Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: 36 (1990)

Heft: 18

Artikel: La maison douce

Autor: Grasset, André

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-848233

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INTERVIEW

La Maison Suisse de Retraite

La maison douce

Accrochée à flan de colline, la Maison Suisse de Retraite, installée à Issy-les-Moulineaux dans la proche banlieue parisienne, est en train de faire peau neuve. Ancienne congrégation, elle en garde une atmosphère particulière et une chapelle dénommée "La Source", installée par les Pères du Picpus au 19° siècle dans ce qui était... un salon. (la partie la plus ancienne de la maison, où se trouve cette chapelle, date du 18° siècle).

Voisine de l'Hôpital Suisse (ce qui permet un service médical disponible 24 heures sur 24), la Maison abrite plus d'une centaine de pensionnaires, dont les trois quarts sont suisses. Les liens avec la Suisse sont forts, entre les visites des "Dames" de l'Ambassade, les périodiques et la décoration - les tableaux sont signés d'artistes suisses-.

Développement oblige, la Maison connaît les travaux et leurs cortèges de tracas, de chambardements, depuis maintenant plus d'un an. On refait l'infirmerie qui en avait besoin, on construit un "cantou", et, en octobre dernier, on inaugurait 11 nouveaux studios installés dans un pavillon entièrement rénové. C'était l'occasion de rendre visite au directeur, André Grasset (M.G.) qui, avec son épouse, gère la maison.

■

Le Messager Suisse : est-ce mieux de travailler à deux ?

M. Grasset : c'est plus facile. Certains pensionnaires se confieront plus facilement à ma femme, d'autres à moi : ils ont besoin de deux sensibilités différentes.

M. S. : comment vous répartissez-vous les tâches ?

M. G. : ma femme est responsable de la comptabilité et de l'administration. Mon travail est celui d'un homme orchestre pour qui prime la qualité des relations humaines. C'est un curé pour les confessions, c'est un gendarme pour les conflits. Le plus important étant que les gens qui viennent ici se sentent en confiance.

M. S. : les travaux en cours ne compliquent-ils pas le travail ?

M. G. : effectivement. On bouscule la Maison. Le gros des travaux, la rénovation d'un bâtiment où l'on a installé onze studios, gênait peu, puisque personne n'y vivait. Par contre, la rénovation de l'infirmerie a entraîné des déplacements, une perte de place en attendant que tout soit fini, bref, une gêne pour les pensionnaires et le personnel mis à rude épreuve.

Monsieur Grasset me fait visiter le pavillon des nouveaux studios. Il s'agit d'une formule nouvelle pour la M.S.R., qui propose depuis octobre dernier, onze studios pour des couples ou des personnes seules, qui n'ont pas envie de vivre dans une maison de retraite traditionnelle, mais désirent bénéficier de ses services (restauration livrée sur plateau, service médical). Indépendant du restant de la maison, le pavillon est doté d'une sortie privée, avec une entrée et un escalier d'accès aux étages (je vous rassure tout de suite, il y a deux ascenseurs) qui le font ressembler à un transatlantique. Les couleurs sont belles, claires et douces, les studios aménagés de façon astucieuse et pratique. Presque tous sont occupés, mais il y a un peu de déception dans les paroles de M. Grasset.

M. Grasset : avant d'entreprendre ces travaux, nous avions fait une enquête. Il y avait effectivement une demande de la part de Suisses. Une vingtaine de personnes avaient répondu par l'affirmative, et étaient venus voir. Certains avaient même proposé de prendre en charge des animations (bibliothèque, etc...).

De fait, très peu d'entre eux sont venus s'installer. Or, l'avantage de cette formule est, à mon sens, non négligeable. D'abord parce que les studios sont indépendants et permettent une totale liberté d'action. Issy-les-Moulineaux a un service social qui, contre une modeste rétribution, propose énormément d'activités de tous genres (sorties, ateliers, club de gymnastique, etc...). D'autre part, il est un fait qu'il ne faut pas oublier. Il est très

difficile, lorsque la personne arrive déjà malade ou invalide en maison de retraite, de la faire accepter par les personnes vivant là. Le temps d'adaptation sera important. Par contre, si elle fait partie du groupe et qu'il lui arrive quelque chose, elle sera soutenue, réconfortée merveilleusement par ses voisins. C'est pourquoi je suis un peu déçu d'avoir si peu de locataires suisses pour ces studios.

