Calendrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): **- (2012)**

Heft 275-276

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CALENDRIER

par Juliette David

Pierre-Auguste Renoir (1841-1919) : Femme à l'ombrelle dans un jardin, 1875-1876, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid - Exposition Renoir. Entre bohème et bourgeoisie (Bâle)

ARC-ET-SENANS

12e Festival des jardins

Avec la participation de l'école d'horticulture Evologia de Cernier (NE). Saline royale, 25610 Arc-et-Senans. Jusqu'au 21 octobre 2012, tous les jours de 9 h à 18 h (septembre), de 9 h à 19 h (juillet et août), de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h (octobre).

BÂLE

Jeff Koons

Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, CH-4125 Riehen / Bâle. Jusqu'au 2 septembre 2012, tous les jours de 10 h à 18 h, mercredi jusqu'à 20 h.

Renoir. Entre bohème et bourgeoisie – les jeunes années

Michael Kalmbach : dessins et aquarelles

Kunstmuseum, St. Alben-Graben 16, CH-4010 Bâle. Jusqu'au 12 août 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h.

BARD

Alberto Giacometti. L'Homme qui marche

Fort de Bard, 11020 Bard (Vallée d'Aoste), Italie. Du 6 juillet au 18 novembre 2012, du mardi au vendredi de 10 h à 18 h, samedi et dimanche de 10 h à 19 h.

BERNE

Attention : communiquer nuit

Musée de la communication, Helvetiastrasse 16, CH-3005 Berne. Jusqu'au 15 juillet 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« Sacredouble ! Patois de Suisse »

Bibliothèque nationale suisse, Hallwylstrasse 15, CH-3003 Berne. Jusqu'au 25 août 2012, du lundi au vendredi de 9 h à 18 h (mercredi jusqu'à 20 h), samedi de 9 h à 16 h.

« ... die Grenzen überfliegen ». Hermann Hesse peintre

Kunstmuseum, Hodlerstrasse 12, CH-3000 Berne 7. Jusqu'au 12 août 2012, mardi de 10 h à 21 h, du mercredi au dimanche de 10 h à 17 h.

L'Europe des esprits – La magie de l'insaisissable du romantisme au modernisme

Centre Paul Klee, Monument im Fruchtland 3, Berne. Jusqu'au 15 juillet 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

BULLE

Hans Steiner : Chronique de la vie moderne

Exposition créée par le Musée de l'Élysée de Lausanne.

Musée gruérien, Bibliothèque de Bulle, rue de la Condémine 25, CH-1630 Bulle. Jusqu'au 30 septembre 2012, du mardi au samedi de 10 h à 17 h, dimanche et fêtes de 13 h 30 à 17 h.

GENÈVE

À la tombée de la nuit – Art et histoire de l'éclairage

Musée d'art et d'histoire, rue Charles-Galland 2, CH-1206 Genève. Jusqu'au 19 août 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h.

Steve Iuncker : À jeudi, 15 h

Maison Tavel, rue du Puits-Saint-Pierre 6, CH-1204 Genève. Jusqu'au 26 août 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h.

LAUSANNE

Asger Jorn (1914-1973). Un artiste libre

Fondation de l'Hermitage, route du Signal 2, CH-1008 Lausanne. Jusqu'au 21 octobre 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h, jeudi jusqu'à 21 h.

Aloïse. Le Ricochet solaire

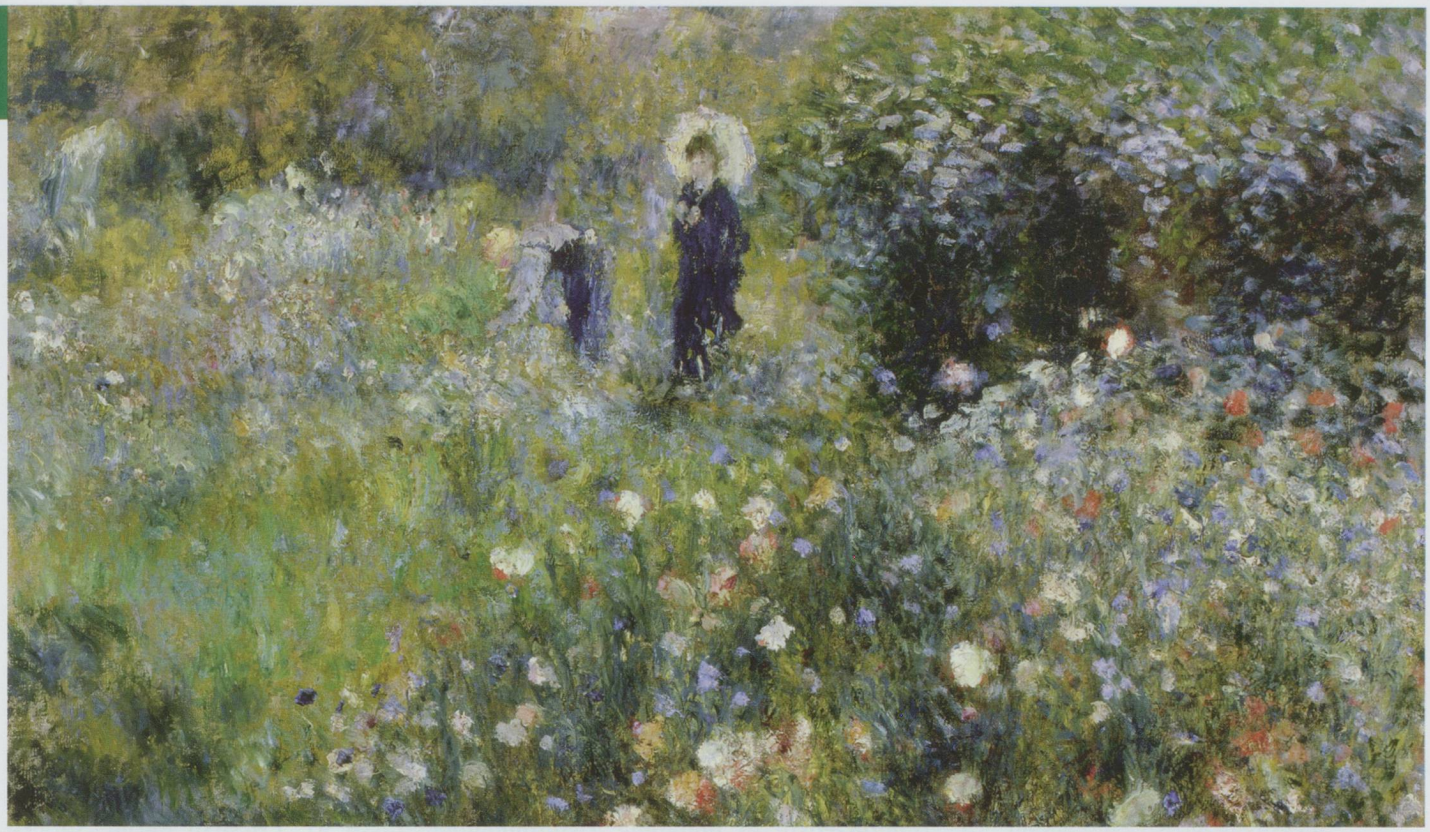
Musée cantonal des Beaux-Arts, Palais de Rumine, place de la Riponne 6, CH-1014 Lausanne. Jusqu'au 26 août 2012, du mardi au jeudi de 11 h à 18 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 17 h.

