Informations

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1902)**

Heft 21-27

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INFORMATIONS

Expositions futures

La section de Paris nous informe qu'une *Exposition de l'Association des Artistes suisses à Paris* aura lieu en novembre prochain.

Un nombre restreint d'invitations sera adressé aux artistes résidant en Suisse.

Loterie internationale de La Haye en faveur des Boers

L'Exposition internationale des Beaux-Arts (envois pour la loterie en faveur des Boers), aura lieu à Scheveningen, en juillet prochain. Le Comité de La Haye, très reconnaissant aux artistes suisses de leur participation nombreuse à cette œuvre d'humanité, fait un dernier appel aux retardataires.

A ce sujet, le Comité central a reçu la proposition de l'envoi à Scheveningen, d'une délégation d'artistes chargée d'organiser la section suisse à l'Expostion.

Nous avons adressé, le 6 mai dernier, une circulaire aux présidents des sections, pour connaître le désir de la Société. Deux réponses nous sont parvenues; la section de Bâle conclut à la négative; la section de Lausanne s'en remet à l'appréciation du Comité central.

Nous pensons que cette proposition, vu l'urgence, pourra être discutée à l'assemblée générale.

Prière d'adresser les envois de lots à M. de Korte, secrétaire de la Loterie internationale en faveur des Boers, à La Haye.

Le C. C.

Concours

Commission fédérale des Beaux-Arts, Concours de peinture

La mort du peintre Sandreuter étant venue interrompre l'exécution des frises en mosaïque destinées à orner les panneaux de la façade (côté de la cour) du Musée national à Zurich, la Commission fédérale des Beaux-Arts se propose de faire continuer les travaux décoratifs, et ouvre, à cet effet, un concours auquel sont admis tous les artistes suisses.

Des exemplaires du programme avec annexes peuvent être demandés au Département fédéral de l'Intérieur, à Berne. Les esquisses fournies par M. Sandreuter pour le premier concours sont déposées au Musée national, à Zurich, à la disposition des concurrents.

Société des Arts, Genève (Classe des Beaux-Arts)

Concours Calame 1903

La Commission chargée d'élaborer le programme du prochain concours Calame a choisi comme sujet: *Le Marais*. Ce concours est ouvert aux artistes genevois et aux artistes suisses résidant à Genève. Un programme est à la disposition des concurrents; s'adresser à M. Dupuis, concierge de l'Athénée, Genève.

Liste des Sociétaires

Une nouvelle liste revue et corrigée sera adressée prochainement à tous les sociétaires. Prière à chaque membre de nous informer, s'il y a lieu, de son changement d'adresse.

Adresser tout ce qui concerne le journal au Comité central, 61, rue du Rhône, Genève.

Verschiedene Mitteilungen.

Ausstellungen.

Wir erfahren durch die Sektion Paris, dass die Vereinigung schweizerischer Künstler in Paris kommenden November dortselbst eine Ausstellung organisieren wird.

Eine beschränkte Anzahl von in der Schweiz lebenden Künstlern wird eingeladen werden.

Internationale Verlosung im Haag zu Gunsten der Buren-Witwen und Waisen.

Die internationale Kunstausstellung (Sendungen für obige Verlosung) wird im kommenden Juli in Scheveningen stattfinden. Das Comité im Haag, indem es seinen Dank für die zahlreiche Beschickung der Schweizer Künstler ausdrückt, richtet noch einen letzten Appell an etwaige Nachzügler.

Das Zentral-Comité erhielt sodann noch den Vorschlag, eine Abordnung von Künstlern nach Scheveningen zu senden, um die schweizerische Abteilung der Ausstellung einzurichten.

Zwei bisherige Antworten auf unser diesbezügliches Zirkular lauten ablehnend (München, Basel), eine (Lausanne) überlässt es dem Gutachten des Zentral-Comités.

Wir denken, dass über diesen Vorschlag, mit Rücksicht auf seine Dringlichkeit, in der bevorstehenden Generalversammlung entschieden wird.

Noch etwaige Sendungen von Losen ersuchen wir an Herrn *de Korte*, Sekretär der internationalen Verlosung im Haag, Molenstraat 4, zu senden.

Das Zentral-Comité.

Wettbewerb.

Eidgenössische Kunstkommission (siehe französ. Text).

Die eidgenössische Kunstkommission eröffnet für alle Schweizer Künstler einen Wettbewerb für Mosaik-Friese, welche die innere Front des National-Museums in Zürich schmücken sollen. Vollständige Programme können bei dem Departement des Innern in Bern eingeholt werden. Die Entwürfe Sandreuters zu dem ersten Wettbewerb sind im National-Museum zu Bern aufbewahrt und können die konkurrierenden Künstler dort Kenntnis von denselben nehmen.

Kunstverein Genf (Abteilung der schönen Künste).

Zum Gegenstand des nächsten Wettbewerbes (Concours Calame) wurde «Le Marais» (Moor) gewählt. — Hier werden aber nur Genfer Künstler (wirkliche und dort wohnhafte) zugelassen. Programme verteilt dagegen an Alle Herr Dupuis, der Pförtner des Athenäums in Genf.

Liste der Vereinsmitglieder. — Schon wieder wird eine neue, völlig verbesserte Liste für alle Vereinsmitglieder erscheinen. Wir ersuchen daher einen Jeden, einen etwaigen Wohnungswechsel vertrauensvoll dem Zentral-Comité mitzuteilen.

Alles was unser Vereinsblatt interessiert, bitte an das Zentral-Comité, Rue du Rhône 61, Genf, zu adressieren.