Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2012)
Heft: 273-274

Buchbesprechung: Lu pour vous
Autor: David, Juliette

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

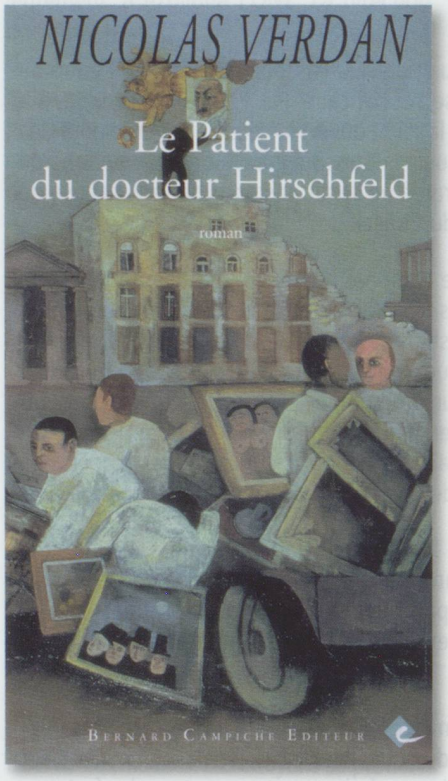
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LU POUR VOUS

par Juliette David



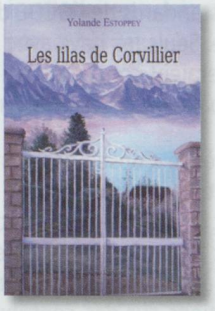
Le Patient du docteur Hirschfeld
Nicolas Verdan
Éditions Bernard Campiche

Le docteur Hirschfeld, s'il n'est guère connu aujourd'hui que des spécialistes de médecine ou de sexologie, a fait autorité au début du XXe siècle grâce à l'Institut de sexologie qu'il ouvrit à Berlin en 1919. Il y reçut beaucoup d'homosexuels, y compris des futurs dignitaires du nazisme, et établit des documents les concernant, la fameuse liste qui est le fil rouge de ce livre.

Un peu roman d'espionnage, beaucoup descriptions historiques, l'histoire des homosexuels dans le 3e Reich nous promène dans plusieurs pays et plusieurs époques. Le style est vif, brillant, l'intérêt toujours soutenu. Et au-delà des événements se pose l'éternelle question de nos différences, « une histoire tragique qui, aujourd'hui toujours, demeure dans l'ombre de la Shoah ».

La postface où l'auteur détaille ses recherches historiques et sa création romanesque est particulièrement intéressante.

Les lilas de Corvillier
Yolande Estoppey
Éditions Bénévent

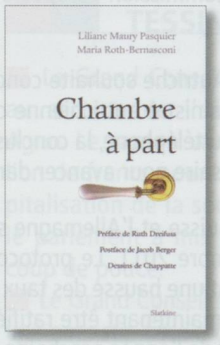


C'est curieux, la faculté qu'ont la plupart des gens, de passer à côté des choses sans les remarquer.

Adélaïde, la soixantaine paisible, voit son monde s'effondrer quand ressurgissent quelques secrets de famille. L'intrigue est intéressante, malgré quelques longueurs. La description de la Suisse pendant la guerre est quelque peu simpliste, faite de perpétuelles comparaisons entre la dureté des lois et la bonté des gens.

Mais tout finit par s'arranger et les personnages retrouvent joie et sérénité dans un avenir qu'ils ont voulu de partage et de compréhension.

Chambre à part
Liliane Maury Pasquier
et Maria Roth-Bernasconi
Éditions Slatkine

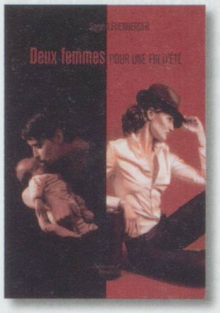


Deux Genevoises, l'une conseillère aux États, l'autre conseillère nationale, ont réuni dans ce petit livre certaines de leurs chroniques hebdomadaires.

Elles nous donnent leurs réactions de députées socialistes aux sujets d'actualité dont elles ont eu à débattre, que cela concerne le don d'organes, le nucléaire, l'adhésion à l'Union européenne. Leurs critiques visent aussi bien le secret bancaire que la politique familiale ou le machisme ambiant.

Cette sorte de journal en duo est intéressante aussi par le ton simple, familier avec lequel elles racontent leurs travaux et leurs réactions aux événements de ces dernières années.

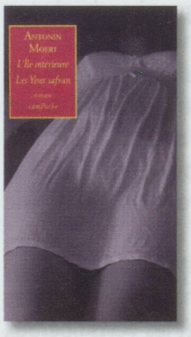
Deux femmes pour une fin d'été
Sarah Leuenberger
Éditions Baudelaire



L'auteur a voulu prouver que dans la vie, rien n'est tout à fait satisfaisant, évidence pas très contestable. Le destin de deux femmes, l'une mère de famille, l'autre cadre célibataire, nous est conté avec quantité de détails destinés à nous en persuader non sans quelque insistance.

Le choix des événements, leur arrivée dans le récit, concourent à démontrer que chacun supporte ce qu'il ne peut empêcher et rêve de ce qu'il n'a pas. Belle théorie, mais pas forcément convaincante.

L'Île intérieure – Les Yeux safran
Antonin Moeri
Réédition camPoche



Le narrateur, en un flot continu, décrit sans indulgence « ce monde peuplé d'estropiés ». Il est méchant, hargneux, coincé entre une mère qui le méprise et une sœur qui l'écrase de sa réussite.

