Alte Schweizer Uniformen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Soldat : Monatszeitschrift für Armee und Kader mit FHD-Zeitung**

Band (Jahr): **43 (1967-1968)**

Heft 16

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Zürich 1792

«Heinrich Schneebelin, ein Zürcher Canonnier, war 1792 als Zuzüger in Basel», nach einer kolorierten Umrißradierung von Reinhard Keller.

Schwarzer Hut. Weiße Schlaufe, weißer Knopf. Schwarze Kokarde. Schwarzer Federbusch.
Natürliche Haare.
Weit umgelegter, weißer Hemdkragen. Weiße Halsbinde mit Jabot.
Dunkelblauer Rock. Roter umgelegter Rockkragen. Rote Aufschläge, um deren oberer Rand eine weiße Borte verläuft. Rockfutter und Schoßumschläge rot. Weiße Knöpfe. Dunkelblaue Achselpatte mit einem Knopf auf der Achselnaht.
Dunkelblaue Weste mit weißen Knöpfen. Dunkelblaue Hosen. Sehr hohe schwarze Gamaschen mit weißen Knöpfen bis über das Knie hinauf.
Weißer Leibgurt mit gelber Platte. Daran hängt ein Säbel mit eisernem Griff in schwarzer Seide. Gewehr mit eisernen Beschlägen und braunem Riemen. Der Mann hält das Gewehr in der rechten Hand, wie es für Unteroffiziere vorgeschrieben war.
Fahne mit schmalem, weißem Kreuz. In jedem Viertel von der Mitte aus fünf hellblaue und vier weiße Flammen.

«Hans Heinrich Negelin, ein Ordonanz-Reuter von Zürich, war 1792 als Zuzüger in Basel», nach einer kolorierten Umrißradierung von Reinhard Keller.

Schwarzer Hut. Weiße Schlaufe, weißer Knopf. Kokarde von innen blau-weiß-blau-weiß. Weißer Federbusch.
Natürliche Haare.
Weiße Hemdkragenecken. Schwarze Halsbinde.
Dunkelblauer Rock. Hellgelbe Rabatten. Hellgelbe Aufschläge mit dunkelblauer Aufschlagspatte. Hellgelbe Schoßumschläge. Weiße Knöpfe.
Hellgelbe Weste. Hellgelbe Hosen. Schwarze Stiefel mit Sporen. Weißer Leibgurt mit gelber Platte über der Weste getragen. Säbel mit eisernem Griff und weißer Säbelquaste.
Dem Ordonanzreiter oblag der Dienst beim Stab. Namentlich diente er als Kurier.

RW RW RW RW RW RW RW RW RW RW RW RW
Reinigung Wädenswil
Telefon 95 60 58
RW RW
schnell, gut, preiswert!