Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **59 (1979)**

Heft 10

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Die Synthese

Monatszeitung für Kultur, Wissenschaft und Politik

Chefredaktor: Dr. oec. publ. Bernhard im Oberdorf, Zürich

Abonnement 1979: Fr. 15.—

Aus dem Leitbild:

«Die Synthese» macht den Versuch einer Integration verschiedener Auffassungen und einer Zusammenschau von Einzelinformationen, wie sie aus Radio, Fernsehen und Tageszeitungen uns überfluten. Als Forum für Kultur, Wissenschaft und Politik mit pluralistischer Orientierung stellt sie den Menschen als selbständige, schöpferische und mündige Persönlichkeit in den Mittelpunkt.
Der von einer offenen Gesellschaft geforderte Pluralismus setzt Toleranz für verschiedene, auch gegensätzliche Meinungen voraus. Damit unvereinbar sind dogmatische und doktrinäre Positionen, wie sie von extrem links oder rechts orientierten Blättern eingenommen werden.
«Die Synthese» wendet sich an Leser, welche sich interessieren für Fragen der Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft und Politik. Insbesondere an jene, die eine wissenschaftliche Klärung der uns bedrängenden Probleme suchen. Ihnen stellt sich die bange Frage, ob die fachlich zersplitterten Wissenschaften noch in der Lage sind, die ihnen zufallende Aufgabe der geistigen Bewältigung der Gegenwart zu erfüllen.
Ein wichtiges Ziel der neuen Zeitung ist es, die Kluft zwischen Hochschule und Öffentlichkeit zu überbrücken. Deshalb werden neben Akademikern, Hoch- und Mittelschülern auch Lehrlinge und Berufstätige aller Art angesprochen und zum Gespräch angeregt.

Bestellen Sie bitte eine kostenlose Probenummer beim

Verlag Rolf Kugler, 6317 Oberwil bei Zug

CADMOS

Cahiers trimestriels publiés par le Centre Européen de la Culture
et l'Institut Universitaire d'Etudes Européennes de Genève

Directeur: Denis de Rougemont — Rédacteur en chef: André Reszler

DEUXIEME ANNEE No 7 — AUTOMNE 1979

L'EUROPE ET LES INTELLECTUELS

Constantin Tsatsos	Le renouveau de l'Europe et l'héritage grec
Julian Marias	L'image affaiblie de l'Europe et la possession de l'Europe réelle
Henri Schwamm	Les entreprises multinationales et les intellectuels
Jeanne Hersch	Les intellectuels contre l'Europe
Matei Calinescu	L'intellectuel et le dialogue
André Reszler	Le voyage oriental de la philosophie
Zdzislaw Najder	Le regard de l'intelligentsia polonaise sur l'Europe: réalités et rêves
Grégoire Cassimatis	Un esprit, une espérance ou un mythe?
Luis Diez del Corral	L'intellectuel européen et la continuité de la culture
Denis de Rougemont	Les intellectuels et l'Europe

LA MUSIQUE ET LES DEUX EUROPE

André Volkonsky	Conformisme et totalitarisme

Interview: Une conversation avec Milko Kelemen. Propos recueillis par Alison Browning

LE DEBAT EUROPEEN

Isabelle Dumaret	Aux carrefours de l'Europe du Moyen-Age
Aly El Manzalawiy	«L'Europe et l'Islam» de Hichem Djaït
Charles Ricq	«La Régionalisation» de Jean-Jacques et Michèle Dayries
Ural Ayberk	Trois livres sur les élections au Parlement européen

Prix du muméro:	fr.s. 12.—	FF 25.—
Abonnement (4 numéros)	fr.s. 36.—	FF 70.—

Règlement:

Suisse: au ccp 12-12195

France: par virement bancaire au Crédit Lyonnais, Agence Internationale, 19 bld des Italiens, F-75002 Paris, compte no 6559 M

Etranger: par chèque ou virement bancaire à la Banque Populaire Suisse, Genève, compte no 139 660/0

Rédaction et administration:

Villa Moynier, 122 rue de Lausanne, 1211 Genève 21, Suisse