M. S. : parlez-nous un peu du "cantou".

M. G. : ce sera un endroit pour les désorientés, pour les personnes en difficulté physique ou morale. Ce sera un lieu d'animation privilégié où l'équipe en place d'aides-soignants proposera diverses activités.

M. S. : pas de psychologues, alors?

M. G. : si. Des psycho-thérapeutes viendront régulièrement. Mais, ce qui compte surtout, est la motivation du personnel en place. A eux d'innover, de créer, d'aider les personnes qu'ils auront en charge : ce qu'ils font déjà, mais sans en avoir l'espace nécessaire. Ce sera chose faite avec le "cantou".

Cette innovation est due à une nécessaire évolution de la maison. J'aimerais aussi qu'elle s'ouvre plus sur l'extérieur. Une possibilité d'ailleurs serait d'avoir ici un ou des ateliers que la Ville propose, ce ne serait plus aux habitants de la maison d'aller dehors (n'oublions pas que certains ont des difficultés à se déplacer), mais l'extérieur qui viendrait ici. Pour l'instant, les visites, la chorale, les sorties, les animations diverses, tout cela permet d'éviter la monotonie et le dangereux repli sur soi. Mais nous nous devons de lutter, de continuer à innover si nous voulons offrir à nos pensionnaires un cadre de vie agréable. ■

PETITES ANNONCES

DIVERS

D.2003. Vends timbres superbes. Neuf blocs/feuilles Suisses semi-modernes Pro/PA/ETC. Bon Prix sur cote Zumstein. Ecrire au journal qui transmettra

■

IMMOBILIER

I.2000. Corse Bastia vends villa type F8. Piscine+Sauna+ dépendances. Terrain 3000m2. Vue panoramique. Ecrire sous chiffre au journal qui transmettra.

■

I.2001. Midi de la France (entre Nîmes/Montpellier). Architecte vds appartement hors du commun. Restauré. Grde cheminée. Grd séjour (env. 80m2 + mezzanine). Terrasse avec vue. Tél. : 66.80.96.66

■

Grille de petites annonces réservée à nos Lecteurs

Le Messager Suisse vous offre un service nouveau, celui des petites annonces. Chaque abonné bénéficera pendant toute l'année d'une réduction de 10% sur les annonces de particulier.

Rubrique : ☐ animaux ☐ véhicules ☐ bateaux ☐ caravanes ☐ cours/leçons/traductions ☐ emploi ☐ divers ☐ immobilier ☐ locaux commerciaux ☐ rencontres ☐ vacances/tourisme

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

..... Tél. : .....

Mon texte

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

au-delà de la 4ème ligne, la ligne supplémentaire : **40 FF**

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Tarif

L'annonce		**120 FF**
en gras	+30 FF	..... FF
Domiciliation	+80 FF	..... FF
Ligne supplémentaire	+40 FF/ligne	..... FF
Remise aux abonnés	-10%	..... FF
Prix de votre annonce		..... **FF**

Règlement libellé à l'ordre de la F.S.S.P./M.S.

☐ chèque bancaire ☐ C.C.P.

Formulaire à envoyer à :

Le Messager Suisse, 10, rue des Messageries, 75010 Paris

Publicité

■

Prix spécial pour les abonnés du Messager Suisse :

■

"L'Or des Contes" : **170 FF*** au lieu de 210 FF

"Labyrinthus" : **550 FF*** au lieu de 690 FF

"Abraxas" ou "Les Songes d'en Maalk" : **310 FF*** au lieu de 390 FF

"Labyrinthus" et sa suite "Abraxas" peuvent aussi se vendre ensemble pour le prix très avantageux de **790 FF***.

* frais de port en sus

■

Les commandes sont à adresser aux éditions ecg, case postale 3072, CH-1400 Yverdon-les-Bains. Tél. : 1941-24-22.15.39 Fax: 1941-24-22.16.33 ou à Catherine Desbiolles, 300 Rue de Gex-la-Ville, F-01170 Gex