Altes und Neues = Nouvelles d'hier et d'aujourd'hui

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera**

Band (Jahr): **43-47 (1993-1997)**

Heft 169

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

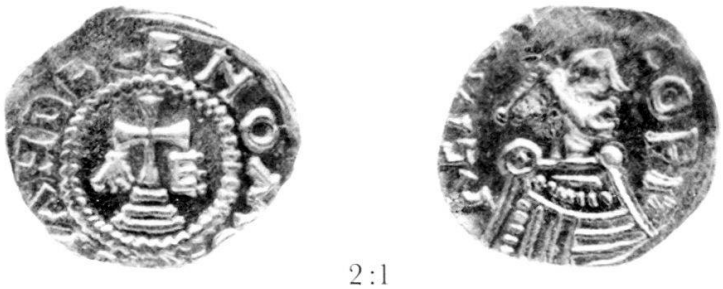
http://www.e-periodica.ch

connue depuis longtemps comme l'atteste la correspondance échangée à ce sujet en 1911, entre Frédéric Baur-Borel, alors conservateur du médaillier de Neuchâtel et diverses personnalités. Le Dr Borel ne consentit cependant jamais, malgré les insistances de F. Baur-Borel, à se séparer de «son» triens qu'il porta sa vie durant à sa chaîne de montre, en breloque. Son fils, habitant lui-aussi à Auvernier, ne voulut point non plus se défaire de cette pièce qu'il avait vue portée par son père. C'est à sa mort, en janvier 1991, que sa veuve nous a, au nom de mari, fait don de la précieuse monnaie. Qu'elle en soit, ici encore une fois, vivement remerciée.

Le triens en question, reproduit ci-contre, et cité dans le corpus de H.-U. Geiger sous le n° 204[3], a été frappé probablement entre 534 et 680 à l'atelier d'Aeria dont la localisation précise pose encore problème. En effet, certains ont pensé à Sault-de-Vaucluse (près de Carpentras en France) alors que d'autres, notamment J. Lafaurie, considèrent plutôt qu'il faudrait rechercher Aeria entre Saône et Jura.

(Ce texte a été composé à partir du rapport annuel du Cabinet de numismatique paru dans «Bibliothèques et Musées» et rédigé en 1991 conjointement par Denise de Rougemont et Marguerite Spoerri.)

Marguerite Spoerri



2:1

Le triens mérovingien découvert à Auvernier NE en 1865 (face et revers).

[3] H.-U. Geiger, «Die merowingischen Münzen in der Schweiz», dans: *RSN* 58 (1979), pp. 83–178, p. 123.

ALTES UND NEUES – NOUVELLES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Novità numismatiche dal Ticino

Locarno: Importante donazione di monete greche

Lo scorso mese di novembre 1992, la Città di Locarno ha ricevuto in donazione da un collezionista ticinese, membro del Circolo Numismatico Ticinese, una importante serie di 216 monete greche classiche d'argento e di bronzo, della Magna Graecia e della Sicilia, di grande rarità, pregio e qualità, rappresentativa di quasi tutte le zecche di quelle regioni e collocabili tra il VI e il III secolo a.C.

Le trattative in proposito, di cui si è fatto promotore il Circolo Numismatico Ticinese, hanno preso lo spunto dal fatto che la Città di Locarno, nell'ambito del concetto di situare nel Castello Visconteo e aree adiacenti le collezioni archeologiche del Cantone e del comune, si è dichiarata disposta a fornire, presso la «Casorella» (attualmente in fase di restauro) i locali di esposizione, di conservazione e di studio delle monete, ossia a costituire in pratica il primo «gabinetto numismatico» del Cantone Ticino unito alla sede stabile del Circolo Numismatico, della sua biblioteca e dei suoi depositi.

L'inaugurazione del Gabinetto Numismatico, salvo imprevisti, dovrebbe avvenire ancora nel corso del corrente anno 1993.

