Calendrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **- (1992)**

Heft 43

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

FRANCE

PARIS

Cabaret Centre 6. 6, passage Charles Dallery, Paris 11ème. Tél. 48.05.90.53.
Alain Ziegler, imitateur "Qui a monté qui ?". Jusqu'au 3 janvier. (prix pour les lecteurs du "Messager" : 50 FF).

Centre Culturel Suisse. 34–38, rue des Francs–Bourgeois, Paris 3ème. Tél. 42.71. 38.38.

■ **Jazz :** Olivier Rogg et Lee Madeford – piano duo –. Les 23 et 24 octobre à 20h30.

■ **Exposition :** "Les Alpes vues par les photographes : Nouveaux itinéraires". Exposition de photographies présentées au Musée de l'Elysée (Lausanne) dans le cadre de la célébration du 700ème anniversaire de la Confédération. Du 14 novembre au 17 janvier.

■ **Dans le cadre de cette exposition :** Carte blanche à Charles Henri Favrod, conservateur du Musée de l'Elysée : "Ma passion pour la photographie" (diaporama). Le 14 novembre à 20h30.
"Histoire de la photographie en Suisse" : diaporama présenté par Hugo Loetscher, président de la la Fondation Suisse pour la Photographie. Le 27 novembre à 20h30.

BORDEAUX

Ecole d'architecture de Bordeaux. Domaine de Raba. 33405 Talence. Tél. 56.80.65.44.
Exposition "Le plan de l'Abbaye de Saint Gall" : un modèle carolingien d'architecture monastique. Jusqu'au 13 novembre.

Journées littéraires suisses. Diverses manifestations sont organisées à l'Université de Bordeaux III, à la Bibliothèque de Bordeaux, dans les librairies. Du 17 au 21 novembre (renseignements : "Le monde autour du livre" tél. 56.44.92.40 ou Consulat général de Suisse tél. 56.52.18.65).

SUISSE

BALE

Museum für Gestaltung. Spalenvorstadt 2. 4003 Bâle.
"Risque. Intention, erreur et assurance – Attention!". Jusqu'au 8 novembre.

Museum für Gegenwartskunst. St.Alban–Rheinweg 60. 4010 Bâle.
Dessins pour les élèves de Le Landeron. Un concept de Martin Disler. Jusqu'au 15 novembre.

BERNE

Kunstmuseum. Hodlerstrasse 8–12. 3000 Berne 7.
Johannes Itten : premières oeuvres. 1907–1919. Jusqu'au 1er novembre.

GENEVE

Musée d'ethnographie. 65–67, bld Carl–Vogt. 1205 Genève et annexe de Conches : Chemin Calendrini 7. 1231 Conches–Genève.
"Le peuple de Raoni". Exposition de photographies de Gustaaf Verswijver. Jusqu'à fin octobre.

SCHAFFHOUSE

Museum zur Allerheiligen Klosterplatz 1. 8200 Schaffhouse.
Hans Sturzenegger et ses amis. Jusqu'au 31 janvier 1993.

ST. GALL

Kunsthalle. Wassergasse 24. 9000 St. Gall.
"Sens dessus dessous". Jusqu'au 31 octobre.

Museum im Lagerhaus. Vadianstrasse 57. 9000 St Gall.
Heinrich Bleiker et Ulrich Bleiker. Jusqu'au 31 octobre.

SOLEURE

Kunstmuseum. Werkhofstrasse 30. 4500 Soleure.
Art des Indiens nord–américains. Jusqu'au 31 décembre.
Marianne Flück–Derendinger "La patrie est, je crois, un être humain". Jusqu'au 1er novembre.

TESSIN

Villa dei Cedri. 6500 Bellinzona.
Félicien Rops. 1833–1898. Alfons Mucha. 1860–1939. Jusqu'au 8 novembre.

Museo Cantonale D'Arte. Via Canova 10. 6900 Lugano.
"Architectura". De Boullée à Piano & Rogers, de Ando à Kleihues : histoire et actualité des relations complexes entre un chef–d'oeuvre et l'espace du musée. Jusqu'au 22 novembre.

VALAIS

Centre d'Art Contemporain. 11, rue de l'Hôpital. Martigny.
Erik Oppenheim. Patrick Weidmann. Stefano Jermini & Qube. Jusqu'au 31 décembre.

Le Manoir. 1, place du Manoir. 1920 Martigny.
Monique Maday. Jusqu'au 25 octobre.

Galerie de la Tine. 1872 Troistorrents.
Bernadette Olsommes. Gouaches et techniques mixtes. Jusqu'au 7 novembre.

VAUD

Musée d'Art Contemporain. 85, av. du Général Guisan. Pully–Lausanne.
Roy Lichtenstein. Jusqu'au 31 janvier 1993.

Musée cantonal des Beaux Arts. Palais de Rumine. Place de la Riponne. 1014 Lausanne.
Laurence Pittet. Jusqu'au 1er novembre.

Musée de l'Elysée. Av. de l'Elysée 18. 1014 Lausanne.
Hommage à Luigi Ghirri ; "Porti du Lare", de Gabriele Basilico ; "Il marmore di Lucca", d'Enzo Cei. Jusqu'au 1er novembre.

ZUG

Kunsthaus. Dorfstrasse 27. 6300 Zug.
Platino. Jusqu'au 29 novembre.

ZURICH

Museum für Gestaltung. Austellungstr. 60. 8031 Zurich.
"Oikos". Jusqu'au 1er novembre.

Kunsthaus. Heimplatz 1. 8001 Zurich.
Gustav Klimt (1862–1918).
Ferdinand Hodler, dessins de la maturité – 1900–1918–. Jusqu'au 13 décembre.

Haus für konstruktive und konkrete Kunst. Seefeldstrasse 317. 8008 Zurich.
Bruno Kaufmann et Hubert Lampert : "Objets – Couleurs – Pièces".
Nelly Rudin "Acrylglasobjekte. 1989–1992". Jusqu'au 25 octobre. ■

Déjeuner-Conférence

animé par **Monsieur David de Pury**, Co-Président du Conseil d'administration d'Asea-Brown Boveri (ABB). **Mardi 10 novembre 1992** à 13 heures au Cercle de l'Union Interalliée (Paris).
A la veille de l'importante votation sur la ratification du Traité instituant un Espace Economique Européen, Monsieur David de Pury, ancien Délégué aux accords commerciaux au Département Fédéral des Affaires Etrangères à Berne, évoquera dans son exposé les questions touchant le devenir des relations entre la Suisse et l'Europe et le renouveau économique de la Suisse.
Renseignements et inscriptions auprès de la **Chambre de Commerce Suisse en France**, 10 rue des Messageries, 75010 Paris. Tél. 48.01.00.77. Fax 48.01.05.75.