Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1917)**

Heft 171-173

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST
L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT + REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN + ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET :: :: ARCHITECTES SUISSES :: ::

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH : *DER ZENTRALVORSTAND*
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION : *LE COMITÉ CENTRAL*
ADMINISTRATION : *TH. DELACHAUX, CORMONDRÈCHE (NEUCHATEL)*

April-Juni 1917. **Nos 171-173.** **Avril-Juin 1917.**

Preis der Nummer	25 Cts.	Prix du numéro	25 cent.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr	5 Frs.	Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an	5 francs.

INHALTSVERZEICHNIS :

Mitteilungen des Zentralvorstandes : Delegierten- und Generalversammlung 1917, Tagesordnung. — Kandidatenliste. — Ausstellung in Basel. — † Ch. Conradin. — *Mitteilungen der Sektionen :* Antrag der Sektion St. Gallen. — Antrag der Sektion Aargau. — *Verschiedenes :* XIII. Nationale Kunstausstellung ; Eröffnungsfeier ; Zusammensetzung der Jury. — Reproduktionsrecht von auf der Strasse oder öffentlichen Plätzen sich befindenden Kunstgegenständen (siehe franz. Teil). — Jakob Wagner, ein Hinweis auf die Meisterschaft des Künstlers von Gust. Gamper (mit zwei Bildern). — *Mitgliederliste. — Ausstellungen. — Bücherzettel.*

SOMMAIRE :

Communications du Comité central : Assemblée des délégués et Assemblée générale 1917. Ordre du jour. — Liste des candidats (voir texte allemand). — Exposition de Bâle. — † Chr. Conradin. — *Communications des Sections :* Proposition de la section de Saint-Gall. — Proposition de la Section d'Argovie. — *Divers :* XIIIe Salon fédéral à Zurich, Vernissage. Composition du Jury. — Reproduction d'objets d'art situés dans des rues ou sur des places publiques. — Jakob Wagner (voir texte allemand) avec deux illustrations. — *Liste des membres. — Expositions. — Bibliographie.*

Mitteilungen des Zentralvorstandes.

Delegierten-Versammlung 1917

Samstag den 30. Juni um 2 Uhr Nachmittags im Hôtel-de-Ville

und

Generalversammlung 1917

Sonntag den 1. Juli um 11 1/4 Uhr Vormittag Sitzungssaal im Schloss

ROMONT

TAGESORDNUNG :

1. Protokoll der Generalversammlung 1916. *Schweizerkunst* No 163-164 (Juni-Juli 1916).
2. Jahresbericht.
3. Protokoll der Delegiertenversammlung des vorhergehenden Tages.
4. Rechnungsablage und Bericht der Rechnungsrevisoren.
5. Wahl der Rechnungsrevisoren und zweier Ersatzmänner für 1918.
6. Festsetzung des Jahresbeitrages.
7. Budget 1917-1918.
8. Unterstützungskasse.
9. Kandidaten.
10. Jahresjury.
11. Antrag der Sektion St. Gallen. (Siche diese Nr.)
12. Antrag der Sektion Aarau. (Siche diese Nr.)
13. Verschiedenes.

Kandidaten - 1917 - Candidats.

Sektion Bern. — Section de Berne.

FÜGLISTER, Joseph, Maler (Zürich 1917).
GYGI-SEVERIN, Walter, Bildh. und Architekt (Glaspalast München 11).
WENKER, Oskar, Bildh.