ALTES UND NEUES – NOUVELLES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Agno: Numismatica al nuovo Museo Plebano

Nel nuovo Museo Plebano di Agno, già esistente dal 1956, poi ristrutturato ed inaugurato nel 1991 nei locali dell'antica Casa dei Canonici (presso la Collegiata), è esposta una piccola collezione di monete romane provenienti da donazioni o trovate casulamente negli scavi effettuati in zona, specie quelli del 1962 nella casa colonica tardoromana a Bioggio in occasione dell'ampliamento del cimitero.

Lo scorso anno Franco Chiesa, vicepresidente del Circolo Numismatico Ticinese, ha voluto sensibilmente incrementare la collezione del Museo Plebano regalando trenta monete imperiali romane, del periodo tra Augusto (30 a.C.–14 d.C.) e Costantino I (307–337 d.C.): tutti denarii d'argento, antoniniani e piccoli bronzi di ottima qualità. Agli stessi ha aggiunto un piccolo bronzo coniato in Palestina all'epoca di Ponzio Pilato, governatore della Giudea, dunque contemporaneo di Cristo.

Giovanni Maria Staffieri

BESPRECHUNGEN – COMPTES RENDUS

Florilegium Numismaticum. Studia in honorem U. Westermark edita, ed. Harald Nilsson. Numismatiska Meddelanden XXXVIII. Uppsala 1992. XVII + 382 S. inkl. 35 Abb. und 43 Taf. ISBN 91-85204-14-5.

Die Studien zu Ulla Westermarks 65. Geburtstag – 42 Beiträge und eine 4seitige Tabula Gratulatoria – sprechen für die Beliebtheit der Jubilarin. 22 Artikel, teilweise recht kurz, sind der griechischen Numismatik gewidmet, 13 behandeln römische und byzantinische Fragen, während 7 wissenschaftsgeschichtliche Themen aufgreifen.

Über Themen aus dem westlichen Mittelmeerraum schreiben 8 Autoren. *Maria R.-Alföldi* diskutiert am Beispiel des Eukleidas den beruflichen Hintergrund sizilianischer Stempelschneider; *Carmen Arnold-Biucchi* behandelt die frühe Didrachmenprägung von Selinunt und die zugehörigen Fraktionen; *Denyse Bérend* schlägt eine neue, spätere Datierung für die Bronzemünzen von Messana des 4. Jh. vor. *Christof Boehringer* weist die Echtheit eines goldenen syrakusanischen Tetralitrons nach, dessen wenige bekannte Exemplare bisher unter den Fälschungen grosser Kabinette zu finden waren.

Herbert A. Cahn, der engagierte Verfechter der traditionellen Datierung syrakusanischer Münzen des frühen 5. Jh., argumentiert mit dem Ölkranz der Demarete für die Beibehaltung des Datums von 480 v.Chr für die Demareteion-Emission. *Elvira E. Clain-Stefanelli* zeigt die Silberfraktionen von Rhegion aus den Zeit des 2. Punischen Kriegs und ihr Verhältnis zu den zeitgenössischen Münzen Roms; *Leo Mildenberg* wirft erneut die Frage auf, wo die frühesten Münzen Karthagos geprägt wurden und *Leandre Villaronga* publiziert einen andalusischen Fund iberischer Silbermünzen, in dem sich auch eine Drachme der Brettier und ein Schekel mit dem Elefanten befand.

10 Beiträge sind Themen aus Griechenland und Kleinasien gewidmet. *Richard H. J. Ashton* zeigt zwei Gruppen alter falscher Didrachmen von Rhodos des 3.Jh., denen er echte Exemplare gegenüberstellt. *François de Callataÿ/Dominique Gerin* diskutieren die Position – senkrecht oder waagrecht – von Blitzen. *Anne Destrooper-Georgiadis* publiziert einen Fund zypriotischer Bronzen aus der Grabung von Soloi, der sich im Münzkabinett von Stockholm befindet, *Silvia Hurter* eine Überprägung von Teos auf einen datierbaren Stater von Tanagra, die ein neues Indiz für die Spätdatierung des attischen Münzdekrets ergibt. *Tullia Linders* schreibt über halbierte Silbermünzen, die im Amphiaraion von Oropos gefunden wurden, während *Catharine C. Lorber*