Zeitschrift: Bulletin de la Société suisse de Numismatique
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique
Band: 2 (1883)
Heft: 2

Rubrik: Chronique

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rectification.

Dans notre biographie de Schwendimann, page 14, il s'est glissé quelques erreurs que nous nous faisons un devoir de corriger ici.

a) La médaille dont il est question dans la lettre citée textuellement de Schwendimann n'est point, comme nous l'avons dit par suite d'une fausse interprétation de l'allemand, celle de l'*Alliance franco-suisse.*

Le graveur veut parler ici de la médaille qu'il fit du prélat **Castelli**, dont voici la description :

Droit. Buste du prélat, entouré de l'inscription M. CASTELLIO AB. GEN. LATER. A CARD. VALENTI AM. SUO F. C.

Revers. Façade de l'église de Ravennes, avec la légende : FRONS. BAS. S. MAR. PORTVEN. RAVEN.

Le buste comme la façade sont exécutés avec le plus grand soin et font honneur à l'artiste.

b) Page 14, ligne 31, au lieu de : dessen bild in war, lisez : dessen bild in *wax....*

Chronique.

Nous apprenons par les journaux politiques que notre collègue M. Ed. Durussel, à Berne, est chargé de la fourniture des coins de l'écu du Tir fédéral de Lugano 1883.

Tout en félicitant M. Durussel de ce nouveau succès où son talent ne se démentira pas, nous comptons pouvoir donner la description et le dessin de ce nouvel écu dans notre prochain fascicule.

Pour cela, nous n'attendons que la réponse à notre invitation.

Le gouvernement du canton de Neuchâtel ayant décidé de perpétuer le souvenir du célèbre naturaliste *Edouard Desor,* a songé entre autres à frapper une médaille rappelant les traits du savant.

Le canton de Neuchâtel possède déja une jolie série de médailles d'hommes illustres dont il peut être fier à juste titre.

En y ajoutant Edouard Desor, il a rempli en outre un devoir de reconnaissance.

D'après un arrêt rendu par la cour de cassation française, les pièces suisses n'ont cours forcé en France que pour les caisses publiques. Les particuliers peuvent les refuser, si bon leur semble.

L'Académie des sciences à Paris a décerné, le 4 décembre 1882, une médaille d'or à M. J.-B. Dumas pour fêter le cinquantenaire académique de celui-ci.

M. J.-B. Dumas n'est pas un inconnu en Suisse, c'est pourquoi nous croyons ne pas dépasser les limites de notre programme en donnant ci-après la description de la médaille de ses noces d'or comme académicien.

En effet, le discours de M. Jamin, président de l'Académie des sciences, en remettant la médaille à M. Dumas, lui rappela ses débuts à *Genève,* comme physiologue et chimiste, à l'âge de 22 ans.

Voici, d'après la gravure que nous trouvons dans la *Nature* (*), la description de cette belle récompense :

Droit. En cercle : J. B. DUMAS SECRETAIRE PERPETUEL DE L'ACADEMIE DES SCIENCES. Tête découverte et de profil de M. Dumas regardant à gauche. Sous l'encolure, en deux lignes : ALPHÉE DUBOIS.

Revers. En neuf lignes horizontales : A || J. B. A. DUMAS || • || SES CONFRERES || SES ELEVES || SES AMIS || SES ADMIRATEURS || • || 1832-1882.

Si le diamètre de la gravure est celui de la médaille originale, il est de 68 millim.

Médaille commémorative de l'Exposition d'électricité 1881. — Nous trouvons encore dans la *Nature* du 30 décembre dernier la reproduction de la magnifique médaille offerte en souvenir de l'Exposition d'électricité de 1881, à tous ceux qui ont contribué à son succès, par le Ministère des Postes et des Télégraphes. Sa composition est très élégante.

Droit. En cercle : EXPOSITION INTERNATIONALE D'ELECTRICITE. Dans le champ, la Science personnifiée par une femme à demi-nue, drapée dans un long voile ; elle est soutenue sur des nuages au milieu desquels on remarque des lauriers entourés d'une banderolle sur laquelle on lit SCIENTIA. Du bras droit elle allume à la foudre qui éclate, la torche avec laquelle elle répand la lumière dans le monde. A droite au bas : O. ROTY, à gauche : 1882.

Revers. Une palme sortant d'un bouquet de lauriers et s'élevant en suivant la droite du flanc, puis au-dessus et à gauche d'un cartouche orné, réservé pour le nom de la personne à qui la médaille est offerte, en dix lignes : JULES GREVY- || ETANT PRESIDENT || DE LA REPUBLIQUE || ADOLPHE COCHERY- || MINISTRE DES POSTES || ET DES TELEGRAPHES || GEORGES BERGER- || COMMISSAIRE GENERAL || PARIS || 1881.

(*) XIe année. N° 499, page 49.

(NB. Commissaire général *de l'Exposition de 1881.)*
Diamètre, 68 mill.

La *Nature* ne nous dit pas en quel métal cette magnifique médaille a été frappée ; nous supposons en argent et en bronze.

Nous espérons que le Bureau international des télégraphes, à Berne, voudra bien nous fournir quelques détails que nous nous empresserons de communiquer à nos lecteurs dans un de nos prochains fascicules.

Numismatische Schriften in Vorbereitung.

Wie es so häufig passirt, dass derselbe Gedanke von verschiedenen Seiten ohne gegenseitige Kenntniss aufgefasst und fruchtbringend verarbeitet wird, so ereignete sich dies auch bezüglich eines Handbuches für angehende Numismatiker. Es war von den Herren Halke in Berlin und Schmidt in Ratzeburg dieser Plan gleichzeitig gefasst worden. Des Ersteren Werk erschien 1882, das des Letzteren, harrt der baldigen Publikation. Eine Verschiedenheit zwischen beiden herrscht aber dennoch, denn während die Halke'sche Einleitung in das Studium der Numismatik mehr theoretischer Natur ist, legt Schmidt mehr auf die praktische Seite der Numismatik Gewicht. Die Disposition seines Buches ist etwa folgende :

Einleitung, enthält Erklärung des Wortes Numismatik und kurze Geschichte derselben.

I. *Theoretischer Theil.* Geschichte des Münzwesens.
- *a.* Die Entstehung des Geldes und das Werthverhältniss der Geldmetalle zu einander.
- *b.* Das Münzwesen der verschiedenen Völker im Alterthum, Mittelalter und der Neuzeit.
- *c.* Die Medaillen, Marken, Zeichen und Jetons.
- *d.* Die Münzfälschungen und Nachahmungen.
- *e.* Die Münztechnik.

II. *Praktischer Theil.* Das Sammeln von Münzen.
- *a.* Einrichtung und systematische Anordnung der Sammlung.
- *b.* Anleitung zum Bestimmen der Münzen :
  - *a.* Alterthum,
  - *b.* Mittelalter und Neuzeit.
- *c.* Werth und Seltenheit der Münzen.
- *d.* Das Copiren und Abgiessen der Münzen.

Register.

(Literatur-Blatt.)

Brioches numismatiques.

Le Professeur *Dœderlein* est mort, tout comme Monsieur de *la Palisse* et il y a plus d'un siècle qu'il est enterré. S'il n'était pas mort, je ne me permettrais pas de signaler une de ses brioches : on pourrait me soupçonner de jalousie de métier.

Le savant un jour déniche un pfenning uniface de la ville de St-Gall représentant l'ours debout entre les deux lettres S—G, figuré par le Dr H. Meyer (*) planche V, numéro 97.

Mais fortuitement cette petite monnaie était en partie effacée. Que faire en pareille circonstance ? car il s'agissait d'en donner une gravure. *Da war guter Rath theuer,* comme disent nos voisins d'Outrerhin. Cependant les lettres S—G n'indiquaient-elles pas que la figure était celle de *Saint Gall ?* Il est vrai que le saint homme avait oublié de s'habiller, mais lorsque l'imagination est lancée au galop elle ne s'arrête pas à de semblables bagatelles.

Or dunque le savant fait mettre sur les épaules de l'ours une *tête d'ermite vénérable à longue barbe.* Ceci nous rappelle l'histoire de l'astrologue de Combremont, interrompu dans ses calculs astronomiques. Son fils, occupé à mettre la température à chaque jour de l'année, lui demanda subitement : *Père, que faut-il mettre au 15 juin ? — « Flanka lei on tonnero. »* F.... y un tonnerre, répondit le papa impatienté.

A ce propos, je me souviens d'avoir vu représenter à Paris en 1831 une farce intitulée *L'Ours et le Pacha,* où deux hommes déguisés en ours, l'un blanc et l'autre noir, changent précipitamment de têtes en entendant venir le Pacha.

Lausanne, le 2 mars 1883.

C.-F. Trachsel Dr.

A nos collègues de la Suisse allemande.

Une plainte ayant été adressée par un membre au Comité de Rédaction, sur ce que le BULLETIN ne se composait pour ainsi dire QUE D'ARTICLES FRANÇAIS, nous rappelons à nos collègues et abonnés de langue allemande que nous serons toujours HEUREUX d'insérer les articles qu'ils voudront bien réserver à notre BULLETIN.

RÉDACTION.

(*) *Die Denare und Bracteaten der Schweiz,* Zurich 1858.