Kunstblatt 1921

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1921)**

Heft 9-10

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Huber Hermann (1), Hügin (1), Kreidolf (1), Meier Hermann (1), Morgenthaler (2), Probst Jakob (2), Reymond Cas. (1), Righini (5), Robert Paul (1), Steiger Otto (1), Stockar Hans (1), Suter August (1), Tscharner (1), Vallet (3), Vibert James (4), Vifian Albin (1).

Hodlertag.

Unsere Mitglieder sind bereits durch eine Postkarte benachrichtigt worden, dass am *15. Oktober in Bern ein Hodlertag* veranstaltet wird. An alle Mitglieder ergeht die freundliche Einladung, sich zu einer eindrucksvollen Ehrung unseres Meisters und ehemaligen Zentralpräsidenten möglichst zahlreich in Bern einzufinden.

Die Sektion Bern hat folgendes Programm aufgestellt:

Hodlertag: Samstag, 15. Oktober.

Die Ausstellung ist geöffnet vormittags von 9—12 Uhr, nachmittags von 1—6 Uhr. (Aktivmitglieder haben gegen Vorweisung der Mitgliederkarte freien Eintritt).

Vormittags 11½ Uhr: *Freie Zusammenkunft im Kasino.*

Abends 7 Uhr: *Einfaches Nachtessen im Bürgerhaus.* Preis pro Kuvert Fr. 5.—. (Für Wein und Kaffee sorgt das Komitee.)

Anmeldung für das Nachtessen *bis den 12. Oktober* an den Sekretär der Sektion Bern, Herrn *Paul Riesen*, Helvetiastrasse 47, Bern.

Leider ist mitzuteilen, dass eine Eingabe des Zentralvorstandes betr. Fahrpreisermässigung abschlägig beschieden wurde.

Kunstblatt 1921.

Giovanni Giacometti's Holzschnitt «Frauen am Brunnen», von Gebrüder Fretz trefflich reproduziert, ist als diesjährige Gabe für unsere Passivmitglieder vor kurzem zur Versendung gelangt. Die Sektionspräsidenten, denen das Kunstblatt ebenfalls zugestellt wurde, sind gebeten, es dem Archiv ihrer Sektionen zuzuweisen.