

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2011)**

Heft 267-268

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Suisse + MAGAZINE SWISS



2011



L'art est omniprésent dans la dernière livraison de la Poste suisse. Commençons par l'aquarelliste Bernard Völlmy, auteur d'un timbre-poste panoramique en trois parties dédié aux vignobles en terrasses de Lavaux, entrés au Patrimoine mondial de l'Unesco en 2007. La Poste rend aussi hommage aux artistes qui, malgré leur handicap, poursuivent vaillie que vaillie leur cheminement artistique : Flavia Trachsel, Claudia Aebi-Torre et Bajram Mahmuti voient ainsi leur œuvre récompensée par un timbre. Quant à elle, la série « Horizont Schweiz » entend mettre en lumière la collaboration artistique entre la Suisse et le Liechtenstein. Les amateurs de nains ne rateront pas le timbre de Susanna Schmid-German sur le Muggenstutz de l'Oberland bernois. La célèbre chanson de Paul Burkhard, *O mein Papa*, a été numéro un au hit-parade américain pendant plusieurs semaines en 1954. Cela méritait bien un timbre... Enfin, à l'approche des fêtes de fin d'année, c'est la période des vœux qui s'annonce. La Poste consacre au thème des vœux plusieurs timbres : vœux de fidélité avec l'alliance, vœux « tétine » charmants pour la naissance d'un bébé, vœux de bonheur avec le timbre attrape-cœur ou simplement vœux pour que la vie pétille, avec les coupes de champagne... Il y en a pour tout le monde...

Timbres-Poste et philatélie, Ostermundigenstrasse 91, CH-3030 Berne. Service clientèle (du lundi au vendredi de 8 h à 17 h) : 0041 848 65 55 44. Boutique internet ouverte 24 h sur 24 : www.poste.ch/philashop