Übereinkunft betreffend Druck des Blattes = Arrangement concernant l'impression du journal

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1899)**

Heft 1

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Übereinkunft betreffend Druck des Blattes.

Zwischen dem Centralbureau und dem provisorischen Redaktionskomitee einerseits, sowie der Firma A. Benteli & Co., Druckerei in Bern anderseits, ist unter Vorbehalt der Genehmigung durch die Gesellschaft folgender Vertrag geschlossen worden:

1. Die Firma A. Benteli & Co. übernimmt den Druck und die Spedition unseres Vereinsorganes auf eigenes Risiko unter der Bedingung, daß dasselbe für die Mitglieder der Gesellschaft obligatorisch erklärt werde.

2. Der Preis für den Jahrgang ist festgesetzt auf Fr. 2 bei monatlichem Erscheinen. Größe, Format und Ausstattung entsprechend der vorliegenden Probenummer.

3. Der Abonnementsbetrag wird jeweilen gleichzeitig mit dem Jahresbeitrag einkassiert.

Zu letzterem Punkte erlaubt sich der neue Centralkassier folgende Abweichung vom bisherigen Modus vorzuschlagen:

„Die Jahresbeiträge sind in Zukunft durch die Sektionskassiere einzuziehen und jeweilen bis zum 1. Februar an die Centralkasse abzuliefern."

Durch dieses Vorgehen wird dem Centralkassier seine Arbeit wesentlich erleichtert und vor allem die Centralkasse durch den Wegfall der vielen Postporti refüsierter Nachnahmen nicht mehr so geschädigt, wie bis anhin.

Das Centralbureau bittet die verschiedenen Sektionen, sich anläßlich ihrer nächsten Sitzungen also darüber auszusprechen:

1. Ob an Format, Druck, Titel und Redaktion der vorliegenden Probenummer Aussetzungen gemacht werden.

2. Ob sie damit einverstanden, daß
   a) das Blatt für die Mitglieder obligatorisch erklärt,
   b) der Jahresbeitrag infolgedessen von Fr. 2 auf 4 erhöht und
   c) derselbe in Zukunft von den Sektionskassieren eingezogen und an die Centralkasse abgeliefert werden soll.

Die diesbezüglichen Mitteilungen sollen bis Ende Oktober an das Centralbureau gelangen.

Arrangement concernant l'impression du journal.

L'arrangement suivant a été pris — sous réserve de ratification par la Société — entre le Comité central et la commission nommée pour la fondation d'un journal, d'une part, et M. A. Benteli-Kaiser, imprimeur à Berne, d'autre part:

1° M. A. Benteli-Kaiser se charge, à ses risques et périls, de l'impression et de l'expédition de notre journal, toutes fournitures comprises, à condition que le journal soit déclaré obligatoire pour les membres de notre Société.

2° Le prix a été fixé à fr. 2 par an. Le journal paraîtra mensuellement dans le format et l'arrangement de ce numéro d'essai.

3° Le prix d'abonnement sera encaissé en même temps que la cotisation annuelle.

En ce qui concerne ce dernier point, le nouveau caissier central se permet de proposer le changement suivant au mode d'encaissement usuel jusqu'à présent:

« Les cotisations annuelles seront désormais recueillies par Messieurs les caissiers des sections et envoyées jusqu'au 1er février au caissier central. »

Par ce système, non seulement le travail du caissier central sera allégé, mais il y aura surtout cet avantage, c'est que les payements se feront plus régulièrement et que la caisse centrale n'aura plus autant de pertes à supporter pour ports de remboursements refusés.

Le Comité central prie les sections de discuter, à leurs prochaines réunions, les questions suivantes et de communiquer les décisions prises à ce sujet au Comité central.

Êtes-vous d'accord:

1° Avec l'arrangement pris avec M. Benteli-Kaiser, le programme, le format et l'impression de ce numéro d'essai?

2° Que notre journal soit déclaré obligatoire?

3° Que la cotisation annuelle soit portée de fr. 2 à 4, prix du journal compris.

4° Que les cotisations soient désormais recueillies par les caissiers des sections et remises jusqu'au 1er février au caissier central?

Nous comptons recevoir réponse à ces questions de *toutes* les sections jusqu'à fin octobre prochain.

Aus Freiburg erhalten wir folgende erfreuliche Mitteilung:

Nous recevons de Fribourg la bonne nouvelle suivante:

Monsieur le président,

J'ai l'honneur de vous aviser que la première réunion de la section fribourgeoise des artistes peintres et sculpteurs suisses a eu lieu lundi dernier, 24 juillet courant, chez M. Hubert de Castella, rue de Zæhringen.