Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1932-1933)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Austellungen - Expositions.

Basel. *Kunsthalle,* 28. Mai bis 19. Juni : Hans Arp, Serge Brignoni, Hans Schiess, Jacques Düblin, Malerei, Aquarell, Plastik, Graphik.

Bern. *Kunsthalle,* 12. Juni bis 17. Juli: Gedächtnis-Ausstellung W. L. Lehmann †; Paul Perrelet, Chambésy; Werke von Otto Meyer-Amden. Aquarelle von Free Hopf und Bertha Züricher.

Freiburg. *Kunstsalon Capitol,* 1. bis 24. Juni : Cuno Amiet.

Genf. *Ethnographisches Museum* (Parc Mon-Repos) : Neger-Malerei von Djilatemolo, Künstler aus dem Kongo.

Kunst- und Historisches Museum, bis 25. Juni : Ausstellung Genfer Kunstgewerbler, Paul Bonifas, Keramiker, A. Bolle, Holzbildhauer. Bis 26. Juni : Ausstellung Orientaler Kunst, Khmer und Siam, Plastik.

Winterthur. *Kunstmuseum,* Im graphischen Kabinett, Juni : Neuerwerbungen aus dem Jahre 1931.

Zürich. *Kunsthaus,* 22. Mai bis 30. Juni : Pierre Bonnard, Édouard Vuillard.

Galerie Aktuaryus, Pelikanstrasse 3, ab 29. Mai : Gruppe Toggenburger Maler, Albert Edelmann, Willi Fries, Hans Looser, Giovanni Müller, Walter Wahrenberger.

Koller-Atelier, Bellerivestrasse 84, 22. Mai bis 26. Juni : Winterthurer Künstler, Gustav Gamper, Adolf Holzmann, Alfred Kolb, Werner Meyer, Gertrud Sulzer, Gustav Weiss.

Kunstsalon Wolfsberg, Bederstrasse 109, 7. Juni bis 31. Juli : Polnische und russische Graphik.

Bâle. *Kunsthalle,* 28 mai au 19 juin : Hans Arp, Serge Brignoni, Hans Schiess, Jacques Düblin ; peinture, aquarelle, sculpture, arts graphiques.

Berne. *Kunsthalle,* 12. juin-17 juillet : Exposition W.-L. Lehmann † ; Paul Perrelet, Chambésy ; œuvres de Otto Meyer-Amden. Aquarelles de Free Hopf et Bertha Züricher.

Fribourg. *Salon d'art permanent Capitole,* 1er au 24 juin : Cuno Amiet.

Genève. *Musée ethnographique* (Parc Mon-Repos) : Peintures nègres de Djilatemolo, artiste congolais,

Musée d'art et d'histoire, jusqu'au 25 juin : Exposition des artisans genevois, Paul Bonifas, céramiste, A. Bolle, sculpteur sur bois. Jusqu'au 26 juin : Art oriental Khmer et Siam, sculptures.

Winterthur. *Musée des Beaux-Arts,* Cabinet des estampes, juin : nouvelles acquisitions de 1931.

Zurich. *Kunsthaus,* 22 mai au 30 juin : Pierre Bonnard, Édouard Vuillard.

Galerie Aktuaryus, dès le 29 mai : Groupe de peintres du Toggenburg, Albert Edelmann, Willi Fries, Hans Looser, Giovanni Müller, Walter Wahrenberger.

Atelier Koller, Bellerivestrasse 84, 22 mai au 26 juin : Artistes de Winterthur, Gustave Gamper, Adolphe Holzmann, Alfred Kolb, Werner Meyer, Gertrude Sulzer, Gustave Weiss.

Salon d'art Wolfsberg, Bederstrasse 109, 7 juin au 31 juillet : Arts graphiques polonais et russes.