Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1911)**

Heft 112

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

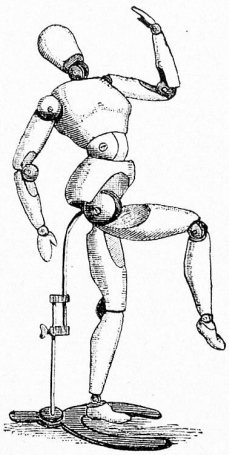
http://www.e-periodica.ch

SCHOLL'S
Künstlermagazin
3 Poststrasse **Zürich** Poststrasse 3

Infolge günstiger Abschlüsse mit unseren Fabrikanten liefern wir künftighin unsere

Patent-
Keilrahmenteile
pro laufenden Meter zu . . . 50 Cts.

in bester Qualität ab unserem Lager. — Grosse Keilrahmen werden in kürzester Zeit angefertigt und billigst berechnet. — Verlangen Sie bitte unsere neue Liste über fertige Keilrahmen, ebenso unsere Malleinwand-Muster.



Unser neuer
Malutensilien-Katalog
ist soeben erschienen und enthält
viele Neuheiten
Wir versenden denselben gratis und franko

Gebr. Scholl, Zürich
Poststrasse 3

Erstes Spezial-Geschäft für
Mal-Utensilien

Haupt-Niederlage der
Behrendt-Farbe

Spezialkatalog mit Gutachten bedeutender Künstler stehen Interessenten kostenlos zur Verfügung

A. NEUPERT
Löwenplatz 10 **ZÜRICH I** Usteristrasse

Permanente Gemälde-Ausstellung

Velvet-Zeichenstift
Härte 1—5, per Gross Fr. 22.50, per Dutzend Fr. 2.—, Stück 40 Cts. sechseckig, gelb poliert. **Die Qualität dieses Stiftes ist eine ganz vorzügliche,** aus bestem Graphit in tadelloser Abstufung. Gewinnt jedermann durch den ihm eigenartigen weichen Gang während der Arbeit. **Von ersten eidgenöss. und technischen Bureaux empfohlen.** Statt teureren Stiften in allen Teilen der Schweiz in Gebrauch. Ferner Lager in: Kohinoor, Castell Allers, Apollo, sowie allen Fabrikaten erster Fabriken. **Kaiser & Co., Bern,** Marktgasse 39/43.

Achat avantageux
Un atelier de marbrerie et pierres tumulaires bien situé près du cimetière de Bienne. Pour de plus amples renseignements s'adresser sous chiffres **H 1260 U** à **Haasenstein & Vogler, Bienne.**

Aquarell-Farben und Tusche
flüssig oder fest, von Günther Wagner, Paillard und Windsor & Newton. **Aquarell** und **Maler-Pinsel** in bestem Fabrikat. **Spezialitäten** in Farbschalen, Paletten, Pinselbüchsen, Fixativ und Firnis. **Zusammenlegbare Feldstühle.** Illust. Spezialkatal. gratis. **Kaiser & Co., Bern,** Marktgasse 39/43.

Die lithogr. Kunstanstalt
Hubacher & Co A.-G., Bern
14 Seftigenstrasse 14
empfiehlt ihre besteingerichteten ATELIERS den Herren Künstlern zur Anfertigung jedwelcher Reproduktionen (Künstlerlithographien)
Es stehen eigene Räume jederzeit zur Verfügung

Druck und Expedition: Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz