

La médaille de l'inauguration du monument Jean Richard au Locle

Autor(en): **Bachelin, A.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société suisse de Numismatique**

Band (Jahr): **7 (1888)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-171123>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

La médaille de l'inauguration du monument Jean Richard au Locle.

Le Comité du Monument Daniel Jean Richard a compris qu'en élevant une statue à un illustre citoyen neuchâtelois, il accomplissait un acte important, et qu'il était bon de consacrer par un témoignage durable; il fallait rappeler le souvenir de cette date mémorable par une médaille, comme Neuchâtel-ville l'a fait pour l'érection de la statue de David de Pury et pour celle de Guillaume Farel.

Réaliser une médaille n'est pas chose facile, on le sait, mais la volonté montagnarde ne craint pas les obstacles, elle vient à bout des choses les plus difficiles et c'est avec plaisir que nous saluons cette nouvelle preuve de sa vitalité.

C'est avec les ressources locales que la médaille du Monument Daniel Jean Richard vient d'être réalisée. La gravure des coins est l'œuvre de MM. Eug. et Alf. Jacot-Guillarmod père et fils et F. Huguenin-Jacot; la frappe en a été faite dans les ateliers de MM. Huguenin frères au Locle.

Cette médaille qui mesure 50 millimètres de diamètre, porte à l'avers la statue de Jean Richard avec la légende:

A DANIEL JEAN RICHARD PÈRE DES HORLOGERS
NEUCHATELOIS · 15 JUILLET 1888 ·

Signature en lettres creuses: HUGUENIN FRÈRES.

L'ensemble de cette figure, d'une grande exactitude, est d'un relief fortement accusé, qui lui donne un accent vigoureux, sans les sécheresses que l'on remarque souvent dans les débuts des graveurs en médaille.

Le revers porte les armoiries juxtaposées de la Sagne et du Locle dans un cartouche découpé, surmonté de la croix fédérale avec rayons et les dates · 1665 · — · 1741 · , une branche de laurier et une branche de chêne nouées entourent le cartouche dans le bas. Plus bas en caractères à peine lisibles: F. JACOT F.

Nous croyons que cette pièce est le début de MM. Jacot-Guillarmod et Huguenin dans ce genre, il est des plus heureux et du meilleur augure, on ne peut que les en féliciter. La frappe est exécutée avec netteté. On sait que le Locle a eu le privilège de posséder déjà de puissants balanciers, c'est à celui d'Ami Jean Jacques Landry que MM. John et Marc-Louis Bovy eurent recours pour la confection de la grande et remarquable médaille de Calvin par Antoine Bovy. Les balanciers de MM. Huguenin frères ne cèdent en rien à leur historique prédecesseur.

La médaille du Monument Daniel Jean Richard sera favorablement accueillie par les amis de l'art et de l'histoire.

A. Bachelin.

(Journal de fête.)

Le prix de vente est fixé à fr. 5. — pour celles de bronze, et fr. 20. — pour celles d'argent. Pour ces dernières la frappe a été limitée à 100 exemplaires et pour celles de bronze à 400.

Varia.

Ueber **Goldbrakteaten** hielt in der 2. Versammlung der numismatischen Gesellschaft in Wien Herr R. v. Höfken einen Vortrag, welcher auch unsere schweizerischen Leser interessiren dürfte. Der Vortragende kommt zuerst auf die Silberbrakteaten zu sprechen, da dieselben vielfach mit einem gewissen Misstrauen betrachtet werden, und führt sodann, angeregt durch Dr. Menadiers Ausführungen in einer Sitzung der Berliner numismatischen Gesellschaft, alle die bisherigen Anschauungen der verschiedenen Schriftsteller über die den Florenis vorausgehenden deutschen Goldmünzen und diese selbst, zum Theil in Abdrücken oder Silber, vor, um so diese Gepräge und ihren Leumund zu skizzieren.

Wenn er auch Grottes Erklärungen über die Bedeutung solcher in Urkunden erwähnten Goldmünzen im Principe bei-