Calendrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **34 (1988)**

Heft 2

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CALENDRIER

Rectifications

Cercle Commercial Suisse
Jeudi 21 avril 88, Assemblée Générale à partir de 18 heures.

Pour tous renseignements, s'adresser au Cercle Commercial Suisse, 10, rue des Messageries, Paris 10e, Tél. : 47.70.20.66.

Union Sportive Suisse de Paris
Samedi 19 novembre 1988, Assemblée Générale à partir de 18 heures.
Pour tous renseignements, s'adresser à M. Strebel, président, 9, rue Boileau, 94210 La Varenne-St--Hilaire. Tél. : 46.87.57.99 ou 48.83.44.23.

Cercle Suisse Romand

L'Assemblée du Cercle Suisse Romand aura lieu le **5 mars 1988, à 11 heures précises,** elle sera suivie d'un repas au restaurant **Le Prince de Galles, 3, rue de la Surintendance, St Germain-en-Laye (Yvelines).** (R.E.R., Ligne A - St Germain-en-Laye). Renseignements : Mme Geneviève Gaulis, Tél. : 39.85.64.53

Chambre de Commerce

Le **19 mai 1988, conférence** par M. Arthur Dunkel, directeur général de l'Accord Général sur les Tarifs Douanier et le Commerce (GATT). Des renseignements seront donnés ultérieurement.

Union Chorale Suisse

Assemblée Générale, 17 mars à 19 heures, à l'Alsacienne, 48, av. du Général Leclerc, Paris 14e, (sera suivie d'un repas au prix de 140 F.) Pour tous renseignements, s'adresser à Mme Malleret, présidente, Tél. : 46.51.77.37.

Groupe Suisse

Février 88
Responsable : Marlise Schmid, 3 bis, rue Rottembourg, Paris 12e, Tél. 46.28.92.55
21/2 - Culte au Temple Réformé Paris-Luxembourg. Rendez-vous 58, rue Madame, Métro St Placide, suivi d'un déjeuner avec les participants au prix de 20 F.

21/2 - Exposition « Paris et ses Rois », Hôtel de Ville, rue Lobau. Rendez-vous devant l'entrée de l'exposition à 14 h 30.

24/2 - La Géole : « Le plus extraordinaire des cinémas de Paris ». Film : Speed et les Fourmis tisserands. Billet 30 F à se procurer chez Marlise Schmid. Rendez-vous 20 h 45, devant la Géode, métro Porte de la Villette.

28/2 - Promenade au Bois de Vincennes. Rendez-vous 14 heures, métro Château de Vincennes sur le quai, suivi d'une réunion chez Marlise. Prix 15 F.

6/3 - Monte Christo, Théâtre des Champs-Elysées. Billet 96 F à retirer chez Marlise tout de suite. Rendez-vous 18 heures devant le théâtre, 15 av. Montaigne. Métro Alma-Marceau.

Informations février 1988

Expositions

2 - 27 février - Galerie Claude Hemery, 56, rue de l'Université, 7e, **Antonella Bolliger-Savelli.**

3 février - 28 mars - Centre Georges Pompidou, salle d'exposition du Centre d'information du CCI **« Images d'utilité publique »** (documents officiels des Etats, collectivités, administrations, etc). **Participation de la Suisse.**

16 février - 16 mars - Galerie Jean Peyrole, 14, rue Sévigné, 4e, **Laurent Wolf.**

24 février - fin mars - Galerie Colette Dubois, 420, rue St Honoré, 1er participation de **Françoise Jaquet-Girbal.**

15 - 29 février - lun.-vend. 9-18 heures Société Produits Roche, 44, bd du Parc, 92521 Neuilly-sur-Seine (hall d'entrée). **Alfred R. Lochbrunner.**

Jusqu'au 19 février, lun.-ven., 9-17 heures Union de Banques à Paris, 154, Champs-Elysées, 8e, **Anne Rothschild.**

Jusqu'au 13 mars - Maison de la culture, pl. Léon Gontier, Amiens, **Jean Zuber.**

