Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Theaterjahrbuch**

Band (Jahr): **30 (1964)**

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

1/2 Ledr.
Glwd. SB
30 (1964)
K:
T:
G:
3472

SHAKESPEARE UND DIE SCHWEIZ

SCHWEIZER
THEATER-JAHRBUCH XXX
DER SCHWEIZERISCHEN
GESELLSCHAFT
FÜR THEATERKULTUR

H. 2. X 89

SCHWEIZER THEATER-JAHRBUCH XXX
DER SCHWEIZERISCHEN GESELLSCHAFT
FÜR THEATERKULTUR

1964

ANNUAIRE DU THÉÂTRE SUISSE XXX
DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DU THÉÂTRE

1964

Herausgeber - Editeur:
Edmund Stadler

SHAKESPEARE UND DIE SCHWEIZ

THEATERKULTUR-VERLAG
BERN

MCMLXIV
© Copyright 1964 by Theaterkultur-Verlag Bern
Printed in Switzerland
Druckerei Fritz Frei, Horgen/Zürich

ZUM 400. GEBURTSTAG
VON WILLIAM SHAKESPEARE
(1564 - 1616)