Wettbewerb für die Beratung von 6 Wandfeldern der Amthäuser III und IV der Stadt Zürich = Concours pour la décoration de 6 panneaux des bâtiments communaux III et IV de la Ville de Zurich

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1932-1933)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-624106

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

acht « 4. Preis » an
huit « 4e prix » à

Eugène Jordi, Kehrsatz,
Berchtold v. Grünigen, Zurich,
W. Eglin, Känerkinden,
Hugo Böschenstein, Stein a/Rhin,
Bernhard Merz, Zurich,
Hermann Eidenbenz, Bâle,
Rösli, La Chaux-de-Fonds,
H. Howald, Berne.

Ausserdem beabsichtigt die Postverwaltung, noch eine gewisse Anzahl Entwürfe anzukaufen.

En outre, l'administration des postes se propose d'acheter encore un certain nombre de projets.

Wettbewerb

für die Bemalung von 6 Wandfeldern der Amthäuser III und IV der Stadt Zürich.

(Mitgeteilt von der Bauverwaltung der Stadt Zürich.)

Das Preisgericht empfiehlt dem Stadtrat folgende Entwürfe zur Ausführung:

No. 5, von Karl Walser, Zürich, Kennwort « Städtebau-Schule »,
No. 6, von Hermann Huber, Kilchberg, Kennwort « Trotzdem »,
No. 7, von Karl Hügin, Zürich, Kennwort « Gegenwart »,
No. 8, von Oscar Lüthy, z. Zt. Ascona, Kennwort « Gebrochene Akkorde ».

Laut Bericht des Preisgerichtes zeigt das künstlerische Gesamtergebnis ein erfreuliches Resultat und wird von der Ausführung eine wertvolle künstlerische Bereicherung der öffentlichen Bauten erwartet.

Concours

pour la décoration de 6 panneaux des bâtiments communaux III et IV de la Ville de Zurich.

(Communiqué du Dép. des travaux publics de la ville de Zurich.)

Le jury recommande au Conseil communal pour l'exécution des projets suivants :

N° 5, de Karl Walser, Zurich,
N° 6, de Hermann Huber, Kilchberg,
N° 7, de Karl Hügin, Zurich,
N° 8, de Oscar Lüthy, act. Ascona.

Suivant rapport du jury, le résultat artistique du concours est réjouissant et le jury attend de l'exécution des œuvres un enrichissement artistique des édifices publics.