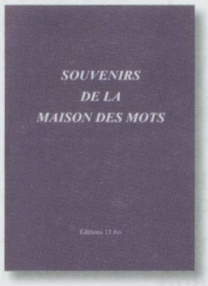
Ses descriptions sont d'autant plus caustiques qu'il manifeste une grande retenue, avec un vif refus de toute familiarité. Il décrit des ambiances ordinaires et par un léger et invisible glissement leur donne un sens inquiétant.

Il essaie, après avoir assisté à la mort de sa mère, de se reconstruire. « Mes yeux hagards ne voient plus le monde tel qu'il est, horrible, menaçant, cruel et grotesque. Mais tel que je l'imagine : harmonieux, tendre, beau, trouble, étonnant. » Beau programme pour une dure réalité !

PUBLICATIONS DIVERSES

Souvenirs de la maison des mots

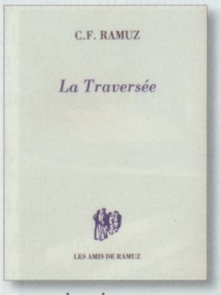
Auteur anonyme
Éditions 13 bis



L'auteur nous conte, avec une méchanceté réjouissante, ses démêlés avec les auteurs et les éditeurs. On lui sent une vaste culture, un besoin maniaque d'exactitude et de précision, indispensables à ce métier « méprisé » de correcteur.
De descriptions plus ou moins reconnaissables des auteurs contemporains en remarques corrosives sur leurs réactions face aux corrections, l'auteur s'offre (et à nous par la même occasion) le grand plaisir d'une promenade à travers la littérature mondiale. Et la défense de ce métier mal aimé, mal reconnu et pourtant si nécessaire, du correcteur. « Mais il n'y aura pas de retour en arrière possible. Le correcteur, avec tous les avantages y afférents, occupe désormais une place prééminente dans la chaîne littéraire et exige que soient reconnus ses droits autant que ses devoirs ».

La Traversée

C.F. Ramuz
Éditions Les amis de Ramuz



Il y a juste la vie au bord de l'eau, avec les vignes d'un côté et les carrières de l'autre. Et puis cette barque pleine de pierres qui apporte son chargement à travers la frontière « car les hommes ont tracé dans le milieu du lac une ligne de séparation » et tourne et vire au vent. Il ne se passe presque rien et pourtant en ces quelques pages, on a tout le lac, ses humeurs et ses couleurs et au-delà une rêverie où l'auteur imagine le lac avec comme centre la cathédrale de Lausanne. Mais peut-être que, comme toujours avec Ramuz, on aura tellement aimé ses descriptions qu'on ne pourra plus voir notre Léman comme avant.

Histoires presque vraies de la Secrète

Yves Paudex
Éditions Cabédita

Ce livre savoureux regroupe des anecdotes transmises de bouche à oreille par les inspecteurs de la Secrète, la Police de sûreté vaudoise. Une visite jubilatoire d'une maison moins secrète et bien plus drôle qu'il n'y paraît de prime abord, et loin d'être réservée aux seuls Vaudois.

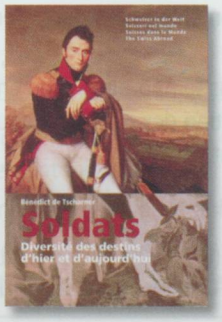
Inter Gentes – Hommes d'État, diplomates, penseurs politiques

Bénédict de Tscharner
Infolio – Éditions de Penthes

Ce livre qui fait partie de la collection « Suisses dans le monde » dresse le portrait de 35 personnalités historiques ou contemporaines, célèbres comme Benjamin Constant ou Henri Dunant ou beaucoup moins connues, qui ont eu un impact sur les relations entre les peuples. Autant de témoignages au crédit d'un humanisme à la suisse.

Soldats – Diversité des destins d'hier et d'aujourd'hui

Bénédict de Tscharner
Infolio éditions et Éditions de Penthes



Cet ouvrage présente des notices biographiques d'une vingtaine de personnalités suisses qui ont revêtu l'uniforme militaire et qui se sont illustrées à l'étranger.

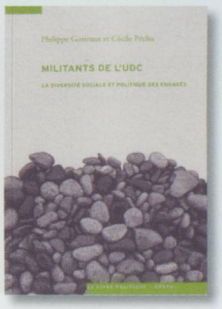
La Bérézina – Suisses et Français dans la tourmente de 1812

Thierry Choffat
et Alain-Jacques Czouz-Tornare
Éditions Cabédita

Livre d'histoire et guide touristique, c'est la caractéristique de cet ouvrage qui aborde le contexte général de 1812, les différentes batailles de la campagne de Russie avec l'épisode terrible de la Bérézina, et donne les clés pour une visite des sites napoléoniens et des lieux de mémoire. On y trouve aussi une vaste bibliographie sur la campagne de Russie envisagée du côté suisse. Très complet et illustré.

Militants de l'UDC – La diversité sociale et politique des engagés

Philippe Gottraux et Cécile Péchu
Éditions Antipodes



Les auteurs, maîtres d'enseignement et de recherche à l'Institut d'études politiques et internationales de l'Université de Lausanne, ont voulu, dans ce livre, se pencher sur les motivations de militants genevois et zurichois et comprendre ce qui les conduisait à un engagement politique au sein de ce parti.

Quinquennat d'un plouc chez les bobos

Jean-Noël Cuénod
Éditions Slatkine

Correspondant permanent à Paris de La Tribune de Genève et de 24 Heures, le « plouc » auteur livre avec un humour acerbe sa vision de la France et des Français. Un journal de bord décapant...