Une belle réalisation des Suisses du Pays de Gex

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **26 (1980)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-848595

Nutzungsbedingungen

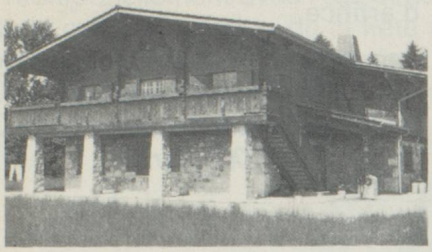
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



LA MAISON SUISSE DU PAYS DE GEX

Une belle réalisation

des Suisses du Pays de Gex

Assise sur son soubassement de pierre et couverte de tuiles vieillies, elle montre son fronton de madriers, portant la devise du Cercle enluminée d'une magnifique fresque.
Pour la commodité des visiteurs, vous trouvez autour du chalet de la place pour garer plus de 50 voitures et 8 000 m² de pelouses, destinées au délassement ou aux jeux.
La maison se compose des parties suivantes :
Au sous-sol, la cave creusée en pleine terre. Au rez-de-chaussée, le porche d'entrée d'où partent les escaliers de la galerie, le logement de l'intendant, les lieux d'aisance, le téléphone, la cuisine équipée d'un matériel moderne permettant la confection de succulents repas, l'escalier intérieur et enfin le carnotzet de 64 m² chaudement boisé et décoré. Ce carnotzet est appelé à servir de lieu de réunion pour les réceptions ou agapes.
Au premier étage : pièce maîtresse de la maison, la grande salle de 200 m² sans aucun pilier présente au visiteur ses parois de madriers et ses poutres cintrées, décorées de fresques rustiques peintes à la main par Claire Gonin qui a aussi réalisé toutes les autres décorations intérieures et extérieures. Cette salle peut recevoir facilement des réunions d'environ 250 personnes ou 150 convives pour un repas. Un office, relié par passe-plats à la cuisine, jouxte la grande salle et permet l'exploitation aisée de celle-ci. Enfin, sur le devant de la maison une galerie face au Mont-Blanc permet de jouir du splendide panorama qui s'offre au regard.
Cette maison, œuvre des Membres du Cercle, n'est pas jalousement gardée à disposition de ceux-ci. Bien au contraire, elle a été édifiée dans la ferme intention de servir de lien avec la population du Pays de Gex et peut être mise à disposition des sociétés, des familles ou autres groupements pour toute manifestation officielle ou privée.
Les renseignements à ce sujet peuvent être obtenus au Chalet Suisse tous les mercredis soir.

Flies 01630 Saint-Genis-Pouilly

Suisses de France, lors de vos vacances, si vous passez dans le Pays de Gex, vous devez faire halte à la Maison suisse du Pays de Gex de Flies-Crozet près de Saint-Genis. Située dans un parc d'un hectare, en bordure de la forêt, elle rappelle par son architecture les vieux chalets suisses.