Voranschlag = Projet de Budget 1931/1932

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1931-1932)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sektion Bern:

1. Max von Mühlenen, Maler, Bern (Salon 1928)

Sektion Freiburg:

1. J. Schaller, architecte, Fribourg (auteur de villa Frey, immeuble Moderna etc.)
2. Augustin Genoud, architecte, Fribourg (auteur de la gare de Fribourg, Eglise de Payerne, Eglise de Nünnewil etc.)

Sektion Paris:

1. Jean Jörin, sculpteur, Paris (Salon d'Automne 1930)

Sektion Zürich:

1. Max Dreher, Maler, Zürich (Salon 1928)

Sektion St. Gallen:

1. Rickenbach Louis, Graphiker, Rapperswil (Salon 1928)
2. Fels Ludwig, Maler, St. Gallen, (Salon 1928)

Voranschlag - *Projet de Budget*
1931/32

	Fr.
Einnahmen - *Recettes*	
1. Mitgliederbeiträge – *Cotisations des membres* . . .	13,000.—
2. Zinsen – *Intérêts*	3,000.—
	16,000.—
Ausgaben - *Dépenses*	
1. Schweizer Kunst – *Art Suisse*	4,000.—
2. Kunstblatt – *Estampe*	1,300.—
3. Zentralvorstand – *Comité central*	1,500.—
4. Generalversammlung – *Assemblée générale*	400.—
5. Reiseentschädigung eines Delegierten entfernter Sektionen – *Indemnité à un délégué de sections éloignées*	150.—
6. Sekretariat und Redaktion – *Secrétariat et Rédaction*	4,000.—
7. Bureau-Unkosten – *Frais généraux*	1,000.—
8. Delegationen, Versicherung – *Délégations, assurance* .	400.—
9. Subventionen – *Subventions*	250.—
10. Hilfskasse: Jahresbeitrag 1931/32 – *Caisse de secours: Cotisation 1931/32*	1,000.—
11. Neudruck des Propagandaheftes – *Impression livret de propagande*	600.—
12. Neudruck der Gesellschafts-Statuten – *Impression des statuts de la société*	400.—
13. Unvorhergesehenes – *Imprévu*	1,000.—
	16,000.—