Notre ami Jean-Otto Frey

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **- (1992)**

Heft 44

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SOMMAIRE

Couverture — **Ferdinand Hodler. Un livre et une exposition pour rendre justice à l'un des plus grands peintres suisses.** → page 18

pages 2-3 — **Petite Chronique** Sur un air de nostalgie : mais où sont les bruyères de Bécons ? Par Pierre Jonneret.

page 4 — **In memoriam**

page 5 — **Calendrier**

pages 6-7 — **Société** "Le Suisse naïf et benêt". Par M. C. Petit-Pierre.

page 7 — **Bloc-Notes**

pages 8-9 — **Economie**

pages 10-11 — **Nouvelles Fédérales**

pages 13-13 — **Actualité** Ce que coûte la votation du 6 décembre : "EEE : peu d'argent pour un vote historique". Par Roger de Diesbach.

pages 14-15 — **Société** Attention : un ogre s'attaque à vos chats. Par Alain Rebetez.

pages 16-17 — **Revue de Presse** Actualités cantonales.

pages 18-19 — **Les Lettres** Où il est question de se faire plaisir. Par Francine Bruhin.

pages 20-21 — **Les Arts** Par Edmond Leuba.

page 22 — **Musique** Par Pierre Jonneret.

pages 23-24 — **Histoire** Fin de notre série consacrée aux événements du 10 août 1792. Par Alain-Jacques Czouz-Tornare.

Le Messager pour Noël
Vous recevrez votre numéro de décembre du Messager juste avant Noël. Ce retard programmé est dû à l'actualité : la votation du 6 décembre et son enjeu important nous ont conduits en effet à repousser la parution afin que vous puissiez être informés des résultats le plus rapidement possible. D'avance, nous vous remercions de votre compréhension.

NÉCROLOGIE

Notre ami Jean-Otto Frey

Tous ceux qui ont aimé Jean-Otto Frey - et ils étaient ô combien nombreux - garderont de lui l'image d'un homme souriant et généreux qui savait mettre indulgence et compréhension dans chacun de ses propos. Il nous a quitttés (car c'est bien le terme qui convient) avec la discrétion qui le caractérisait, au mois de septembre, trois jours après son anniversaire...

Schaffhousois, fils d'un industriel (son père, Oscar Frey, était Président Directeur Général de la Société Industrielle Suisse à Neuhausen), après des études à Neuchâtel et en Angleterre, Jean-Otto Frey consacra quasiment toute sa vie professionnelle à l'imprimerie. Ringier, Roto Sadag (GE) l'accueillirent comme stagiaire. Après quelques années chez De Roll, il vient s'installer en France, en 1946. La nouvelle Madame Frey, Suissesse vivant à Paris, était sans doute pour quelque chose dans cette décision... Il entre chez Desfossés Néogravure (imprimerie et fabrication d'encres) en tant que directeur des services d'approvisionnement, tout en devenant Président Directeur Général de la SPE (usine de fabrication d'encres), une filiale de Desfossés. Desfossés, c'était l'imprimeur des magazines Prouvost, de Philippe Boegner et Georges Hourdin, pour ne citer qu'eux. Paris Match, Elle, Marie-Claire, La Vie Catholique, Modes & Travaux "sortaient" de la Néogravure.

P-D-G, mais aussi un créatif et un animateur hors pair. Trilingue, c'est lui qui représentait le groupe Desfossés dans les rencontres internationales. C'est lui qui eut l'idée et qui fut l'un des membres fondateurs de l'European Rotogravure Association (ERA), qui rassemblait les 27 imprimeries les plus importantes d'Europe. Ces activités professionnelles l'avaient conduit à devenir, 38 ans durant, administrateur de la Chambre de Commerce Suisse en France, dont il fut vice-président, membre du Bureau et membre de la commission des publications. Et comme il est dit que les gens efficaces - et dévoués - sont mis à contribution plus souvent qu'à leur tour, il avait accepté de devenir également administrateur et secrétaire général de la Maison Suisse de Retraite et de la Société Helvétique de Bienfaisance, administrateur de l'Hôpital Suisse de Paris qu'il représentait à la Fédération des Sociétés Suisses de Paris.

Il a eu une vie bien remplie, Jean-Otto Frey, bien occupée au service des autres. Modeste, on ne le voyait jamais se mettre en avant. Le souvenir de sa tranquille générosité ne se perdra pas. ■

MAGAZINE

LE MESSAGER SUISSE ◆ **Editeur** Fédération des Sociétés Suisses de Paris. **Directeur de la Publication** Pierre Jonneret. **Rédaction** Francine Bruhin. **Administrateur** Willy Bossard. **Comité de Rédaction** Nicole Bodmer, Florence Piguet, André Grasset, Edmond Leuba, Robert Haas, Willy Bossard, Philippe Brochard, Pierre Jonneret, Francine Bruhin. **Ont collaboré à ce numéro** Marie-Christine Petit-Pierre, Roger de Diesbach, Jean Luque, Alain Rebetez, Edmond Leuba, Alain-Jacques Czouz-Tornare, Pierre Jonneret, Francine Bruhin. **Siège social** 10, rue des Messageries. 75010 Paris. Tél : 45.23.29.57. Fax : 47.70.13.29. **Maquette** CREATIO. Christophe Meier. 5, place du Marché, 30250 Sommières. Tél : 66.80.96.66. Fax : 66.80.37.31. **Service des abonnements** Le Messager Suisse, Le Mas Rouge, 30250 Sommières. Tél : 66.80.37.18. **Publicité** s'adresser au siège. **Imprimeur** Offset Avenir. 8, quai de la Fontaine. 30900 Nîmes. **Dépot légal** 4ème trimestre 1992. **Commission paritaire** n° 52679.

"Le Messager Suisse" n'est pas vendu au numéro mais par abonnement.
© Reprint autorisé après accord de la Rédaction du Messager Suisse.