Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): **- (2004)**

Heft 181-182

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

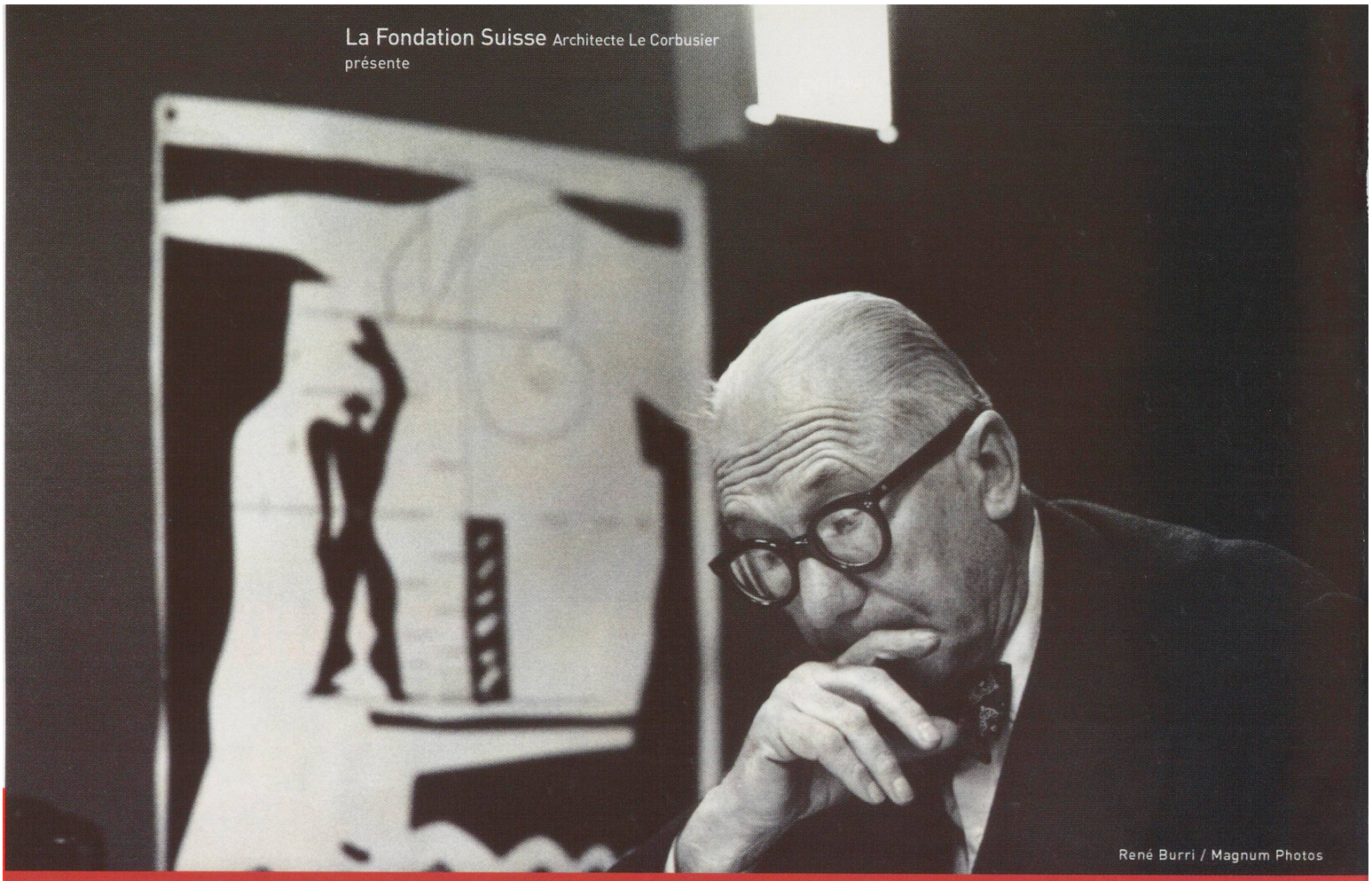
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

La Fondation Suisse Architecte Le Corbusier
présente



René Burri / Magnum Photos

Le Corbusier messager

colloque international
Paris / 24 · 25 sept. 04

auditorium de la maison du brésil
cité internationale universitaire de paris

Fondation Suisse

A l'occasion des 70 ans du Pavillon Suisse de la Cité Internationale Universitaire de Paris et dans le cadre du triptyque « Le Corbusier homme labyrinthe » : Colloque « Le Corbusier messager » dirigé par Ivan Zaknic et Jean-Loup Herbert avec la participation de R. Aujame, B. Doshi, J.-L. Véret, R. Rebutato, G. de la Fuente, etc. / Pièce de théâtre « Une nuit radieuse » de Jean Winiger / Exposition de Stefan Shankland - Sortie événement de la monographie du Pavillon Suisse par Ivan Zaknic aux Editions Birkhäuser - Direction du projet Hélène de Roche et Jérôme Liniger - La transmission du message de Le Corbusier et son devenir, une réflexion à regards multiples sur l'œuvre écrit, plastique et pédagogique de l'architecte français d'origine suisse
Organisé par la Fondation Suisse Architecte Le Corbusier, 7 bld Jourdan, 75014 Paris - tel +33 1 44 16 10 10 / RER ligne B - arrêt Cité Universitaire.

suisse magazine swiss · Holcim · ease l'école d'architecture · LEHIGH UNIVERSITY-USA College of Arts & Sciences · PRO HELVETIA Fondation suisse pour la culture · CHRISTIE'S COLLEGE OF ART AND DESIGN · FONDATION LE CORBUSIER · Suisse. · BIRKHÄUSER · citéculture

programme et inscription : www.fondationsuisse.fr

Créa graphique : Jérôme Liniger / Marguerite Lantz © Fondation Suisse 2004 - Photo : Le Corbusier dans son bureau, Atelier Rue de Sèvres, Paris 1959 - René Burri / Magnum Photos - Titre original du colloque : Gérard Monnier