Communications du Comité central

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1909)**

Heft 85

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

schweizerische und in der Schweiz niedergelassene Architekten, zur Beschaffung von Plänen für *eine Entbindungsanstalt*. Eine Summe von 10,000 Fr. ist für die Preise vorgesehen. Das Programm ist erhältlich bei dem *Bureau du Service des Bâtiments de l'Etat, Cité devant 10, Lausanne*. Die Entwürfe sind bis zum 30. Juni 1909 einzureichen.

Plankonkurrenz.

Deutsche evangelische Kirche in Kairo. Unter deutschen und schweizerischen Architekten schreibt der Kirchenvorstand der deutschen und schweizerischen Gemeinde von Kairo (Aegypten) einen Wettbewerb zur Erlangung von Plänen für eine Kirche aus. Drei Preise belangen 800, 600 und 400 Mark, ausserdem behält sich der Kirchenvorstand den Ankauf weiterer Entwürfe vor. Diese sind bis zum 22. April d. J. an den Vorsitzenden des Kirchenvorstandes der Gemeinde Kairo, Pfarrer E. Heist, einzuliefern. Die nähern Bedingungen und Unterlagen sind gegen Einsendung von 5 M., die den Teilnehmern am Wettbewerb zurückerstattet werden, bei Lic. Dr. theol. B. Kahle, Halle a. d.S., Gr. Brunnenstrasse 27a zu beziehen.

suisses ou établis en Suisse pour obtenir des plans pour la construction d'un *hôpital de la maternité*. Une somme de dix mille francs sera affectée aux prix. Le terme du concours est fixé au 30 juin 1909. Demander le programme au *Bureau du Service des bâtiments de l'Etat, Cité devant 10, à Lausanne*.

Concours d'architecture.

Eglise évangélique au Caire. Un concours entre architectes allemands et suisses pour obtenir des projets pour une église évangélique au Caire (Egypte) est ouvert. Les prix sont de 800, 600 et 400 marks. Le Conseil de paroisse se réserve en outre le droit d'acquisition d'autres projets qui pourraient lui servir. Les projets sont à adresser au pasteur E. Heist au Caire juqu'au 22 avril a. c. Le programme est recevable moyennant un versement de 3 marks, qui seront restitués à tout concurrent à l'adresse suivante: Lic. Dr. theol. B. Kahle, Halle a. d.S., Gr. Brunnenstrasse 27a.

AUSSTELLUNGEN — EXPOSITIONS

ANMELDETERMINE — TERMES DE FAIRE PART DE PARTICIPATION:

3. April. Für die 18. Ausstellung der Berliner Sezession.
3 avril. Pour la 18me Exposition de la Sécession de Berlin.

*

15.—30. April. Kunstgesellschaft Luzern. — Adresse: Herr E. Cattani, Präsident der Kunstgesellschaft Luzern.
13—30 avril. Société des Beaux-arts à Lucerne. — Adresse: Mr. E. Cattani, président de la Société de Beaux-arts de Lucerne.

*

EINLIEFERUNGSTERMINE — TERMES DE LIVRAISON:

10.—25. März. VIII. Internationale Kunstausstellung in Venedig.
10—25 mars. VIIIme Exposition internationale de Venise.

*

13. März. Frühjahrsausstellung der Sezession in Wien.
13 mars. Exposition de printemps de la Sécession de Vienne.

*

X. INTERNATIONALE AUSSTELLUNG MÜNCHEN.
Gegenstände: Werke bildender Kunst.
Eröffnung: 1. Juni 1909.
Schluss: Ende Oktober 1909.
Adresse. Vertreter der Schweiz: Herr W. L. Lehmann, Maler, in München, Nymphenburgerstrasse 57, I.

TURNUS-AUSSTELLUNG DES SCHWEIZ. KUNSTVEREINS.
Gegenstände: Werke bildender Kunst.
Eröffnung: 4. April 1909 (in Basel).
Ausstellungsorte der Turnusausstellung: Basel, Aarau, St. Gallen, Winterthur, Le Locle und Biel.
Schluss der Ausstellung: Im Herbstmonat 1909.

Xe EXPOSITION INTERNATIONALE A MUNICH.
Objets: Œuvres d'art.
Ouverture: 1er juin 1909.
Fermeture: Fin octobre 1909.
Adresse: Le représentant de la Suisse: M. W. L. Lehmann, artiste-peintre à Munich, Nymphenburgerstrasse 57, I.

EXPOSITION DE LA SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS SUISSE, DITE „TURNUS".
Objets: Œuvres d'art.
Ouverture: Le 4 avril, à Bâle.
Villes où aura lieu l'exposition: Bâle, Aarau, St-Gall, Winterthur, Le Locle et Bienne.
Fermeture de l'exposition: En septembre 1909.

MITGLIEDER-VERZEICHNIS
LISTE DES MEMBRES

SEKTION BERN. — SECTION DE BERNE.

Passivmitglieder — Membres passifs:

Herr Fritz Räuber-Borter, Interlaken.

Adressänderungen — Changements d'adresses:

Mr. Hans Garnjobst (ci-devant à Paris) à Minusio, Villa Helios, près Locarno.

Mr. A. Otth (ci-devant route d'Echallens 16) au Petit-Chalet, Avenue Contigny, Lausanne.

Mr. Alfred Pellegrini (ci-devant à Genève) à Munich. (La nouvelle adresse exacte ne nous est pas encore parvenue.)

COMMUNICATIONS DU COMITÉ CENTRAL

Les cartes de membres passifs vont être expédiées ces jours à MM. les présidents des sections. Celles qui en désirent davantage sont priées de s'adresser au secrétaire central, M. E. Linck, artiste-peintre, Effingerstrasse 10, Berne.

COMMUNICATIONS DES SECTIONS

Genève. Dans sa séance du 19 février la section de Genève a renouvelé comme suit son Comité:

Président:	M. Albert Silvestre.
Vice-président:	M. Armand Cacheux.
Trésorier:	M. Jacques Jacobi.
Secrétaire:	M. Eric Hermès.
Secrétaire-adjoint:	M. Henri Demole.