Calendrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **- (1992)**

Heft 34-35

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CALENDRIER

FRANCE

PARIS

■ **Centre Culturel Suisse.** 34-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3ème. Tél. 42.71.38.38

Expositions

Artistes de la Galerie Anton Meier (Genève) : Charles de Montaigu, sculptures. Hans Schärer, Peter Roesch et Rolf Winnewisser, peintures. Du 1er février au 22 mars 1992.

Spectacles

"Eloge de la Suisse nomade" : Nicolas Bouvier raconte les aventures de quelques grands voyageurs suisses : de Paracelse à Cendrars, de Maria Sybille Merian à Isabelle Eberhardt ou Ella Maillart. Le 18 janvier à 20h30.

Musique du dimanche

Quatuor Bazin. Oeuvres de Haydn, Walter Feldmann, Mendelsohn. Le 19 janvier à 17h00.

EXPOSITIONS

■ **Galerie Beaubourg n° 2.**
3, rue Pierre au Lard, Paris 4e
Ben. Jusqu'au 31 janvier.

■ **Galerie Farideh Cadot**
77, rue des Archives, Paris 3e
Markus Raetz. Jusqu'au 29 février.

■ **Galerie Lambert-Rouland**
77, rue St Sabin, Paris 11ème
Christian Jaccard, Pierrette Bloch, Gottfried Honegger. Jusqu'au 31 janvier.

■ **Galerie Krief**
50, rue Mazarine, Paris 6ème
Arthur Aeschbacher. Jusqu'au 11 février.

■ **Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris.** 11, av. Président Wilson, Paris 16ème
Alberto Giacometti. Jusqu'au 15 mars 1992.

■ **Galerie F. Arnaud et M. Guiol.** 10, rue de Saintonge, Paris 3ème
Andreas Senser. Jusqu'au 31 janvier.

LE HAVRE

■ **Le Havre fête le centième anniversaire de la naissance d'Arthur Honegger. Une exposition lui sera consacrée au Musée des Beaux Arts (23, bd Clemenceau, 76600 Le Havre). A partir du 10 mars jusqu'au 16 avril 1992.**

1992 célèbre le centième anniversaire de la naissance d'Arthur Honegger.

Le jour de l'inauguration officielle de l'exposition la Ville du Havre organise une Journée Arthur Honegger (le 14 avril 1992).

Départ : 9h00 de Paris (St-Lazare). Départ de Rouen en train spécial tiré par une locomotive à vapeur "Pacific 231", avec une voiture équipée d'un écran de projection.

Arrivée en gare du Havre vers 12h, accueil par l'Orchestre du Conservatoire du Havre qui jouera... "Pacific 231".

L'après-midi, vous pourrez voir (et écouter) des films dont Honegger a écrit la musique, assister à l'inauguration d'une plaque souvenir apposée à la maison dans laquelle vécut Honegger durant 17 ans, visiter l'exposition au Musée des Beaux Arts, assister à un concert de musique de chambre dans le cadre de l'exposition. Départ pour Paris à 19h30.

Prix du forfait pour la journée: 300 francs. Pour tous renseignements, s'adresser au Syndicat d'Initiative du Havre, Place de l'Hôtel de Ville, 76600 Le Havre. Téléphone 35.21.22.88.

N.B. : la célébration de l'anniversaire dure toute l'année. Le "Messager Suisse" vous tiendra informés régulièrement des rendez-vous à venir.

SUISSE

BALE

■ **Museum für Gestaltung**
Spalenvorstadt 2. CH-4003 Bâle
"Saleté et propreté". Jusqu'au 16 février.

■ **Museum für Gegenwartskunst.** St.Alban-Rheinweg 60. CH-4010 Bâle
Francesco Clemente : "Testa Coda". Martin Disler : "7 Bilder Februar 1991". Rut Himmelsbach : "Wand-Stücke und Werkzeichnungen". Jusqu'au 2 mars.

BERNE

■ **Kunstmuseum.** Hodlerstrasse 8-12. CH-3000 Berne.
Sonia et Robert Delaunay. Jusqu'au 9 février.

GENEVE

■ **Musée d'Art et d'Histoire**
Rue Chs. Galland 2, CH-1211 Genève 3
"La Suisse sublime vue par les peintres voyageurs. 1770-1914". Jusqu'au 2 février.

ST-GALL

■ **Kunstmuseum.** Museumstrasse 32. CH-9000 St-Gall.
Silvie et Cherif Defraoui. Jusqu'au 26 janvier 1991. Willy Kopf. Du 15 février au 26 mars.

TESSIN

■ **Museo Cantonale D'Arte**
Via Canova 10. CH-6900 Lugano
Florence Henri "Photographie 1927 - 1938". Jusqu'au 26 janvier.

VAUD

■ **Musée de l'Elysée.** Av. de l'Elysée 18. CH-1014 Lausanne
Arnold Newmann, Grégory Colbert, Nanda Lanfranco et Pierre Vallet. Jusqu'au 29 mars.

■ **Collection de l'Art Brut**
Av. des Bergières 11. CH-1004 Lausanne
"La Tinaia" : (centre d'expression de l'hôpital psychiatrique San Salvi à Florence) Franca Settembrini, Paolo Paoli, Giodarno Gelli et Marco Raugei. Du 28 janvier au 3 mai.

■ **Musée Suisse de l'appareil photographique.**
Ruelle des Anciens-Fossés 6. CH-1800 Vevey
"Les gares suisses vues par les photographes suisses". Jusqu'au 2 février.

ZUG

■ **Kunsthaus**
Dorfstrasse 27. CH-6300 Zug
Ignaz Epper et Thomas Kratky. Du 25 janvier au 22 mars.

ZURICH

■ **Kunsthaus**
Heimplatz 1. CH-8001 Zurich
"Visionäre Schweiz". De Nicolas de Flüe à Martin Disler. Jusqu'au 26 janvier.

Radio Suisse Internationale sur FM

Entre 12h et 13h, vous pouvez écouter le bulletin d'informations de Radio Suisse Internationale sur Radio Ici et Maintenant (FM 93,1 - Ile de France) et même intervenir en direct en téléphonant au 45.77.19.99.