Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2014)
Heft: 301-302

Buchbesprechung: Lu pour vous
Autor: David, Juliette

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

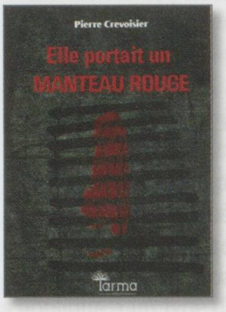
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LU POUR VOUS

par Juliette David

Elle portait un Manteau rouge

Pierre Crevoisier
Éditions Tarma



Plus qu'un roman policier, c'est une étude psychologique de personnages en détresse : Jacques qui programme et suit seconde par seconde l'accident de voiture qui doit le tuer ; Agata qui essaie de survivre aux violences que lui fait subir son monstre de père ; Anna, femme vampire à qui l'enfance a fait perdre le sens de la vie ; Vincent qui cherche à comprendre pourquoi ce frère tant aimé s'est donné la mort.

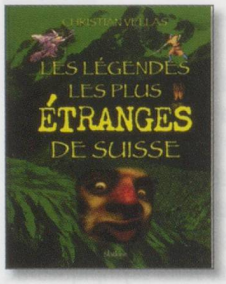
Tous ces destins se croisent et s'entremêlent. Chacun des chapitres est une histoire à lui seul, quelques-uns d'un érotisme extrême, d'autres prenant soin de conter les beautés du paysage, mais tous reliés par un fil qui se découvre peu à peu.

Un grand amour qui se transforme en perversion et souffrance aboutit au vide et à la mort.

C'est un premier roman très dur et bien écrit, construit parfaitement et dont l'intérêt ne se dément pas durant les 23 courts chapitres qui le constituent.

Les Légendes les plus étranges de Suisse

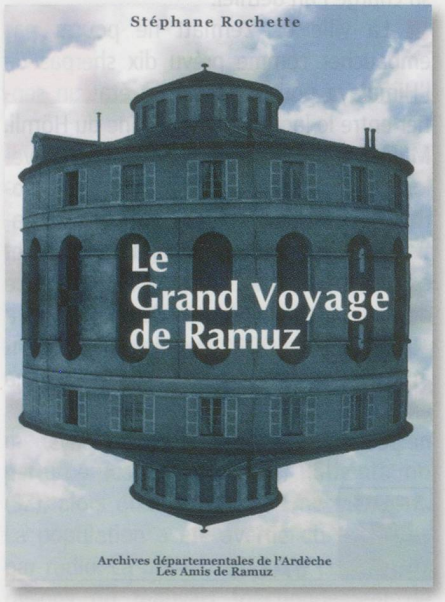
Christian Vellas
Éditions Slatkine



En ces temps anciens, confrontés aux colères de la montagne et aux caprices du temps, les gens avaient peur. Tout ce qui sortait de l'ordinaire, bêtes ou gens, était inquiétant, donc dangereux. S'il n'y avait pas une explication évidente, on invoquait Satan, les trépassés ou l'Église qui promettait plus de punitions que de pardons. « Il n'est pas bon que le peuple perde la crainte des sanctions de l'église ».

Mais dans ces légendes, il y a aussi le courage des petites gens qui osaient courir des risques pour se défendre contre la domination des nantis. Cela donne une perspective intéressante de l'atmosphère de ce temps, d'autant que les repères historiques, si joliment présentés sur des feuilles à l'aspect ancien, sont pleins de détails sur les événements de l'époque.

Tout un précieux passé se révèle dans ces contes venus du fond des âges.



Le grand Voyage de Ramuz

Stéphane Rochette
Les Amis de Ramuz –
Archives départementales de l'Ardèche

Le titre a déjà une connotation amusée puisque ce grand voyage se résume à la visite de quelques provinces françaises, l'Ardèche et le Vivarais par exemple. Mais il faut reconnaître que Ramuz ne quittait pas volontiers ses montagnes et son Léman.

Ce fut l'occasion de confronter les idées d'artistes et d'écrivains sur la campagne et la nature, d'échanger textes et dessins et de montrer aux « Suisses » les beautés de la région.

Grâce à ce récit, on suit au jour le jour toutes les péripéties de ce voyage, aussi bien les conversations avec ses amis que les déplacements gastronomiques et les comparaisons des différents produits de la vigne.

Tout au long des journées, ce sont les visites des églises ou des châteaux, des foires ou des forêts avec des détails sur « les moindres faits d'une journée inoubliable ».

De belles illustrations, portraits, dessins ou photos donnent aussi une vue inédite sur ce « grand » et très intéressant voyage.

On dirait Toi

Sonia Baechler
Éditions Bernard Campiche

La narratrice, en évoquant la vie de son aïeule un siècle plus tôt dans une description qui passe tantôt du présent au passé, donne une image de la « Vallée » qui ressemble singulièrement au Valais.

Elle aime ce pays qui retient et enferme ses habitants, prison aimée dont on a du mal à s'échapper, surtout au début du vingtième siècle. Elle évoque ces femmes qui rêvent de pays lointains et qui restent là.

La vie de son arrière-grand-mère et la sienne s'entremêlent, se tressent, s'imbibent de surnaturel et de rêve.

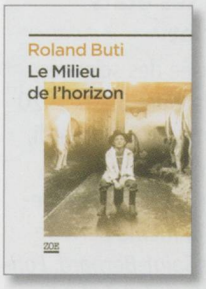
Quelques coups de griffes attaquent avec une pointe d'ironie l'Église, les traditions des vignerons et le machisme ambiant.

