 2, concerts ayant lieu de juillet à septembre, à annoncer avant le **30 avril.**

No. 3, concerts ayant lieu d'octobre à décembre, à annoncer avant le **30 juillet.**

No. 4, concerts ayant lieu de janvier à avril 1989, à annoncer avant le **15 octobre 1988.**

La possibilité est également offerte de publier une annonce grand format encadrée, en deux langues, avec commentaires et illustrations, etc. Demandez les prix d'insertion pour cas spéciaux (cas normal gratuit).

Bieler Kammerorchester
Leitung: Peter Wirz. Solist: Vasile Chirilà, Violine und Mandoline.
Werke von G. F. Händel (Concerto grosso op. 3 Nr. 1), Antonio Vivaldi (Mandolinenkonzert C-Dur), W. A. Mozart (Violinkonzert Nr. 6 Es-Dur, KV 268) und J. Haydn (Sinfonie Nr. 90 C-Dur).
Sonntag, 13. Dezember 1987, 17 Uhr, in der Stadtkirche Biel.

Orchesterverein Emmenbrücke
Leitung: Günther Ott-Simonott. Mitwirkung des Ballettstudios «Filina», Luzern/Zug.
Neujahrskonzert: Werke von F. Schubert, E. Grieg, J. Strauss (Vater und Sohn), Ed. Strauss, Jos. Strauss und C. Millöcker.
Samstag, 9. Januar 1988, 20.15 Uhr, Zentrum Gersag Emmenbrücke.
Mittwoch, 20. Januar 1988, 20.15 Uhr, Casino Zug.

Medizinerorchester Bern
Leitung: Toni Mumenthaler. Solisten: Simon Chavanne, Flöte; Manfred Stettler, Oboe; Marius Bischof, Judith Keller und Peter Villiger, Violinen; Fridolin Steiner, Viola, und Stephen Jenzer, Violoncello.
Werke von G. F. Händel (aus dem «Festoratorium»), J. Ch. Bach (Sinfonia concertante C-Dur), J. K. Fischer (Festmusik aus dem «Journal du Printemps»), R. Vaughan-Williams (Fantasie für Streichquartett und zwei Streich-Orchester) und A. Borodin (Sinfonie Nr. 3 in a-moll).
Freitag, 22. Januar 1988, 20.15 Uhr, Aula Lerbermatt Bern (beim Zieglerspital).

Akademisches Orchester Zürich
Leitung: Johannes Schläfli.
Sinfoniekonzert mit Werken von C. Debussy (Prélude à l'après-midi d'un faune), R. Schumann (Sinfonie Nr. 4 d-moll) und D. Milhaud (Schlagzeugkonzert).
Donnerstag, 25. Februar 1988, 20.15 Uhr, Kirche St. Peter Zürich.

Stadtorchester Olten
Leitung: Curt Conzelmann. Solist: Karl Engel, Klavier.
Orchesterkonzert: Werke von K. Stamitz, W. A. Mozart, J. Sibelius und C. M. von Weber.
Samstag, 27. Februar 1988, 20 Uhr, Mehrzweckhalle Safenwil.
Sonntag, 28. Februar 1988, 20.15 Uhr, Städtischer Konzertsaal Olten.

Voranzeige: Orchester Stäfa-Uerikon
Leitung: Daniel Bozzani. Mitwirkend: Männerchor Männedorf.
Querschnitt durch die Operette «Der Zigeunerbaron» von J. Strauss.
Samstag, 23. April, und Samstag, 20. April 1988. Ort und Beginn bitte der Tagespresse entnehmen.

Liebhaberorchester musizieren, Radio DRS I
Sonntag, 27. Dezember 1987, 14–15 Uhr:
Fluntermer Orchester (Leitung: Bernhard Sieber): Werke von J. Ch. Vogel und H. Isaac.
Kirchberger Kammerorchester (Leitung: Martin Baur): Konzert für zwei Flöten und Orchester von G. Ph. Telemann.
Orchesterverein Sempach (Leitung: Hans-Jakob Egli): Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 9 von A. Corelli.

Impressum

Herausgeber:
Eidg. Orchesterverband, Postfach 3052, 8031 Zürich

Redaktionelle Koordination:
Publi*ty ETC, Eliane Tyran Créations, Grosswies 1, 8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 68

Inseratenannahme:
Büro Guatelli, Löwenstrasse 11, 8001 Zürich

Satz und Lithos:
Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

Vierfarben-Litho Titelseite:
Scan-Shop AG, 6300 Zug

Druck:
Ofbu-Druck Paul Küng AG, 6340 Baar

Auflage: 4300 Ex.

Inserate

Die Produktionskosten der «Sinfonia» sollen mindestens teilweise durch Inserate getragen werden. Bitte helfen Sie dem EOV, Inserenten zu finden, oder inserieren Sie auch selber! Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen.
Die Preise der Inserate sind:

1/1 Seite vierfarbig	Fr. 2500.–
1/1 Seite schwarz/weiss	Fr. 980.–
1/2 Seite schwarz/weiss	Fr. 580.–
1/4 Seite schwarz/weiss	Fr. 300.–

Wiederholungsrabatt für 2× = 5%, für 4× = 10%.

Annonces publicitaires

Les frais de production du journal devraient être au moins partiellement supportés par des annonces publicitaires. La SFO vous prie donc de nous aider à trouver des annonceurs, ou d'insérer vous-mêmes! Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission. Voir les prix à la fin du texte «Inserate» ci-dessus.

Redaktionsschluss 1988

Die Leser der «Sinfonia» sind freundlich eingeladen, Texte für eine zukünftige «Seite der Leser» einzusenden. Für 1988 sind vier Ausgaben der «Sinfonia» geplant:
Nr. 1: Redaktionsschluss am 31.1.1988 (erscheint im April)
Nr. 2: Redaktionsschluss am 30.4.1988 (erscheint im Juni)
Nr. 3: Redaktionsschluss am 30.7.1988 (erscheint im September)
Nr. 4: Redaktionsschluss am 15.10.1988 (erscheint im Dezember).

Alle Zuschriften sind zu richten an: EOV, Postfach 3052, 8031 Zürich. (Die oben genannten Termine und die Zustelladresse gelten auch für den Konzertkalender.)

Délais de la rédaction 1988

Les lecteurs de «Sinfonia» sont cordialement invités à nous envoyer leurs textes pour la Page des lecteurs. Voir délais dans la rubrique Calendrier.