Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1932-1933)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

doivent porter la suscription « Helvetia ». Des essais de reproduction, au format prescrit, de paysages suisses sont également admis.

Le jury est composé de trois membres de la Commission fédérale des beaux-arts et de la Commission fédérale des arts appliqués, de trois experts en matière d'art et de l'industrie des arts graphiques et du directeur général des postes et télégraphes. Le Président en est M. D. Baud-Bovy, Genève. Une somme de Fr. 10,000.— est à disposition. Il est prévu de décerner un ou plusieurs premiers prix de Fr. 1,000.—, un ou plusieurs deuxièmes prix de Fr. 700.— et un ou plusieurs troisièmes prix de Fr. 400.—. Une somme de Fr. 2,000.— est en outre mise à disposition pour des achats, à raison de Fr. 200.— à 300.— par achat. Tous les projets seront exposés publiquement.

Délai pour la remise des projets : 15 août 1932. Pour les conditions du concours s'adresser au département fédéral des postes et chemins de fer à Berne.

Austellungen - Expositions.

Basel — Bâle. *Kunsthalle,* 26. Juni bis 21. August-26 juin au 21 août : Charles Despiau, Plastik und Zeichnungen, sculpture et dessins.

Freiburg — Fribourg. *Kunstsalon Capitole. — Salon d'art permanent Capitole,* 1.-24. Juli-juillet : R. Th. Bosshard, Gemälde-peinture.

Zürich. *Kunsthaus,* Juli-Juillet : Kollektionen von : — Collections de : Cuno Amiet, Ernst Kempter, Otto Morach, Margherita Osswald. Wilhelm Schmid, Adolf Schnider, Willi Wenk ;

Ferner - en outre : Denise Chenot-Arbenz, Rudolf Dreher, Charles Hug, Gerold Hunziker, Hans Jörin, A. Milich, Otto Niemeyer, Fritz Schmied, August Weber, Bertha Züricher.

August : Sektion Zürich der Gesellschaft schweizerischer Malerinnen und Bildhauerinnen. — Août : Section de Zurich de la Société suisse des femmes peintres et sculpteurs.

September-Oktober — septembre-octobre : Pablo Picasso, Georges Braque, Charles Léger.

Galerie Aktuaryus : Pelikanstrasse 3, 19. Juni. bis 31. Juli : Kæthe Kollwitz, ca. 200 Original-Zeichnungen und graphische Blätter ; 19 juin au 31 juillet : Kæthe Kollwitz, env. 200 dessins originaux et arts graphiques.

Kunstsalon Wolfsberg, Bederstrasse 109, 7. Juni bis 31. Juli : Ausstellung polnischer und russischer Graphik ; 7 juin au 31 juillet : Arts graphiques polonais et russes.

St. Gallen. *Kunstmuseum — Musée des Beaux-Arts,* August - août : Karl Schlageter, München-St. Gallen.

Biel — Bienne. *Galerie Fankhauser.* Oktobre-octobre : Karl Schlageter, München - St. Gallen. Kollektion von 40 Bildern — collection de 40 peintures.

Turnus. — Exposition itinérante suisse.

Section A. 15. Juli bis 15. August : Kunstmuseum Luzern ; 15 juillet au 15 août : Musée des Beaux-Arts, Lucerne ; 4. September bis 2. Oktober — 4 septembre au 2 octobre : Glaris, Gemeindesaal — salle communale.

Section B. 9. bis 31. Juli - juillet : Kunstmuseum St. Gallen ; Musée des Beaux-Arts, Saint-Gall ; 14. August bis 4. September : Kunstmuseum Luzern ; 14 août au 4 septembre, Musée des Beaux-Arts, Lucerne.