Calendrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): **- (2006)**

Heft 199-200

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Calendrier

ZURICH

Musterspiele - Ornamentale Gestaltungsansätze
Museum für Gestaltung
Förrlibuckstrasse 62,
CH-8005 Zurich.
À partir du 6 juillet 2005
Du mardi au vendredi de 13 h à 17 h.

« Friedhof : Design »
Museum Bellerive
Höschgasse 3,
CH-8008 Zurich.
Jusqu'au 1er avril 2006
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h (mercredi jusqu'à 20 h).

BERNE

« Guitares électriques – Légendes et vibrations »
Musée de la communication
Helvetiastrasse 16,
CH-3000 Berne 6.
Jusqu'au 30 avril 2006
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Nakis Panayodotis : Exil »
Galerie Henze & Ketterer
Kirchstrasse 26,
CH-3114 Wichtrach/Berne.
Jusqu'au 26 mai 2006
Du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, samedi de 10 h à 16 h.

« bErn = mc? »
Exposition Albert Einstein
Musée historique de Berne
Helvetiaplatz 5,
CH-3000 Berne.
Jusqu'au 15 octobre 2006
Tous les jours de 10 h à 19 h.

GENÈVE

« Icônes grecques et russes - Collection du Musée d'art et d'histoire »
Musée d'art et d'histoire
Rue Charles Galland 2,
CH-1206 Genève.
Exposition permanente
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

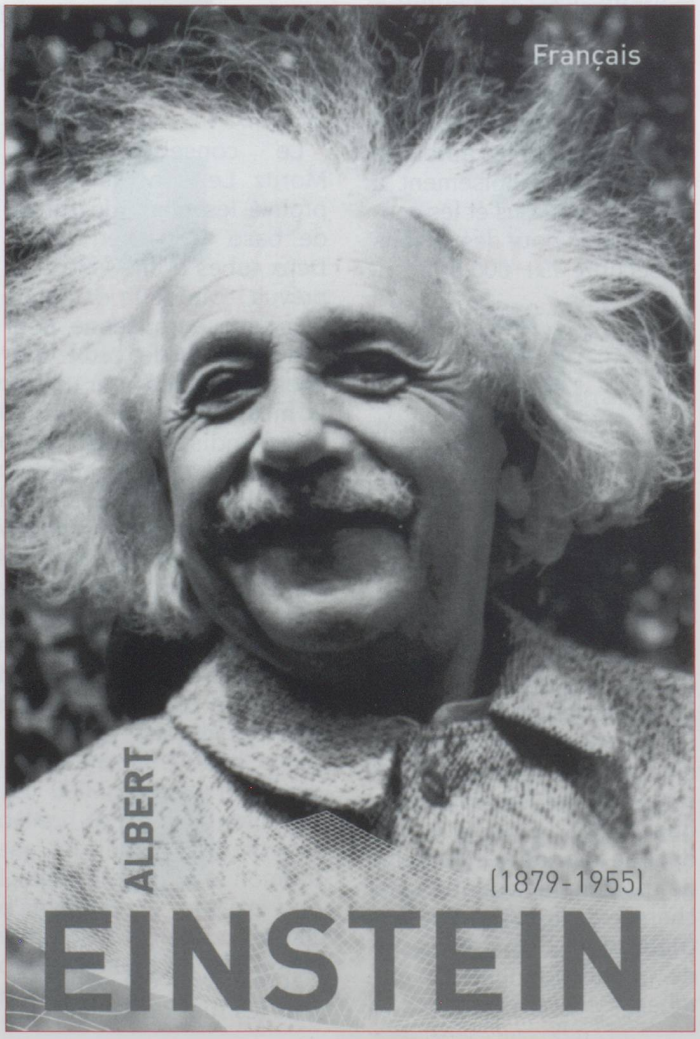
« Traces des Amériques » - Hommage aux cultures précolombiennes – Collection Dora et Paul Janssen
Musée d'art et d'histoire
Rue Charles Galland 2,
CH-1206 Genève.
Jusqu'au 23 avril 2006
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

