Courrier des lecteurs

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): **- (2007)**

Heft 213-214

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Courrier des lecteurs

J'ai reçu pour mon anniversaire un très beau livre : Pro Deo – l'ancien évêché de Bâle Porrentruy, éditions D+P SA Delémont 2006. Comment ne pas être impressionnée par ce très beau livre ? Pour l'œil la mise en page est parfaite. Les gloses sur le côté des pages, comme dans les livres du Moyen Âge permettent de trouver les explications des mots, sans se rapporter aux dernières pages. J'ai appris beaucoup de choses sur ma ville natale, repéré à Saint-Ursanne la maison où je suis née, Porrentruy où mon père a travaillé, et Bienne, lieu de naissance de ma mère. Que dire des illustrations, illustrations lumineuses ! Chaque Suisse vivant à l'étranger et dont les origines font partie de cet évêché devrait pouvoir le lire, car il en émane une richesse d'informations issues de recherches originales sur des lieux que nous désirons garder en mémoire. Bien cordialement,
Mme R., Oraison.

Je m'excuse pour le retard du règlement de *Suisse Magazine* aussi tardif, étant souffrante. Merci pour les belles couvertures et photographies en couleur qui y figurent. Ma mère s'était abonnée dès sa création, il y a très très longtemps. J'ai conservé l'abonnement très intéressant. J'ai 85 ans, fini les voyages au village suisse de ma mère (trois générations) ? Nous y sommes allés en vacances avec mon mari plusieurs années, trois fois exactement. Recevez mes salutations respectueuses.
Mme B., Sevran.

Merci à M. D. de B. : les membres de son association recevront gratuitement *Suisse Magazine* grâce à lui. Si vous souhaitez faire de même, n'hésitez pas à nous contacter :
Suisse Magazine - 100 rue Edouard Vaillant, 92300 Levallois-Perret.

Othmar Schoeck chez Claves

L'éditeur de Thoune crée l'événement en proposant une anthologie de la musique chorale du compositeur schwytzois Othmar Schoeck (1886-1957). Grâce à ce disque, on découvre toutes les facettes de l'art choral de Schoeck, qu'il s'agisse de chœurs massifs ou de petites formations, voix mixtes ou voix d'hommes uniquement. Les œuvres enregistrées ici permettent aussi de percevoir l'évolution du compositeur, du *Postillon* de 1909 à l'aspect romantique affirmé, à *Recueillement*, sa dernière composition (1955), commandée par Ernst Klug, le directeur du Village pour enfants Pestalozzi à Trogen. L'orchestre et surtout le chœur de la Mitteldeutscher Rundfunk de Leipzig rendent honneur à ces pièces parfois très exigeantes techniquement. (Claves CD 50-2701)

Pour les amoureux de Mozart et de Clara Haskil, signalons aussi la sortie d'un enregistrement en public réalisé par la Radio suisse romande en 1957 au théâtre de Beaulieu (Lausanne). La géniale pianiste, accompagnée par l'orchestre de chambre de Lausanne dirigé par Victor Desarzens, livre une profonde et délicate interprétation des 19e et 24e concertos pour piano du compositeur autrichien. Un véritable régal… (Claves CD 50-2617)

Un jeune quatuor suisse jouant des œuvres d'un compositeur de 26 ans. Claves a osé, avec ce disque de musique de chambre du Genevois Gregorio Zanon jouée avec fougue et passion par le quatuor Terpsycordes. Un beau disque pour les amateurs de musique contemporaine. (Claves CD 50-2606)

INFOSPLUSABONNEMENTS

Depuis janvier 2007, vos abonnements sont gérés par :

NPAI SUISSE MAGAZINE, 26 bis rue Kléber, 93100 Montreuil - Tél. : 01 43 60 21 60

Nous en profitons pour remercier vivement ceux d'entre vous qui qui ont abonné leurs enfants ou petits-enfants et contribué ainsi à la diffusion de Suisse Magazine.

Vous pouvez obtenir tous renseignements sur votre abonnement au 01 43 60 21 60

Fondé en 1955
Numéro 213-214
Mai-Juin 2007

Web
www.suissemagazine.com
redaction@suissemagazine.com

Rédaction
Directeur de la Publication : Philippe Alliaume
Comité de Rédaction : Alain-Jacques Czouz-Tornare, Juliette David, Michel Goumaz, Marco Itin, Jérôme Liniger, Henriette Nicolet, Martine Roesch.
Rédaction : Denis Auger.
Ont collaboré à ce numéro : Philippe Alliaume, Alain-Jacques Czouz-Tornare, Juliette David, Henriette Germain-Nicolet, Michel Goumaz, Marco Itin, Jérôme Liniger, Martine Roesch.
Rédaction du Suisse Magazine
100, rue Edouard Vaillant
92300 Levallois-Perret
Tél. : +33 (0)1 55 21 07 71
Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

Abonnements
Bimestriel
Prix du numéro : 9 €
Abonnement 1 an : 47 €
Abonnement 2 ans : 84 €
Abonnement de soutien : 70 €
Étranger/Par Avion/Associations/… : nous consulter
Service abonnements de Suisse Magazine
NPAI Suisse Magazine
26 bis rue Kléber
93100 Montreuil
Tél. : 01 43 60 21 60

Photos
Couv : © Suisse Atlantique
Couv, pp. 14-16 : © Sarclo
pp. 2, 16 à 19 : © Philippe Alliaume, DR
p. 19 : © CICR
Couv, pp. 2, 7 à 9, 32 : © Michel Goumaz
p. 2, 31 : © La Poste Suisse
pp. 2, 10 à 13, 20, 28 à 30 : DR.

Informations légales
Éditeur : Franco-Suisse de Publications Sàrl de Presse
Gérante : Juliette Alliaume
Associés : Juliette Alliaume et Philippe Alliaume
Siège Social : La Mérinerie - 37160 Buxeuil
Tél. : 06 09 17 77 04
Fax : +33 (0)1 55 21 07 72
Siren : 413 199 308 RCS Poitiers
Ape : 221E - TVAIC : FR16413199308
CPPAP N° 0407 K 81552 - ISSN N° 1274-7769
Dépôt Légal à Parution

© 1997-2007 FSP SARL

Membre de la fnps

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. Reproduction autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal.

Réalisation : PANOPLY
Tél. : +33 (0)1 46 94 33 44
Impression : PANOPLY
54, avenue du Général Leclerc
92513 BOULOGNE CEDEX