MARTIGNY

Picasso, Matisse, Kandinsky Le mythe de la couleur. Collection Merzbacher

Fondation Pierre Gianadda, rue du Forum 59, CH-1920 Martigny.

Félix Vallotton : Femme nue couchée sur un drap blanc, 1904. Öl auf Leinwand, 97 x 146 cm,
© Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Sturzenegger-Stiftung - Exposition Hodler, Dix, Vallotton (Schaffhouse)



Frantisek Kupka (1871-1957) : Belebte Räume, 1922. *Öl auf Leinwand, 112 x 115 cm, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle, Schenkung von Frau Eugénie Kupka, 1963 © 2012, ProLitteris, Zürich. - Exposition L'Europe des esprits (Berne)*

Jusqu'au 25 novembre 2012, tous les jours de 9 h à 19 h.

NYON

Abraham Hermanjat, de l'Orient au Léman

Musée du Léman, quai Louis Bonnard 8, CH-1260 Nyon. Jusqu'au 9 septembre 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Musée historique et des porcelaines, Château de Nyon, place du Château 5, CH-1260 Nyon. Jusqu'au 9 septembre 2012, du lundi au jeudi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30.

PARIS

Météorologies mentales Œuvres de la collection Andreas Züst

Andreas Züst (1947-2000) était collectionneur, bibliophile, artiste, scientifique, mécène ou encore « papillon social ». L'exposition présente une large sélection d'œuvres de sa collection, réalisées surtout entre les années 1960 et 2000, un choix de portraits photographiques de la scène zurichoise tirés de sa série « Bekannte / Unbekannte », ainsi qu'un ensemble de livres rares.

Centre culturel suisse, 38 rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris. Jusqu'au 15 juillet 2012, du mardi au dimanche de 13 h à 19 h.

La Triennale – Intense proximité

Partenariat de Pro Helvetia. Palais de Tokyo, 13 avenue du Président-Wilson, 75116 Paris. Jusqu'au 26 août 2012, tous les jours sauf mardi, de midi à minuit.

POISSY

Marie-Ange Guilleminot : Installations d'oeuvres

Villa Savoye, 82 rue de Villiers, 78300 Poissy. Jusqu'au 30 septembre 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h (10 h à 17 h en septembre).

PRANGINS

Archéologie

Musée national suisse, Château de Prangins, CH-1197 Prangins. Jusqu'au 14 octobre 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

SALENSTEIN

L'envers du décor – Le château mis à neuf

Musée Napoléon Thurgovie, Château et Parc d'Arenenberg, CH-8268 Salenstein. Jusqu'au 14 octobre 2012, tous les jours de 10 h à 17 h.

SCHAFFHOUSE

Hodler, Dix, Vallotton – 25 Jahre Sturzenegger-Stiftung

Museum zu Allerheiligen, Klosterstrasse 113, CH-8200 Schaffhouse. Jusqu'au 6 janvier 2013, du mardi au dimanche de 11 h à 17 h.

VEVEY

Collectionnez-moi – Portraits de collectionneurs et de leurs menus objets

Alimentarium, Musée de l'alimentation, quai Perdonnet 25, CH-1800 Vevey. Jusqu'au 24 février 2013, du mardi au vendredi de 10 h à 17 h, samedi et dimanche de 10 h à 18 h.

ZURICH

Freitag – Out of the Bag

Museum für Gestaltung, Ausstellungsstrasse 60, CH-8005 Zurich. Jusqu'au 29 juillet 2012, du mardi au dimanche de 10 h à17 h, mercredi jusqu'à 20 h.

Entfesselt – Schmuck ohne Grenzen

Museum Bellerive, Höschgasse 3, CH-8008 Zurich. Du 11 mai au 23 septembre 2012, du mardi au dimanche de 10 h à 17 h, jeudi jusqu'à 20 h.