Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine

Herausgeber: Suisse magazine

Band: - (2001)

Heft: 149-150

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 06.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

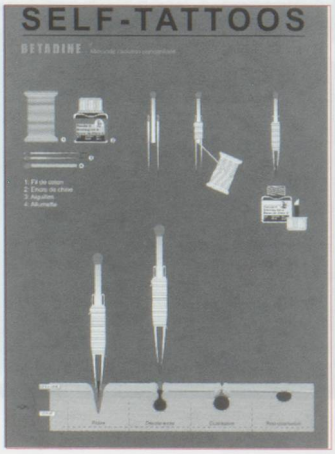
Calendrier

GENÈVE

Plumes Fougères Fleurs - Laques japonaises des périodes Meiji et Taisho dans les collections Baur.
Collections Baur
8 rue Munier-Romilly, CH-1206 Genève.
Jusqu'au 13 janvier 2002
Tous les jours sauf lundi, de 14 h à 18 h (mercredi jusqu'à 20 h).

Pleins feux sur les écrans
Maison Tavel, Musée d'histoire et de vie quotidienne genevoise
Rue du Puits-Saint-Pierre -, CH-1204 Genève.
Jusqu'au 1er septembre 2002
Tous les jours sauf lundi, de 10 h à 17 h.

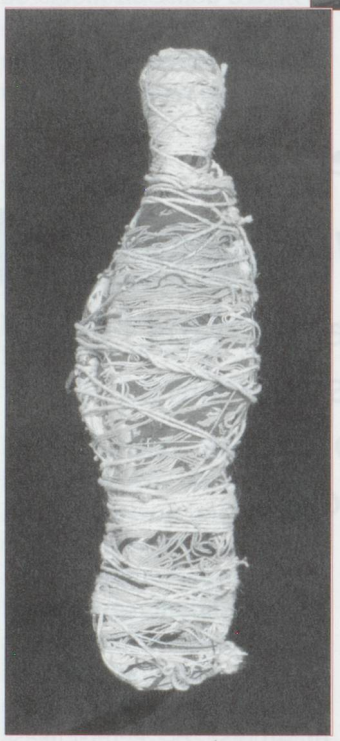
Fabrice Gygi : " Self-Tattoos "
Mamco - Camera candida (1er étage)
10 rue des Vieux-Grenadiers, CH-1205 Genève.
Jusqu'au 6 janvier 2002
Tous les jours sauf lundi de 12 h à 18 h, le mardi jusqu'à 21 h.



" La lumière ciselée " - Verres gravés d'Allemagne et de Bohême du XVIIe au XXe siècle
Musée Arianna
10 avenue de la Paix, CH-1202 Genève.
Jusqu'au 14 janvier 2002
Tous les jours sauf mardi, de 10 h à 17 h.

LAUSANNE

Louise Breslau - De l'impressionnisme aux années folles
Musée cantonal des beaux-arts
Palais de Rumine, place de la Riponne 6, CH-1000 Lausanne 17.
Jusqu'au 20 janvier 2002
Mardi et mercredi de 11 h à 18 h, jeudi de 11 h à 20 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 17 h.



Judith Scott
Collection de l'art brut
Avenue des Bergières 11; CH-1004 Lausanne.
Jusqu'au 3 février 2002
Du mardi au vendredi de 11 h à 13 h, samedi et dimanche de 11 h à 18 h.

SAINT-GALL

Jonathan Horowitz : Time, Life, People
Kunsthalle
Davidsstrasse 40, CH-9000 Saint-Gall.
Jusqu'au 6 janvier 2002

" Aus dem Lande des Vergeltsgott "
Die panoptischen Bilderbücher sowie Malerei und Zeichnungen von Anton Bernhardsgrütter
Museum im Lagerhaus
Davidstrasse 44, CH-9000 Saint-Gall
Jusqu'au 3 février 2002
Du mardi au dimanche de 14 h à 17 h.

Tourisme

BERNE

Picasso et la Suisse
Musée des beaux-arts
Hoddlerstrasse 8-12, CH-3000 Berne 7.
Jusqu'au 6 janvier 2002
Mardi de 10 h à 21 h, du mercredi au dimanche de 10 h à 17 h.

Nobles trames - Nouvel éclairage sur les tapisseries de Bourgogne
Musée historique de Berne
Helvetiaplatz 5, CH-3005 Berne.
Jusqu'au 21 avril 2002
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h, le mercredi jusqu'à 20 h.

PARIS

" Des visas pour la vie : des diplomates justes parmi les nations "
Cette exposition veut rendre hommage à quelques diplomates courageux de différents pays (dont les Suisses Friedrich Born, Carl et Gertrude Lutz) qui ont risqué leur carrière, leur famille ou même leur vie pour aider des Juifs à fuir les nazis.
Mémorial du martyr juif inconnu et Centre de documentation juive contemporaine
37 rue de Turenne, 75003 Paris.
Jusqu'au 30 décembre 2001.

LYON

" Peinture et poésie, le dialogue par le livre, 1874-2000 "
Exposition des plus beaux livres d'artistes dont Blaise Cendrars et Alberto Giacometti.
Bibliothèque minicipale de la Part-Dieu, 30 boulevard Vivier Merle, 69003 Lyon. Tél. 04 78 62 18 00.
Jusqu'au 19 janvier 2002.

GRENOBLE

" L'Esprit nouveau : le purisme à Paris, 1918-1925 - Amédée Ozenfant, Charles-Édouard Jeanneret (Le Corbusier), Fernand Léger "
Musée de Grenoble,
5 place de Lavalette,
38000 Grenoble.
Tél. 04 76 63 44 44.
Jusqu'au 6 janvier 2002.

MySwitzerland.com s'affiche en France

De grands et beaux paysages de nos cantons sur les murs des stations du métro, c'est ce qu'ont pu voir les Parisiens au mois de novembre, dans le cadre d'une campagne de publicité de MySwitzerland.com, pour vanter les mérites de la Suisse. En outre, une brochure de forfaits pour les vacances de neige 2001-2002 intitulée " Neige de demain ", est disponible dès maintenant.
Renseignements : www.MySwitzerland.com
et 00800 100 200 30 (du lundi au samedi de 8 h 30 à 19 h).

La Suisse dans le monde

Leader mondial

La Suisse tient la première place dans le monde dans bien des domaines : les trains à crémaillère, le poinçonnage de précision, les distributeurs de tickets, la technologie de la protection contre le feu.

Tunnels et ponts

Pour se protéger d'un éventuel envahisseur, la Suisse a piégé aux explosifs 1 300 tunnels et ponts, sur des voies d'accès stratégiques.
La conception des tunnels est bien intégrée à son environnement et son environnement peut aussi en bénéficier. Ainsi les ingénieurs suisses ont fait des passages pour les grenouilles, les renards, les lapins...

Vachement bien

Le cuir des voitures Rolls Royce provient exclusivement des vaches suisses... N'ayant pas de barbelés dans leurs champs, nos animaux emblématiques ont un cuir parfait .

Coucou, c'est nous !

La Suisse est le deuxième producteur mondial de montres... Mais qui est le 1er ? la question reste posée à moins que vous ayez la réponse... Écrivez à la rédaction.