Avis

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1922)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Januar 1922 N° 1 Janvier 1922

SCHWEIZERKUNST
L'ART SUISSE

MONATSSCHRIFT REVUE MENSUELLE

Offizielles Organ der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten

Für d. Redaktion verantwortl.: Der Zentralvorstand

Preis der Nummer: 25 Cts.

Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr: 5 Fr.

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs & Architectes Suisses

Responsable pour la Rédaction: Le Comité central

Prix du numéro: 25 cent.

Prix de l'abonnement p. non-sociétaires, par an: 5 fr.

Administration und Redaktion: R. W. HUBER, Zeltweg 9, ZÜRICH.

Inhalt: Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Wettbewerbe. — Mitteilungen der Sektionen. — Verschiedenes. — Ausstellungen.

Sommaire: Communications du Comité central. — Concours. — Communications des sections.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Pro 1922.

Ins neue Jahr hinein entbietet der Zentralvorstand allen Mitgliedern unserer Gesellschaft herzliche Wünsche. Er gibt sich gerne der Hoffnung hin, dass das entgegenkommende Verständnis der Behörden, das sich im vergangenen Jahr so erfreulich betätigt hat, uns erhalten bleibe und dass es, zusammen mit unserer aller Arbeit, zur Förderung der schweizerischen Kunst und der Interessen unserer Künstlerschaft beitrage.

Avis.

Dieser Nummer liegt bei: **Vorschriften betr. Wettbewerb** für Entwürfe zur **Fünfzigfrankenbanknote** der Schweiz. Nationalbank.

Ce numéro contient: **Règlement concours projets billet de fr. 50.—** de la Banque Nationale Suisse.

SCHWEIZ. LANDESBIBLIOTHEK 1922 G. 3029. BERN