# Calendrier

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine

Band (Jahr): - (2004)

Heft 173-174

PDF erstellt am: **20.05.2024** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# Calendrier

# BERNE

"Christian Rohlfs: Gemâlde, Tempera, Aquarell, Druckgraphik 1912 bis 1937"

"Ernst Ludwig Kirchner: der frühe Holzschnitt 1904 bis 1908"

Galerie Henze & Ketterer Kirchstrasse 26,

CH-3114 Wichtrach/Berne.

Jusqu'au 6 mars 2004

Du mardi au vendredi de 10 h
à 12 h et de 14 h à 18 h,
samedi de 10 h à 12 h





"Prime Time : 50 ans de télévision en Suisse" Musée de la communication Helvetiastrasse 16, CH-3000 Berne.

Jusqu'au 25 juillet 2004 Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.



# SAINT-GALL

"Ungezähmt - Gezähmt " -Ein Gang durch die Landschaft in der Kunst. Kunstmuseum Museumstrasse 32, CH-9000 Saint-Gall.

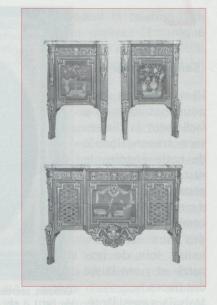
### Jusqu'au 16 mai 2004

Mardi, jeudi, vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 20 h, samedi et dimanche de 10 h à 17 h.

Très commode -Un meuble dans tous ses états

Musée d'art et d'histoire 2, rue Charles Galland, CH-1206 Genève.

**Jusqu'au 29 août 2004** Tous les jours sauf lundi de 10 h à 17 h.





"Le Pont'

Pièce de Laurent van Wetter, en coproduction avec les théâtres Nanterre-Amandiers et Vidy-Lausanne.

Le Poche Genève, Théâtre en Vieille-Ville

7, rue du Cheval Blanc, CH-1204 Genève.

Tél. 0041 22 310 37 59.

# GENÈVE

La restauration d'ouvrages - atténuer les marques du temps et des mains
Bibliothèque d'art et d'archéologie
5, promenade du Pin,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 31 mars 2004

Du lundi au vendredi de 9 h à 18 h, le samedi de 9 h à 12 h.





Jusqu'au 15 février 2004 Lundi, mercredi, vendredi à 20 h 30 ; jeudi, samedi à 19 h ; dimanche à 17 h.

Petra Weiss: "Histoires de formes et de couleurs " Musée Ariana 10, avenue de la Paix, CH-1202 Genève.

Jusqu'au 24 mars 2004 Tous les jours sauf lundi, de 10 h à 17 h.



Mode, passion et collection - Le regard d'une femme Musée d'art et d'histoire 2, rue Charles Galland, CH-1206 Genève.

Jusqu'au 7 mars 2004 Du mardi au dimanche de 10 h à



Leistungspreis der Hochschule für Gestaltung und Kunst

Museum für Gestaltung Austellungsstrasse 60, CH-8005 Zurich.

Jusqu'au 14 mars 2004 Du mardi au jeudi de 10 h à 20 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 18 h.



### Quartiers de mémoire : au travail

Musée d'histoire urbaine et de vie quotidienne genevoise 6. rue du Puits-Saint-Pierre. CH-1204 Genève.

Jusqu'au 4 avril 2004 Tous les jours sauf

lundi de 10 h à 17 h.



"Aux origines de l'abstraction " Quelques œuvres des

Suisses Johannes Itten, Paul Klee, Albert Trachsel. Musée d'Orsav Quai Anatole France, 75007 Paris. Tél. 01 40 49 48 14.

Jusqu'au 22 février 2004

Jacques Chessex, écrivain : Il y a moins de mort lorsqu'il y a plus d'art.

Hans-Peter Litscher, performance : À la recherche d'Éléonora Duse et du poil roux de son kangourou.

Jean-Frédéric Schnyder, peinture.

Centre culturel suisse 32 et 38, rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris. Tél. 01 42 71 44 50.

Jusqu'au 4 avril 2004

Robert Wehrlin: peintures Ambassade de Suisse 142, rue de Grenelle, 75007 Paris Tél. 01 49 55 67 23. Jusqu'au 13 février 2004

"Thomas Hirschhorn: Lost Chalet " Galerie Chantal Crousel 40, rue Quincampoix, 75004 Paris. Tél 01 42 77 38 87 Jusqu'au 21 février 2004

La Patiente ou le jeu de l'amour et de la déontologie Comédie sentimentale d'Anca Visdei Théâtre du Guichet Montparnasse 15, rue du Maine, 75014 Paris. Tél. 01 43 27 88 61. Jusqu'au 13 mars 2004

" Chair - Voyages intérieurs " Fondation Claude Verdan -Musée de la main

Rue du Bugnon 21, CH-1005 Lausanne.

Jusqu'au 23 mai 2004

Du mardi au vendredi de 13 h à 18 h, samedi et dimanche de 11 h à 17 h

# Service de renseignements de Suisse Magazine

Vous êtes de nationalité suisse ou de double nationalité franco-suisse.

Les règles auxquelles vous êtes soumis en matière de succession, de patrimoine, de banque, de couverture maladie... vous semble complexes. Vous avez entendu que ces règles ont changé - notamment à cause des bilatérales Suisse-UE et du renforcement de la législation suisse.

Vous avez essayé d'obtenir une réponse de la part de services officiels mais vous n'avez pas obtenu satisfaction.

Vous avez un projet complexe (transfert de résidence, changement de statut, études en Suisse, travail en Suisse...) et ne savez pas par quel bout le prendre ni à qui vous adresser. Nous recevons régulièrement ce genre de demandes et avons constitué une documentation et un réseau de professionnels qui nous permettent de vous répondre rapidement sur des questions simples ou de vous orienter vers une étude approfondie pour des questions complexes.

N'hésitez pas à nous interroger, bien entendu en toute confidentialité.

Service de renseignements de Suisse Magazine FSP SARL 100. rue Édouard Vaillant 92300 Levallois-Perret