Concert

27 février - 20 heures - Théâtre musical de Paris, pl. Châtelet, 1er, « Oberon » de Carl Maria von Weber (version concert) par le Nouvel Orchestre Philarmonique de Radio France, dir. John Nelson et le Chœur de Radio France, participation de **Hanna Schaer.**

Théâtre

18 février-12 mars, 21 heures - Théâtre de Châtillon, 3, rue Sadi Carnot, Châtillon (46.57.22.11). « Plaisirs d'amour », spectacle de l'Atelier Théâtre Images, mise en scène Serge Noyelle, avec S. Algeri, A. Bonnet, J.-P. Bricourt, **Jean-Christophe Nigon,** Ch. Orlande, etc.

Jusqu'au 21 février, mar-sam. 21 h, dim. 16 h, lun. relâche - Maison de la culture, 1 bd Lénine, Bobigny, (48.31.11.45), « Le Cid » de Corneille. Mise en scène Gérard Desarthe, avec Samuel Labarthe, **Marianne Basler.**

Jusqu'au 2 avril, 19 heures, dim. et lun. relâche, Théâtre Grévin, 10 bd, Montmartre, 9e, « Le Cid improvisé », spectacle conçu et interprété par **Philippe Cohen.**

CENTRE CULTUREL SUISSE

Expositions

Février - Silvie et Chérif Defraoui, Travaux récents, **(26 janvier - 28 février, Salle d'exposition).**

Mario del Curto, Portraits de l'art brut, un carnet de photographe en exposition à feuilleter **(26 janvier - 5 mars, Foyer).**

Gunter Frentzel, Sculpture IV, exposition en sept actes et à ciel ouvert. **(26 janvier - 5 mars, Cour intérieure).**

Collection de l'Art Brut, un « anti-musée » avec ses publications, affiches, audiovisuels. **(26 janvier - 5 mars, Galerie Information).**

Mars - avril, Gianfredo Camesi, Travaux récents, **(8 mars - 17 avril, Salle d'exposition).**

Luc Chessex, Swiss Life, un carnet de photographe en exposition à feuilleter. **(8 mars - 17 avril, Foyer).**

Gunter Frentzel, Sculpture V, exposition en sept actes et à ciel ouvert. **(8 mars - 17 avril, Cour intérieure).**

Le Cinéma suisse mis en affiches par Paul Brühwiler, exposition produite et réalisée par Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture, **(8 mars - 23 avril, Galerie Information).**

Théâtre

Aloïse par **Aurore Prieto,** adaptation au théâtre des écrits d'Aloïse (Art Brut), spectacle réalisé et interprêté par Aurore Prieto. **(18 - 28 février, 20 h 30, dimanche 17 h, lundi relâche, Salle de spectacle).**

Littérature

Rencontre littéraire : Adolf Muschg, écrivain. Lecture à deux voix et entretiens avec l'auteur de « La Lumière et la clef », **(3 mars, 20 h 30, Salle de spectacle).**

Cinéma

Richard Dindo, cinéaste, Rétrospective 1972-1987 en dix films : Peintres naïfs en Suisse orientale. Des Suisses dans la guerre d'Espagne, L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.; Raimon, chansons contre la peur, Clément Moreau, graphiste, Hans Staub, reporter photographe, Max Frisch, Journal I-III, Max Haufler, Le Muet, El Suizo, un amour en Espagne, Dani-Michi-Renato et Max. **(4 - 19 mars, séances à 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30, lundi relâche. Salle de spectacle).**

Rencontre avec Richard Dindo, organisée en collaboration avec les Conférences du Perroquet, **(15 mars, 20 h 30, Salle de spectacle).**

Musique

Duo Zimansky-Keller, musique de chambre, avec Robert Zimansky, violon, et Christoph Keller, piano. Oeuvres de Schubert, Eisler, Erich Schmid, Roberto Gerhard, Schumann. **(20 mars, 17 h, Salle de spectacle).**

La Lupa, L'Amor che si consuma, chansons populaires des régions de langues italiennes, avec La Lupa, voix et Walther Giger, guitare. **(22 - 27 mars, 20 h 30, dimanche 17 h, Salle de spectacle).**