Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1917)**

Heft 168-169

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT ✦ REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN ✦ ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET :: :: ARCHITECTES SUISSES :: ::

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH : *DER ZENTRALVORSTAND*
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION : *LE COMITÉ CENTRAL*
ADMINISTRATION : *TH. DELACHAUX, CORMONDRÈCHE (NEUCHATEL)*

Januar-Februar 1917. **Nos 168-169.** **Janvier-Février 1917.**

Preis der Nummer	25 Cts.	Prix du numéro	25 cent.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr	5 Frs.	Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an	5 francs.

INHALTSVERZEICHNIS :

Mitteilungen des Zentralvorstandes : VII. Ausstellung der Gesellschaft in Basel 1917. Bedingungen u. Anmeldeformular. — Protokoll der Delegirtenversammlung vom 11. Dezember 1916 in Olten. — An die Herrn Sektionskassiere. — *Verschiedenes :* Eidgenössische Kunstkommission. — *Ausstellungen.* — *Wettbewerbe.*

☛ **Beilage :** Mitgliederverzeichnis der Gesellschaft auf I. Januar 1917.

SOMMAIRE :

Communications du Comité central : VIIe Exposition de la Société à Bâle, 1917. Règlement et bulletin d'adhésion. — Procès-verbal de la séance des Délégués du 11 décembre 1916 à Olten. — A MM. les Caissiers des Sections. — *Divers :* Commission fédérale des Beaux-Arts. — Expositions. — A propos de « L'appréciation esthétique et l'histoire de l'Art » par W. Deonna, Th. D. — *Concours* de l'Œuvre.

☛ **Supplément :** Liste des membres de la Société au Ier janvier 1917.

VII. Ausstellung der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten

SCHWEIZ. LANDESBIBLIOTHEK 1917 G. 4407 BERN

IN BASEL

Bedingungen und Anmeldeformular.

VIIme Exposition de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses

A BALE

Règlement et Bulletin d'adhésion.