Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Band (Jahr): Heft 1	67 (1987)
PDF erstellt a	am: 20.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

mit dem Premio Catullo Sirmione ausgezeichnet worden. Es zeugt von staunenswerter Gelehrsamkeit und bewundernswürdiger Einfühlung. ausgegeben von Felix Eckstein. Der erste Band liegt vor in der «Bibliothek der alten Welt», Artemis Verlag, Zürich und München 1986.

Pausanias: Reisen in Griechenland

Der einzige, der über Griechenland im Altertum als Reisender geschrieben hat, ist Pausanias. Wie es in Athen, Sparta, Delphi und Olympia aussah, kann man seinen Berichten entnehmen, wie die Landschaft war, die kleineren Ortschaften, er hat es beschrieben. In drei Bänden soll, nach Vorläufern, in nunmehr vollständiger Ausgabe das Reisewerk des Pausanias erscheinen, auf Grund der kommentierten Übersetzung von *Ernst Meyer* her-

Theaterlexikon

Manfred Brauneck gibt in der Reihe «Rowohlts Enzyklopädie» nun auch ein Theaterlexikon heraus, das Begriffe und Epochen, Bühnen und Ensembles in knappen Artikeln charakterisiert. Insgesamt sind es nahezu 1000 Stichwörter, die in dem tausendseitigen Band erläutert werden. Ein Nachschlagewerk für Profis wie für Laien (Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek bei Hamburg 1986).

