Präsidentenkonferenz 1926

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1926)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-624132

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Im offiziellen Teil werden nur die *Mitteilungen des Zentralvorstandes deutsch und französisch* gebracht. Die übrigen Beiträge bleiben in der Sprache, in der sie eingeliefert werden. Von der Regsamkeit der Mitarbeit in den verschiedenen Sprachgebieten wird es somit abhangen, wie weitgehend gleichmässig der Anteil jeder Landessprache an unserer Zeitung sein wird. Im Interesse unseres Unternehmens ist zu wünschen, dass die Texte sich in sprachlicher Hinsicht ungefähr die Wage halten. Für das Durchhalten und den eventuellen Ausbau der Zeitung ist die Angliederung eines Inseratenteils unerlässlich. Wir ersuchen die Sektionspressevertreter, uns in der Gewinnung von Inseraten dadurch zu unterstützen, dass sie uns Firmen namhaft machen, die als Inserenten in Betracht kommen: Kunsthändler, Malutensiliengeschäfte, Antiquare, Kunstgewerbe-Möbelgeschäfte etc. Genaue Angaben über Insertionspreise werden den betr. Firmen später zugestellt.

Der Erscheinungstermin der 1. Nummer hängt davon ab, ob und wann wir eine Sicherheit hinsichtlich der Mitarbeit der Sektionen erhalten. Wir erwarten baldigste Zustellungen der Sektionen; bis dahin wird das Bulletin mit dem von Zentralvorstand und Redaktion zu verantwortenden offiziellen Teil erscheinen.

Wir wiederholen unsere dringende Bitte um eine tatkräftige, das regelmässige Erscheinen der Zeitung sichernde Mitwirkung der Sektionen.

Präsidentenkonferenz 1927

Die Präsidentenkonferenz findet Samstag, den 29. Januar 1927, in Olten statt. Die Sektionspräsidenten werden noch die briefliche Einladung erhalten.

Kunstblatt 1926

Die Zustellung des Kunstblattes 1926 an unsere Aktivmitglieder hat bedauerlicherweise eine beträchtliche Verspätung erlitten.

Turnus 1927

Der Schweiz. Kunstverein teilt uns brieflich mit, dass er 1927 seine Turnus-Ausstellung zu veranstalten gedenkt. Wir haben ihm unsere Vorschlagsliste für die Besetzung der Jury zugestellt.