Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1909)**

Heft 89

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST
L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT · REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

REDAKTION UND ADMINISTRATION: *C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ* BEI BERN

1. August 1909. **№ 89.** **1er août 1909.**

Preis der Nummer . . . . . 25 Cts.	Prix du numéro . . . . . 25 cent.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr . . . . . 5 Fr.	Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an . . 5 frs.
Insertionspreis: Die 4spaltige Nonpareillezeile . . 20 Cts.	Prix d'insertion: la ligne nonpareille à 4 colonnes . . 20 cent.

INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Mitteilungen der Redaktion. — Protokoll der Delegiertenversammlung. — Protokoll der Generalversammlung. — Bericht über das Kunstausstellungsgebäude. — Bericht über die Beziehungen zum Kunstverein. — Ausstellungen. — Inserate.

SOMMAIRE:

Communications du Comité central. — Avis de la Rédaction. — Procès-verbal de l'Assemblée des délégués. — Procès-verbal de l'Assemblée générale. — Rapport sur la question du bâtiment d'exposition. — Rapport sur nos relations avec la Société suisse des Beaux-Arts. — Expositions. — Annonces.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Das neue Mitgliederverzeichnis wird in einer der nächsten Nummern der «Schweizer Kunst» veröffentlicht werden. Alle Sektionsvorstände werden, zum Zwecke der Kontrolle, Korrekturabzüge erhalten und gebeten, diese durchzusehen und korrigiert binnen 14 Tagen nach Empfang dem Redakteur zurückzusenden.

* * *

In Ausführung des an der letzten Generalversammlung zum Beschluss erhobenen Antrages des Herrn Trachsel, werden von nun an alle Sektionspräsidenten 2 Exemplare der «Schweizer Kunst» erhalten, wovon eines für das Sektionsarchiv bestimmt ist.

Die Herren Sektionspräsidenten werden ersucht, dem Redakteur ein Mitglied ihres Vorstandes namhaft zu machen, an welches er oder der Zentralvorstand jeweilen zur Erlangung von Auskünften sich wenden kann. Die Redaktion spricht ferner den Wunsch aus, über die Vorgänge in den Sektionen jeweilen durch monatliche Korrespondenzen auf dem Laufenden gehalten zu werden, damit es ihr möglich wird, allgemein interessante Beschlüsse unverzüglich zur Kenntnis der Mitglieder zu bringen.

MITTEILUNGEN DER REDAKTION

Der Kassabericht für das Geschäftsjahr 1908—1909 erscheint erst in der Septembernummer.

* * *

Die Herren Mitglieder und Sektionsvorstände werden wiederholt dringend ersucht, allfällige zu ihrer Kenntnis gelangende Preisausschreiben und Wettbewerbe zur Kenntnis der Redaktion zu bringen.

Delegiertenversammlung vom 17. Juli 1909 in Bern.

1. Als *Vorsitzender* wird gewählt Herr Silvestre.

Das *Prototokoll* der letzten Generalversammlung wird verlesen.

Anwesend sind das gesamte Zentralkomitee, der Redakteur Loosli und als Delegierte der

Sektion Aargau: 1 Stimme: Wyler.
Basel: 2 Stimmen: Süffert.
Bern: 3 „ Born, Geiger, Prochaska.
Freiburg: 1 Stimme: Brüllhart.
Genf: 4 Stimmen: Silvestre, Vautier, Vibert.
Luzern: 1 Stimme: Emmenegger.
München: 2 Stimmen: Mettler und Welti.