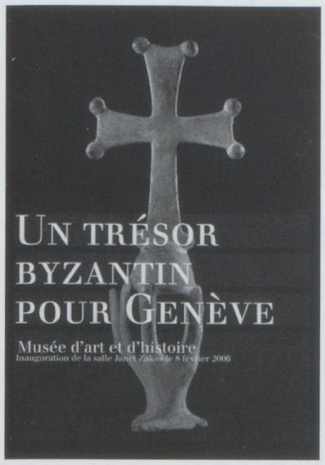
« Jouets et jeux de collection »
Maison Tavel, Musée d'histoire urbaine et de vie quotidienne genevoise
Rue du Puits-Saint-Pierre 6,
CH-1204 Genève.
Jusqu'au 27 août 2006
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« Nous autres »
Musée d'ethnographie
65, boulevard Carl Vogt,
CH-1205 Genève.
Jusqu'au 6 août 2006
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« La SIP, du microscope à la machine-outil »
Musée d'histoire des sciences
Villa Bartholoni
Parc de la Perle du lac,
Genève.
Jusqu'au 3 avril 2006
Tous les jours sauf mardi de 10 h à 17 h.

« Les livres d'artiste de Jean-Paul et Dom Ruiz »
Bibliothèque d'art et d'archéologie
5, promenade du Pin,
CH-1204 Genève.
Jusqu'au 29 avril 2006
Du lundi au vendredi de 10 h à 18 h, samedi de 9 h à 12 h.





« Un trésor byzantin pour Genève »
Donation de la collection Janet Zakos
Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles Galland,
CH-1206 Genève.
Collection permanente
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

PARIS

« Aller/Retour »
Centre culturel suisse
32 et 38 rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris.
Jusqu'au 26 mars 2006
Du mercredi au dimanche de 13 h à 20 h, le jeudi jusqu'à 22 h.

« La collection Phillips à Paris »
Plusieurs dizaines de chefs-d'œuvre dont deux toiles de Paul Klee et un bronze d'Alberto Giacometti.
Musée du Luxembourg
19, rue de Vaugirard,
75006 Paris.
Jusqu'au 26 mars 2006
Du mardi au jeudi de 11 h à 19 h, lundi, vendredi, samedi de 11 h à 22 h, dimanche de 9 h à 19 h.

THIONVILLE

Suzanne Savary : huiles et aquarelles
Casino municipal
Rue de Paris, Thionville.
Du 24 mars au 4 avril 2006
Tous les jours de 10 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30.

SCHAFFHOUSE

« Sonic atelier : acoutopia »
Museum zu Allerheiligen
Baumgartenstrasse 6,
CH-8200 Schaffhouse.
Jusqu'au 23 avril 2006
Du mardi au dimanche de 11 h à 17 h.

L'AMBASSADE DE SUISSE, PARIS cherche

Employé de bureau, de la loge et remplaçant de l'assistant technique/concierge

Pour notre service administratif nous recherchons une personne (h/f) de nationalité suisse ou double-nationale (franco-suisse).

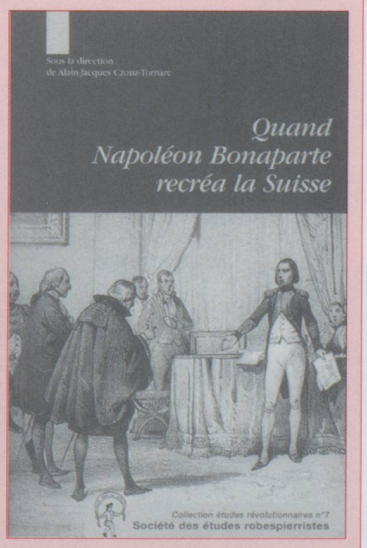
Vous disposez d'une formation technique et d'une expérience réussie d'au moins 3 ans dans l'administration. Vous maîtrisez le français et l'allemand ainsi que les outils informatiques de base. Les prestations à la loge comprennent la surveillance et la sécurité. Un flair pour les questions techniques et le sens pratique sont indispensables, tout comme la disponibilité d'effectuer des tâches exigeant un certain engagement physique.

Poste à pourvoir pour le 1er août 2006 ou à convenir

Merci d'adresser votre candidature

(lettre de motivation, CV, photo et rémunération actuelle), jusqu'au 30 avril 2006, à :

Ambassade de Suisse (Section du personnel)
142 rue de Grenelle - 75007 Paris
(E-mail : rudolf.metzler@eda.admin.ch)

Alain-Jacques Czouz-Tornare publie...

Viennent de sortir chez la Société des études robespierristes (17 rue de la Sorbonne, 75321 Paris cedex 05) les actes de la journée d'études du 3 mars 2003 sur " la genèse et la mise en œuvre de l'Acte de Médiation" sous la direction d'Alain-Jacques Czouz-Tornare qui nous fait l'amitié d'animer la rubrique Histoire de votre magazine.