[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): **- (2008)**

Heft 231-232

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Fondé en 1955
Numéro 231-232
Novembre-Décembre 2008

Web
www.suissemagazine.com
redaction@suissemagazine.com

Rédaction
Directeur de la Publication :
Philippe Alliaume
Comité de Rédaction :
Alain-Jacques Czouz-Tornare, Juliette David, Michel Goumaz, Marco Itin, Jérôme Liniger, Henriette Nicolet, Martine Roesch.
Rédaction : Denis Auger.
Ont collaboré à ce numéro :
Philippe Alliaume, Alain-Jacques Czouz-Tornare, Juliette David, Henriette Germain-Nicolet, Michel Goumaz, Jérôme Liniger, Martine Roesch, Jean-Claude Romanens.
Rédaction de Suisse Magazine
9, rue Sadi Carnot
92170 Vanves
Tél. : 01 41 08 13 92

Abonnements
Bimestriel
Prix du numéro : 9 €
Abonnement 1 an : 47 €
Abonnement 2 ans : 84 €
Abonnement de soutien : 70 €
Étranger/Par Avion/Associations/... : nous consulter
Service abonnements de Suisse Magazine
NPAI Suisse Magazine
26 bis rue Kléber
93100 Montreuil
Tél. : 01 43 60 21 60

Photos
couv., pp. 2 et 13 : rinspeed.ch
couv., pp. 7 à 9, 15 : swiss-image.ch
couv., pp. 2 et 17 : Emmanuel Ammon, bourbakipanorama.ch
p. 13 : fusionman.ch, sun21.ch, Solar Impulse
pp. 2, 10 à 12, 14, 16, 18, 20, 21, 28, 29, 31, 32 : D.R.
p. 30 : la Poste suisse

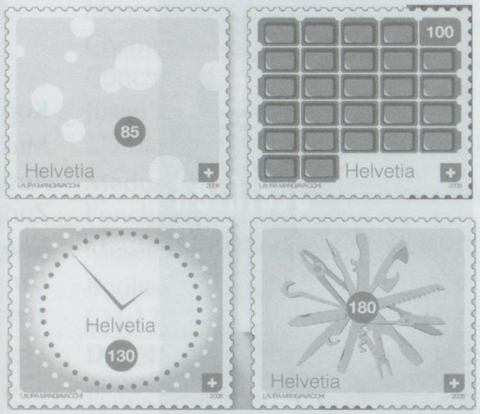
Informations légales
Éditeur : Franco-Suisse de Publications Sarl de Presse
Gérante : Martine Roesch
Associés :
Juliette Alliaume et Philippe Alliaume
Siège Social :
9, rue Sadi Carnot - 92170 Vanves
Siren : 413 199 308 RCS Nanterre
Ape : 5814Z - TVAIC : FR16413199308
CPPAP N° 0412 K 81552 - ISSN N° 1274-7769
Dépôt Légal à Parution
© 1997-2008 FSP SARL
Membre de la fnps
La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation.
Reproduction autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal.
Réalisation et impression :
Imprimerie CHIRAT
744, rue de Sainte Colombe
42540 Saint-Just-la-Pendue

Philatélie

La nourriture est à l'honneur ! La Poste suisse consacre une série de quatre timbres aux céréales, un produit alimentaire qui remonte à plus de 60 000 ans.

Dans la série « Anciennes variétés de fruits », vous vous régalerez aussi du timbre-poste ordinaire dédié à la poire Catillac

Au moyen d'un timbre spécial et d'une enveloppe, la Poste suisse célèbre également le vieux pont de bois sur le Rhin qui relie la ville suisse de Stein (AG) à la cité allemande de Bad Säckingen. Un superbe pont qui sert de frontière depuis exactement 200 ans.



Cette année, la série de timbres « La Suisse vue par des artistes étrangers » invite l'Italie à s'exprimer. La Florentine Laura Mangiavacchi livre ainsi sa vision en quatre symboles clichés : le fromage, le chocolat, la montre et le couteau de poche.

Si vous n'avez pas participé au 24e Congrès postal universel qui s'est tenu cet été à Genève, vous pourrez vous consoler avec ce timbre spécial édité pour la circonstance.

Délaissant sa caméra au profit d'un crayon, le cinéaste suisse Fredi M. Murer a créé un timbre spécial consacré au cinéma.

Timbres-poste et philatélie, Ostermundigenstrasse 91, CH-3030 Berne. Service clientèle (du lundi au vendredi de 8 h à 17 h) : 0041 31 338 06 07. Boutique internet ouverte 24 heures sur 24 : www.poste.ch/philashop