

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1904)**

Heft 45-46

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Administration, Rédaction: CRESSIER, (Neuchâtel)

Avril-Mai 1904

Nos 45-46

April-Mai 1904

Prix du Numéro 25 cts.
 Prix de l'Abonnement pour non-sociétaires Fr. 3.— par an

Preis der Nummer 25 cts.
 Abonnementspreis für Nichtmitglieder Fr. 3 per Jahr

SOMMAIRE :

- 1° Comité central. Convocation à l'Assemblée générale.
- 2° L'Assemblée générale du 11-12 juin 1904 à Neuchâtel. Préavis du Comité central.
- 3° Un peu de statistique.
- 4° a) Commission fédérale des Beaux-Arts.
- 4° b) Liste de présentations pour le Jury de l'Exposition nationale.
- 5° Correspondance.
- 6° Programme du Salon suisse. (Supplément.)
- 7° Règlement du Salon suisse. »
- 8° Formulaire de participation au Salon suisse. »
- 9° Liste des candidats présentés à l'Assemblée générale.
- 10° Concours, congrès, expositions.
- 11° Correspondance des sections.
- 12° Bibliographie.

COMITÉ CENTRAL

L'Assemblée générale annuelle est convoquée à Neuchâtel le dimanche 12 juin 1904, à 10 1/2 heures du matin, à l'hôtel de ville de Neuchâtel, salle du Conseil général.

L'Assemblée des délégués des sections est convoquée pour le samedi 11 juin 1904 à 2 1/2 après-midi, au même local.

ORDRE DU JOUR :

Samedi 11 juin (Assemblée des délégués des sections).

- 1° Constitution de l'Assemblée, vérification des pouvoirs des délégués.
- 2° Bureau. Nomination du rapporteur.
- 3° Propositions des sections pour la nomination du nouveau Comité central.
- 4° Discussion des points indiqués dans le préavis du Comité central (voir au N° 45-46 de l'Art suisse).
- 5° Rapport des délégués.

Dimanche 12 juin (Assemblée générale).

- 1° Rapport du président.
- 2° Rapport du trésorier.
- 3° Rapport des délégués des sections.
- 4° Rapport des vérificateurs des comptes.
- 5° Taux de la cotisation annuelle.
- 6° Admission des candidats.
- 7° Rapport de M. Trachsel sur le rôle de la Société dans la lutte contre l'enlaidissement des villes et des campagnes.