## Gewinn- und Verlust-Rechnung für das Rechnungsjahr vom 1. Mai 1918 bis 30. April 1919 = Compte de profits et pertes pour l'exercice 1918 - 1919

Objekttyp: AssociationNews

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Band (Jahr): - (1919)

Heft 6-7

PDF erstellt am: 24.05.2024

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# Gewinn- und Verlust-Rechnung

1. Mai 1918 bis

#### COMPTE DE PROFITS ET PERTES

### EINNAHMEN — RECETTES

1. Jahresbeiträge — Cotisations annuelles:			
Eingänge — Cotisations encaissées 6.917 65			
Ausstände - Cotisations échues, mais non re-			
couvrées	7,917 65		
2. Schweizerkunst - L'Art suisse. Einnahmen für			
Abonnements und Einzelnummern — Recettes			
pour abonnements et vente de numéros spéciaux			
Hodler	368 45		
3. Kunstblätter — Estampes			
Geschenk unseres Aktivmitgliedes Hermanjat			
Don de notre membre actif Hermanjat 300 —	1.020 —		
4. Zinsen — Intérêts	1.065 20		
Total der Einnahmen — Total des recettes	10.371 30		
abzüglich — à déduire			
Total der Ausgaben — Total des dépenses	9.942 28		
Ueberschuss — Excédent	429 02		
	International Property Constitution of the Con		
Verwendung des Ueberschusses. — Emploi de l'excédent.			
1. Verzinsung der Einmal-Einlagen — Intérêts à la ré-			
serve des cotisations à vie			
2. In den Reservefonds — Au fonds de réserve 362 67			
Total Ueberschuss — Excédent total	429 02		

# für das Rechnungsjahr vom

30. April 1919

### POUR L'EXERCICE 1918-1919

## Ausgaben — Dépenses

1.	Schweizer Kunst - L'Art suisse:		
	Druckkosten, Klischees und Honorare - Frais		
	d'impression, de clichés et honoraires		4.473 75
2.	Kunstblatt — Estampe		1.223 55
3.	Fahrkostenentschädigungen und Taggelder an den	ې	
	Zentralvorstand — Frais de déplacement du Comité		
	central	170 60	
	Kosten der Generalversammlung — Frais de l'As-		
	semblée générale	. 161 —	331 60
4.	Sekretär - Secrétaire (Zahlungen an Herrn Dela-		
	chaux — Paiements à M. Delachaux):		
	Gehalt für 12 Monate — Salaire pour 12 mois	1.200 —	
	Bureauhilfe — Aide de bureau	400 —	
	Reisespesen, Porti, Telephon und verschiedene Aus-		
	gaben — Frais de déplacement, ports, téléphone et		•
	dépenses diverses	459 78	
	Mietzins — Loyer	220 —	2.279 78
5.	Bureauunkosten — Frais de bureau :		
	Druckkosten — Frais d'impression	257 35	
	Porti für Versendung der Schweizer Kunst etc. und		
	verschiedene Ausgaben — Frais de port pour l'Art		
	suisse et dépenses diverses	376 25	633 60
6.	Beitrag für 1918-1919 an die Hülfskasse für bil-		
	dende Künstler — Cotisations pour 1918-1919 à la		
	caisse de secours pour artistes		1.000 —
	Total der Ausgaben - Total des dépenses		9.942 28