Relais & Châteaux de Suisse

Autor(en): **Goumaz, Michel**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): **- (2009)**

Heft 235-236

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-849524

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Relais & Châteaux de Suisse

Suisse Magazine vous invite à un petit tour de reconnaissance de ces établissements d'exception.

Afin de présenter leur nouveau guide réinventé, les Relais & Châteaux avaient convoqué la presse helvétique à Crissier chez Philippe Rochat, dont l'éloge mille fois mérité n'est plus à faire. Fabuleux restaurant où, le chef *dixit*, trois saveurs par assiette suffisent. Chacune représente un voyage dans le monde où, pourtant, le terroir vaudois a fièrement sa place, témoins par exemple, de moelleux et savoureux pieds de porc du Jura au madère accompagnés du Diolinoir du domaine du Paradis (cépage récent découvert en 1970 à Pully).
Rien ne ressemble plus à un Relais & Châteaux qu'un Relais & Châteaux à l'exception d'un Relais & Châteaux, voilà la phrase pour le moins étonnante prononcée par Mme Dominique Loiseau, une femme remarquable qui a réussi à maintenir la réputation de sa maison de Saulieu après la tragique disparition de son mari. Chaque maison est tellement différente qu'elle ne ressemble à aucune autre et pourtant toutes poursuivent le même idéal de perfection.
En quelques mots, la vice-présidente de la chaîne des Relais & Châteaux a défini la philosophie de cette institution : l'âme de chaque maison, c'est son patron qui se fait un devoir et un plaisir d'accueillir personnellement ses hôtes comme si l'on arrivait chez des amis. Un Relais & Châteaux, toujours unique en son genre, signifie le summum de l'art de vivre, de l'éveil des sens, l'amour du terroir, la recherche des aspects culturels. Le luxe ostentatoire cède sa place à l'extrême raffinement et à l'excellence du goût.
Il s'agit d'une association à but non lucratif fondée en 1954, réunissant plus de 400 membres dans 55 pays. Chaque maison est régulièrement contrôlée. Il y a chaque année des radiations, que ce soit par changement de propriétaire, le nouveau devant faire ses preuves, ou par carence dans le respect du cahier des charges singulièrement exigeant. Pour des raisons évidentes, aucun hôtel de plus de cent chambres ne peut être admis. Cette année, une trentaine de nouveaux membres font leur apparition dont un grand chef suisse, Horst Petermann au *Kunststuben* à Küssnacht près de Zurich.
Il y avait les relais gourmands, ils sont devenus « Grands Chefs ». Ils sont désormais tous désignés par une plaque avec le logo Relais & Châteaux, la mention « Grand Chef », le nom et la photo du cuisinier.

Une route du bonheur

La Suisse compte 28 « Relais & Châteaux » ou « Grands Chefs », ce qui fait déjà une belle route du bonheur, ne serait-ce que pour, de temps à autre, fêter un grand anniversaire.
Ils mériteraient tous qu'on les cite mais nous nous contenterons subjectivement de ne parler que de quelques-uns que nous connaissons.

Villa Principe Léopoldo

Sur les hauteurs de Lugano, la villa *Principe Leopoldo*, ancienne résidence princière, offre une vue époustouflante sur le lac, digne de Rio de Janeiro, avec le San Salvatore et le Mont Bré. Le *Domaine de Châteauvieux* à Peney-Dessus dans la surprenante campagne genevoise, grand chef et tout petit hôtel avec ses douze chambres, le *Vieux Manoir au Lac* à Morat, fantasque, baroque, insolite, l'hôtel *Victoria* à Glion pour admirer le coucher de soleil face au Léman et aux Dents du Midi, le *Grand Hôtel du lac* à Vevey, majestueux, au charme de 1900 et qui fut à une époque un lieu de villégiature cher à Paul Guth, auteur entre autres des *Mémoires d'un naïf* et, pour faire plaisir aux amoureux de Raminagrobis, du *Chat Beauté*.
Comme par ailleurs nous parlons du Haut-Valais, il ne faudrait pas oublier le *Waldhotel Fletschhorn* à Saas Fee, situé au cœur d'une terrasse ensoleillée au milieu des mélèzes, à vingt-cinq minutes de marche du centre du village ou accessible plus facilement à bord du bus électrique de l'hôtel. Les passionnés de vins seront subjugués par une cave qui abrite trente-cinq mille bouteilles (à boire avec modération).
À Loèche-les-Bains, l'établissement *Les Sources des Alpes* avec son accueil évidemment personnalisé, son ambiance luxueuse et feutrée aux tons pastels, sa source thermale privée représente le nec plus ultra de la remise en forme où le chef a pour adage : « soyons gourmets mais avec sagesse ». Inauguré en 1834, il avait à l'époque 116 chambres et 10 salles de bains qui se sont transformées en 22 chambres et 8 suites.
Les hôtes illustres furent nombreux : Tolstoï, Alexandre Dumas, Guy de Maupassant, Picasso ou Herbert von Karajan et par discrétion tout helvétique, on ne vous donnera pas le nom des célébrités actuelles.
Pour mémoire, nous vous rappellerons les numéros 187/188 et 189/190 de *Suisse Magazine* avec le récit d'une escapade en Afrique du Sud. Nous vous parlions du merveilleux manoir *The Cellars-Hohenort Hotel* cher à Mme Liz Mc-Grath, intarissable sur la vie de Nelson Mandela, qui fut la pionnière de la chaîne dans ce captivant pays, du *Plettenberg* face à l'océan et en bonne saison au spectacle des baleines ou encore le *Gorah Elephant Park* au cœur de la population la plus dense d'éléphants du monde accompagnés de sa majesté le lion et de tous les animaux les plus célèbres.
Quant à tous ceux que nous n'avons pas mentionnés, notamment les très nombreuses adresses en France, vous les trouverez dans l'édition 2009 du *Guide des Relais & Châteaux*. Et avec cela, vous aurez de quoi rêver.

Michel Goumaz

Infoplus

Pour en savoir davantage ou commander le guide :
par Internet www.relaischateaux.com
ou par téléphone depuis la France 0 825 32 32 32 (0,15 euro la minute)