Un beau tableau de famille : « Aux branches de mon arbre généalogique se balancent des curés défroqués, des bonnes sœurs, des sages-femmes, des juges, des violonistes, des travestis, des consacrés, des alcooliques, des vieux fous, des suicidés, des immolés, des paumés » et une superbe peinture de la montagne.

PUBLICATIONS DIVERSES

Le Milieu de l'horizon

Roland Buti
Éditions Zoe

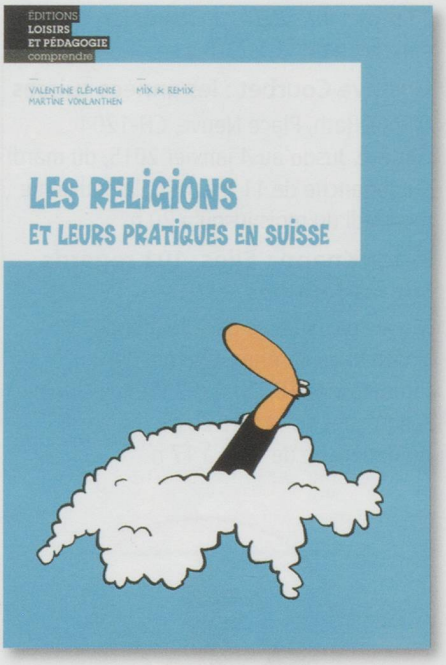


Gus, treize ans, raconte le paisible déroulement de sa vie dans sa famille : père énergique et peu bavard, mère fine et mystérieuse, sœur qui rêve d'autres horizons, et cousin lointain, un peu demeuré mais courageux et bon avec les animaux de la ferme.
L'été devient caniculaire et la sécheresse brûle les champs et asphyxie les poulets. Et Gus, confronté à un impensable secret, voit son enfance se terminer.
Cette chronique est non seulement l'image d'une région, mais plus encore le récit de la fin d'une époque, du mouvement inévitable d'un monde où se perdent des traditions qui ont fait si longtemps la force du monde paysan.
L'histoire, d'une écriture pleine et sensuelle, amène le lecteur à une conclusion qui, pour être prévisible, n'en est pas moins douloureuse.

Pour quelques stations de métro

Gilles de Montmollin
Éditions Mon Village

Le style est d'une simplicité efficace et ces quelques courts récits invitent à partager les petits ou grands événements de la vie de tous les jours.
On y croise des déconvenues amoureuses pimentées d'une réjouissante ironie. On s'y pose des questions sur les débordements de la nature humaine. On y frôle quelque folie irresponsable et presque involontaire.
On s'y balade à Lausanne dans les rues et dans le métro. Et chacun de ces courts chapitres rend une atmosphère où la vie est parfois drôle, quelquefois triste et où se posent quelques questions existentielles.
C'est très facile à lire mais plein d'une finesse qu'on n'en finit pas de savourer.



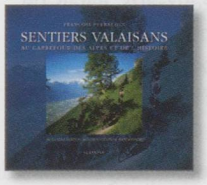
Les religions et leurs pratiques en Suisse

Valentine Clémence, Martine Vonlanthen, Mix & Remix
Éditions Loisirs et pédagogie

Cet aide-mémoire fait le point sur les mouvements religieux présents dans notre pays, leur histoire, leurs pratiques, le nombre de leurs adeptes... Une touche ludique est apportée par les dessins humoristiques décalés de Mix & Remix. Comme le souligne le petit diable dessiné sur la quatrième de couverture, « ce bouquin est d'enfer ! »...

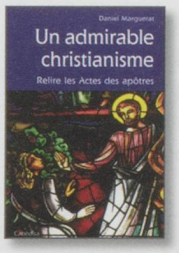
Sentiers valaisans – Au carrefour des Alpes et de l'histoire

François Perraudin
Éditions Slatkine



Partir à la découverte des richesses du Valais, c'est à quoi nous invite cet ouvrage, à travers sept propositions de randonnées, à parcourir en plusieurs étapes. Les bisses n'auront plus aucun secret pour vous et, comme il se doit, tous les renseignements pratiques figurent dans cet ouvrage richement illustré. Une invitation au voyage...

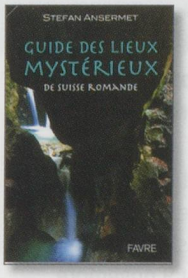
Paroles en liberté



C'est le nom de la collection dirigée par le pasteur Daniel Marguerat depuis un an. Trois nouveaux titres viennent compléter cette série : *Divine Rencontre – Jésus, sourcier des âmes, Éclats de joie – Luc, évangéliste du Salut, Un Homme aux prises avec Dieu – Paul de Tarse.* Au total, « Paroles en liberté » compte une dizaine d'ouvrages de spiritualité, dont *Un admirable Christianisme.*

Guide des lieux mystérieux de Suisse romande

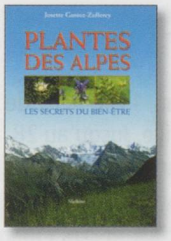
Stefan Ansermet
Éditions Favre



Ce guide original est une invitation à découvrir des lieux inhabituels et s'adresse tout autant aux randonneurs qu'aux visiteurs moins sportifs. Il y en a pour tous les goûts : grottes, murs de pierres, tours, sites « hantés » ou habitations troglodytes n'auront plus de secrets pour vous. De bonnes idées de sorties en famille...

Plantes des Alpes

Josette Ganioz-Zufferey
Éditions Slatkine



L'auteur nous invite à découvrir les bienfaits des plantes de chez nous, sous forme de recettes de tisanes ou décoctions, d'huiles de massage ou d'huiles essentielles.
La plupart de ces plantes ou herbes sont illustrées afin de mieux les reconnaître sur le terrain. Pour tous les amoureux de la nature à la recherche du bien-être.